
ただひとつの任天堂専門月刊誌
詳細：Nintendo Switch 2 ／ 付録：UNDERTALE スケジュール帳 & トシカイパラノマ ポスター
毎月21日発売!
ニンドリ
6
ニンテンドードリーム
vol.373/Jun.2025
NINTENDO SWITCH 2
6月5日発売！
体験レポートつき特集
Nintendo Switch 2
ドンキーコング バナンザおもしろい！ Proコントローラーはツルツル!? & more!
世界にどっぷり漬かりたい!
ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション
祝 2周年! 開発者コメント
パラノマサイト FILE 23 本所七不思議
MARIO KART WORLD
マリオカートワールド
UNDERTALE 10th Anniversary schedule book
2025.5～2026.5
①UNDERTALE スケジュール帳
これから13か月使える 5月はじまり
2大付録
②B2ポスター
都市伝説解体センター
パラノマサイト FILE 23 本所七不思議
令和の傑作アドベンチャーそろい踏み

Nintendo ニンドリ DREAM

電子版について

はじめにご確認ください

● 紙の雑誌とは内容が異なり、一部の記事や画像が掲載されていない場合があります。

● 付属のアンケートハガキを使用した参加型企画、懸賞および読者プレゼントは、紙の雑誌を購入しないとご利用いただけません。

● 付録は電子書籍版には無い場合があります。

● 一部、誌面サイズが異なる場合があります。

以上をご理解いただき、お楽しみください。

ニンテンドードリーム編集部

CONTENTS Nintendo DREAM 2025年 6月号 （Vol.373)

オイラの手も
マグネットで
取り外しできます
ウソです



体験会でさわった！ 遊んだ！ 感動レポートつき

4 総力特集 Nintendo Switch 2

4 ハードウェア編

10 ソフトウェア編

10 マリオカート ワールド
14 ドンキーコング バナンザ
16 Drag × Drive
17 Nintendo Switch 2 のひみつ展／カービィのエアライダー
18 Nintendo Switch 2 Edition
20 ニンテンドーゲームキューブ Nintendo Classics
21 ソフトメーカー ラインナップ

特集：Nintendo Switch 2 が出ても

24 Nintendo Switchは元気です！

24 リズム天国 ミラクルスターズ
26 Pokémon LEGENDS Z-A（ゼットエー）
28 トモダチコレクション わくわく生活
30 メトロイドプライム4 ビヨンド

特集：6つのチャレンジで惑星ミラを遊びつくす

32 ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション

祝2周年 特別企画

40 パラノマサイト FILE23 本所七不思議

企画：気になるキャラクターの設定画公開

44 都市伝説解体センター

新作：

46 RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚
48 龍の国 ルーンファクトリー
50 ユミアのアトリエ ～追憶の錬金術士と幻創の地～
52 プログレスオーダーズ ／［不定期連載］キャラかみ 柴乃櫂人さん
58 イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード

59 **新作ラインナップ** 牧場物語 Let's!風のグランドバザール、Project:;COLD case.mirage ほか

推しタイトル連載

65 ポケモン堂
66 ポケ森交流場 これからもいっしょ
68 あつまれ どうぶつの森 みんなのフォトじまん

コラム&コミック

70 おとうさんは早起きゲーマー
71 岩垂徳行の音符の隙間
72 平林久和のゲーム解剖学
74 イマダチススムのダウンロー堂
75 倉ドリーム Picturediary
75 エディットモードで編集中！
76 パリ発任天堂レポート
77 今村教授の七転八記
78 デス仙人の教えてあげるR

投稿・その他

64 キャラクターダービーDX
80 ドリキン DREAM KINGDOM
86 ニンドリ学園
90 Nintendo Topics
92 ランキング研究所
94 読者アンケート
96 新作ソフト発売スケジュール

購入するときの参考になるような情報、詰まってます

任天堂の新作タイトル、どれも大注目なのです

『ソウルキャリバーII』のリンク、かっこいい&色っぽいんだよなぁ

リズム！ トモコレ！ 久々の登場でうれしい！

令和の2大アドベンチャー、付録ポスターと合わせて楽しんでね

※ここだけの話だが…赤いフキダシは編集長かややんのツッコミらしい

※さらにおおきくふくらむ星のカービィはお休みです

掲載タイトル一覧 2E：Nintendo Switch 2 Edition

Nintendo Switch 2

あ オバケイドロ2 ……23
か カービィのエアライダー ……17
祇（くにつがみ）：Path of the Goddess ……22
さ サイバーパンク2027 アルティメットエディション ……22
The Duskbloods ……21
サバイバルキッズ ……22
シドマイヤーズ シヴィライゼーション® VII 2E ……23
シャインポスト Be Your アイドル！ ……22
スーパー マリオパーティ ジャンボリー 2E ＋ジャンボリーTV ……19
ストリートファイター6 Year 1-2 ファイターズエディション ……22
ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム 2E ……18
ゼルダの伝説 ブレス オブ ザ ワイルド 2E ……18
ゼルダ無双 封印戦記 ……21
た たまごっちのプチプチおみせっち おまちど～さま！2E ……23
DAEMON X MACHINA TITANIC SCION ……23
DELTARUNE ……21
Drag × Drive ……16
ドンキーコング バナンザ ……14
な ニンテンドーゲームキューブ Nintendo Classics ……20
Nintendo Switch 2 のひみつ展 ……17
信長の野望・新生 with パワーアップキット Complete Edition ……22
は Hades II ……23
FINAL FANTASY VII REMAKE INTERGRADE ……23
ぷよぷよ™テトリス®2S ……22
ブレイブリーデフォルト フライングフェアリー HDリマスター ……22
Pokémon LEGENDS Z-A（ゼットエー） 2E ……19
星のカービィ ディスカバリー 2E ＋スターリーワールド ……19
ま マリオカート ワールド ……10
メトロイドプライム4 ビヨンド 2E ……19
ら RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚 ……23
龍が如く0 誓いの場所 Director's Cut ……22
レイトン教授と蒸気の世界 2E ……23

Nintendo Switch

あ あつまれ どうぶつの森 ……68
UNDERTALE ……付録
イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード ……58
か 鬼滅の刃 ヒノカミ血風譚2 ……62
逆再生キング ……70
グルーヴコースター フューチャーパフォーマーズ ……62
くるくる回そう！方向幕コレクション for Nintendo Switch™ -阪神電気鉄道編- 鉄道方向幕シミュレーター ……63
さ サガ フロンティア2 リマスター ……61
G-MODEアーカイブス＋ 牧場物語モバイル みのりの島 ……63
SHINOBI 復讐の斬撃 ……62
少年忍者サスケ ……63
ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション ……32
SONOKUNI ……63
た 伊達鍵は眠らない - From AI：ソムニウムファイル ……59
たまごっちのプチプチおみせっち おまちど～さま！ ……60
デバッグ彼女 ……63
都市伝説解体センター ……44、付録
トモダチコレクション わくわく生活 ……28
ドラゴンクエスト I&II ……60
は パラノマサイト FILE23 本所七不思議 ……40、付録
HUNTER×HUNTER NEW×IMPACT ……61
ピクロスS Draemon & F Characters edition ……63
PROGRESS ORDERS ……52
Project:;COLD case.mirage ……61
牧場物語 Let's 風のグランドバザール ……59
Pokémon LEGENDS Z-A（ゼットエー） ……26
ホロの花札 ……62
ま メトロイドプライム4 ビヨンド ……30
や ユミアのアトリエ ～追憶の錬金術士と幻創の地～ ……50
ようこそ！ポケモンカフェ ～まぜまぜパズル～ ……65
42番線ホーム ……74
ら RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚 ……46
リズム天国 ミラクルスターズ ……24
龍の国 ルーンファクトリー ……48
LUNAR リマスターコレクション ……60、71

Smartphone Application

な Nintendo Today! ……31
は Pokémon Trading Card Game Pocket ……65
や ようこそ！ポケモンカフェ ～まぜまぜパズル～ ……65

Trading Card Game

は ポケモンカードゲーム スカーレット&バイオレット ……65



待ってましたのSwitch 2大特集を記念した、めでたい表紙を目指しました。目玉タイトル『マリオカート ワールド』のマリオがSwitch 2めざして突っ走る!?

特別付録❶ UNDERTALE スケジュール帳 2025.5～2026.5

今年は『UNDERTALE』10周年。その9月15日を含んだ期間の思い出を、この1冊に残してみませんか？ムダのない5月始まりです。



特別付録② B2ポスター

令和に誕生した傑作アドベンチャー2タイトルのスペシャルイラストです！



6月5日に会おう

総力特集

Nintendo Switch 2

NINTENDO SWITCH™

contents

ハードウェア編

本体パッケージ バリエーション……5
Nintendo Switch 2 の機能……6
ドックの進化／ゲームチャット……7
Joy-Con 2 (L)/(R)……8
その他周辺機器……9

ソフトウェア編

マリオカート ワールド……10
ドンキーコング バナンザ……14
Drag x Drive……16
Nintendo Switch 2 のひみつ展……17
カービィのエアライダー……17
Nintendo Switch 2 Editionタイトル……18
ゲームキューブがやってきた！……20
その他注目のタイトル……21

みなさんお待たせ！ 新しいゲーム機、Nintendo Switch 2 の詳細が明らかになりました！ 発売日は6月5日。はたしてSwitchからどう進化したのか？ 注目のポイントは？ さわってみてどうだった？ 気になるトコをいっぱいお伝えします！

感動レポートつき

Switch 2 の発表後、メディア向けに開かれた体験会で実際にさわってきたことを各ページに添えてご紹介していきます。







きみならどのセットを買う?

本体パッケージバリエーション

6月5日に発売されるNintendo Switch 2 本体のパッケージには、基本になる「日本語・国内専用」モデルのほか、内容がちょっと違うパッケージが2種類あります。基本的には「日本語・国内専用」を買ってなにも問題はありません。同梱されるものは、基本的に同じです。あなたの使い方によってベストチョイスは変わりますので、その違いを確認していきましょう。

小型化&ケーブルと分かれたACアダプターがいい!

パッケージの同梱物はSwitchとほぼ同じ構成。4K映像出力対応のウルトラハイスピードHDMIケーブルは順当ですが、ACアダプターの変化が目を引きます。コンパクトになったので旅行にも持っていきやすい!

一番ベーシックなのはコレ



日本語・国内専用 4万9980円(込)

Nintendo Switch 2 の基本的なパッケージです。同梱されているものはご覧のとおり。ACアダプターとケーブルはセパレートになりました。「日本語・国内専用」というのは、日本発売ソフトを遊ぶだけなら問題はまったくありません。「多言語対応」との違いは、本体の対応言語が日本語のみ。連携するニンテンドーアカウントの「国/地域」設定が「日本」に限られる、というところ。

Nintendo Switch 2 本体



Joy-Con 2(L)　Joy-Con 2(R)

Joy-Con 2 グリップ





Joy-Con 2 ストラップ



Nintendo Switch 2 ドック



Nintendo Switch 2 ACアダプター・USB-C® 充電ケーブル



ウルトラハイスピードHDMI® ケーブル

マリオカート ワールド セット 5万3980円(込)

年内限定生産



上記の同梱物に加え『マリオカート ワールド』ダウンロード版がついてきます。それぞれ単品で買うより約5000円お得。年内限定生産です。また本体購入後ニンテンドーeショップからダウンロードする必要があります。

こんなあなたに

- ●インターネット使える!ダウンロード版で『マリオカート ワールド』買う!

多言語対応 6万9980円(込)

マイニンテンドーストア専売



同梱物は上記のセットと同じです。違うのは、本体機能として、日本語以外の言語が選べること。また、「国/地域」の設定が「日本」以外のニンテンドーアカウントと連携ができることです。

こんなあなたに

- ●本体メニューを外国語にしたい。
- ●外国アカウントを使う必要がある。

この特集では次の名称を省略して表記する場合があります。Nintendo Switch 2 → Switch 2　Nintendo Switch → Switch

ここがスゴイよ Nintnedo Switch 2 の機能



Switchからどんな進化を果たしたのか？ 結論から言うと、これまでSwitchでできたことはそのままに、全部パワーアップしていました！ 本体サイズはひとまわり大きく、画面サイズも大きくなりました。ゲームの処理速度やデータ転送速度がアップしているのもうれしいところ。

下ではSwitch 2 本体の詳しい解説と、Switch 有機ELモデルとの比較をまとめました。各部の気になる部分については、次のページ以降で詳しく紹介しています。

各部の名称と機能

スタンド
自由な位置に固定可能。好みの角度で画面を見ることができます



microSD Expressカードスロット
新しい規格の高速なカードに対応しています。Switchで使用できたmicroSDXCカードなどは、ゲームやセーブデータの保存には使えません



ゲームカードスロット
Switch 2 とSwitch用のゲームカード、どちらにも対応しています。Switch 2用のゲームカードは赤い色をしています

スピーカー
音域間のバランスを整えることで、より自然でクリアな音に。本体更新後は立体サウンドに対応（対応ソフトのみ）

Switch 有機ELモデルとSwitch 2 比較（抜粋）

	有機ELモデル	Switch 2
サイズ※1	たて102mm よこ242mm 厚さ13.9mm	たて116mm よこ272mm 厚さ13.9mm
重さ※1	約420g	約534g
本体の画面	有機EL 7.0インチ 1280x720	高色域液晶 7.9インチ 1920x1080 HDR対応 最大120Hz （可変リフレッシュレート）
バッテリー持続時間※2	約4.5～9.0時間	約2.0～6.5時間
本体保存メモリー	64GB	256GB（UFS）

※1 Joy-Con、Joy-Con 2 取り付け時のサイズと重さです。厚さは本体のみの数字です。
※2 遊ぶソフトによって、持続時間は変わります



⬅下がSwitch 有機ELモデルで上がSwitch 2。横幅はJoy-Conひとつ分くらい大きく見えますね

未来を見据えた機能が、これでもか！ というくらい盛り込まれている印象

本体の性能を見てみると、液晶がフルHDになったり、マイクが内蔵されたり、全体的な底上げが着実に行われています。本体のUSB Type-C端子がふたつに増えたのはうれしいですね。それに、本体保存メモリーが256GBに増量したのはもとより、転送速度のアップがうれしい！

スタンドは実際にさわってみるとしっかりした作りで、力をかけてもゆがむことはありませんでした。

Switchより重くなったことも気になるでしょうか。実際に持ってみた感想としては、本体が大きくなったわりにはそこまで重くなってない印象。厚みが同じなことで、逆に薄くなった印象さえ覚えました。

処理速度について、Switch 2 に採用されたカスタムプロセッサを開発したNVIDIA社から発表がありました。AI駆動のDLSSやレイトレーシングなど、今ドキの技術が使用できて、Switchより約10倍のパフォーマンスがあるのだとか。しかも低消費電力。強い。

microSD Expressとは出始めたばかりの規格で、データ転送速度はこれまでのmicroSD XCカードより最大10倍近く速い、最大984.6MB/sまで出るとのこと。これは標準的なSSDに匹敵する性能で、ローディング時間の短縮にも期待できます。

4Kだけじゃない便利いろいろ ドックの進化



Switch 2 のグラフィックを美しく見るにはかかせません。ご家庭に4Kテレビがあれば、これまでの4倍細かな絵となる4K（3840×2160ピクセル）の画面で遊ぶことができます（4K対応ソフトのみ）。また、背面に冷却ファンが追加されました。本体を冷やすことで、長時間遊んでいても適切な処理速度を維持できるでしょう。また、テレビとの連動機能が強化されています。



冷却ファン
ドック背面下にある吸気口から上面の排気口へ空気を送り、本体の発熱を抑えます



対応テレビとの連携

「CEC」や「ALLM」に対応したテレビをドックと接続すると、さらに快適なゲームプレイができます。「CEC」は「HDMI連動機能」とも呼ばれ、Switch 2 の電源を入れると自動でテレビの電源が入ったり、入力モードが切り替わったりします。「ALLM」は「低遅延モード」「ゲームモード」などと呼ばれることもあり、Switch 2 の画面を表示させれば、自動で適切なモードに切り替わります。

ゲームしながらお話、楽しい ゲームチャット



Joy-Con 2（R）に新しく追加された「Cボタン」を押すと、ゲームをしながらフレンドと最大12人でボイスチャットができます。本体内蔵のマイクは雑音を取り除き、声だけをクリアに届けます。また、遊んでいる画面を共有、フレンドの遊ぶようすが見られます。さらに、別売りのUSBカメラをつなげればビデオチャットも可能（最大4人）。ゲームチャットの利用はNintendo Switch Online（有料）への加入が必要ですが、2026年3月末までの期間限定で誰でも無料で機能を楽しめる、おためしキャンペーンが実施されるとのこと。



本体だけでも声でチャットできます
←マイク付きのヘッドホンがなくても、ゲームチャットは本体だけで楽しめます。TVモード、テーブルモード、携帯モードすべてOK。声を文字に、また文字を音声に自動変換するコミュニケーションも可能です

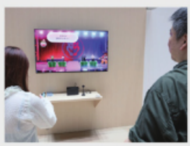


カメラリング（プライバシーシャッター）
ここをつまんでくるっと回すと、中央のカメラ部分がフタで締まります。使っていないとき、不用意な撮影を防ぎます。安心！

Nintendo Switch 2 カメラ
5980円（込）
Switch 2 本体のUSB Type-C端子に接続して使用します。カメラの向きは調整可能。使用中はランプが点灯します

さくさく顔認識、画角は広くて4人でもらくらく入っちゃう

メディア向け体験会で『スーパー マリオパーティ ジャンボリー Nintendo Switch 2 Edition + ジャンボリーTV』をプレイ。4人がカメラの前で十分な距離をとってヨコ並びしても、Nintendo Switch 2 カメラは余裕で4人を認識しました。映ってすぐ顔を認識。背景の削除はなめらかで画面への反映はタイムラグを感じないスピーディーさ。Switch 2 の高速な処理能力のおかげなのかも！ と思いました。



←マリオの世界に自分たちが入り込むような感覚が楽しかった！ カメラは一般的なWebカメラも一部使用可能です



マウスになる+使いやすさ&耐久性アップ

Joy-Con 2 (L)/(R)

こちらも新設計で全体的なパワーアップが施されています。L／Rスティックはわずかに大きくなり耐久力がアップ。「HD振動2」への進化、SL／SRボタンの大型化などもうれしいところ。新規追加のCボタンに加え、目玉はマウス操作ができるようになったこと！

各部の名称







➡上のJoy-Con 2 は、ストラップを装着した状態です。ストラップを外すと、ストラップはこのような形になっています。黒い部分はマウスとして使うときに滑りをよくするマウスソールです

Joy-Con 2 ストラップ
1980円(込)

ストラップのみの2個セット。本体やJoy-Con 2 にもストラップは同梱されています



マウス操作するときの持ち方

左のようにJoy-Con 2 を持ち、テーブルなどの上ですべらせます。パソコンでカーソルを動かすのと同じ感覚で操作ができます。また、ジャイロセンサーがJoy-Con 2 の角度を感知することで、たとえばカーソルがつかんだ物を回転させる、みたいな操作も可能になっています。



⬅➡左右片方だけマウスでもう片方は普通持ち、なんてこともできます

強力磁力でグラつきなし

Joy-Con 2 と本体が磁石でくっついてるだけで、前より外れやすくなったのでは？ と想像する読者さんを多く見かけました。心配ですよね。でもご安心を。しっかりがっちり固定されています。試しにJoy-Con 2 だけをつまんでみましたが、本体はグラつくことなく、完全に安定していました。不意に外れることはないでしょう。



⬅このように、本体をぶら～んとさせても大丈夫。でも外すときはカンタンなのがフシギ～

本体から外すとき

Joy-Con 2 の裏側には「取り外しボタン」があります。Joy-Conのより大きいです。これをグッと押し込むと、あれだけがっしり固定されていたJoy-Con 2 が軽い力でスッと外れます。ちょっと感動。どうやって外れるのか？ それはけっこうアナログな仕組みでした。





⬆➡ZL／ZRボタンの下にある取り出しボタンを押し込むと…側面から丸い突起がにょっきり。これが簡単に取り外せるヒミツです

手にしっくりサイズ。マウス+αな操作に未来感じる

Joy-Conより少し大きくなったものの、持ってみた感覚はまったく違和感ありませんでした。ボディの質感はJoy-Con 2 のほうが好きかも。スティックは少し大きくなったおかげで、親指の腹をより安定して置くことができました。マウス操作、持った感じすごくいいです。Joy-Con 2 の角が丸いおかげで、手の中でしっかりホールドされます。すべらせると多少こすれる音はしますが、普通のマウス程度。注目なのは、ジャイロセンサーとの連動、そしてL／Rボタン以外にスティックやA／B／X／Yボタンも同時に使えるところ。新感覚の操作ができるゲームにも期待しちゃいます。

その他、本体と同時発売の周辺機器

Nintendo Switch 2 と同じく6月5日に任天堂から発売される周辺機器をご紹介します。前のページで紹介したカメラとストラップも同日発売です。

Joy-Con 2 (L) / (R)
9980円(込)



左右のJoy-Con 2 とストラップのセット。左右それぞれの単品販売もあります。そちらは各5480円(込)

Nintendo Switch 2 Proコントローラー
9980円(込)



Joy-Con 2 にあるボタンに加え、グリップ背面には好きなボタンの機能を登録できるGL／GRボタンがあります



⬆全体的なカラーはブラック。上面がホワイト。グリップ内部にHD振動2搭載。下側のセンターにはイヤホンマイク端子があります。触り心地は前のProコンよりかなりツルツルして気持ちいいっ

Joy-Con 2 充電グリップ
3980円(込)



本体同梱のグリップと見た目は変わりませんが、USB Type-C端子がついていて、遊びながら充電ができます。USB充電ケーブルが付属しています

Nintendo Switch 2 ACアダプター
3980円(込)



本体同梱のアダプターと同じものです。もう1個ほしい、といった場合にどうぞ。USBケーブル同梱

Nintendo Switch 2 ドックセット
1万4980円(込)



本体同梱物のうち、ドックとACアダプター、HDMIケーブルをセットにしたもの。メインとは別の部屋にこれをセットしておけばSwitch 2 を持ち運ぶだけですぐ遊べます

Joy-Con 2 ハンドル 2個セット
2480円(込)



「マリオカート ワールド」がさらに楽しく!? Joy-Con 2 を取り付けて使えるハンドル2個同梱

Nintendo Switch 2 キャリングケース(画面保護シート付き)
2980円(込)



携帯モード状態のSwitch 2 を保護するケース。液晶画面に貼る保護シート付き。チャックの持ち手にワンポイントカラー

Nintendo Switch 2 オールインボックス
9980円(込)



Switch 2 本体と同梱物すべてに加えて、Nintendo Switch 2 Proコントローラーもいっしょに収納できます。まさにオールイン

ニンテンドーゲームキューブ コントローラー 7980円(込)
Nintendo Switch Online加入者限定 マイニンテンドーストア専売

あのコントローラーを再現。ワイヤレスで遊べる、Cボタンなどが上側に配置されているなど、「ニンテンドー ゲームキューブ Nintendo Classics」を遊ぶのに最適です



microSD Expressカードはライセンス商品あり

ダウンロード版のゲームをいっぱい買う予定の人は、microSD Expressカードの購入もご検討ください。この規格はほんとに新しくて、対応製品はまだまだ少ないです。今のうちに確保しとこう、と思ってもいろいろ厳しかったりします。ここはしばらく様子を見ることをおすすめします。

任天堂は、Switch 2 に対応したmicroSD Expressカードが任天堂ゲーム取扱店で販売されることをアナウンスしています。また、マイニンテンドーストアでSwitch 2 を購入した人へ向けて販売することを発表しています。ストア価格は256GBで6980円(込)。これ、直近の市場を見てもだいぶお買い得です。



もういっこSwitch 2 の新しい機能
おすそわけ通信

ハードウェア編の最後に「おすそわけ通信」をご紹介します。Switch 2 で遊んでいる対応ゲームソフトを、そばにいるフレンドへ「おすそわけ」していっしょに遊べる機能です。Switchで遊べるゲームなら、フレンドはSwitch 2 でもSwitchでもOK。ゲーム1本だけで、みんなで遊べちゃう。

また、インターネット経由でゲームチャットをしているフレンドに「おすそわけ」が可能。こちらは受け取る側もSwitch 2 である必要があります。「おすそわけ通信」対応のゲームは続々増える予定です。



⬆ホストはSwitch 2 である必要がありますが、ローカルならSwitchにもおすそわけできます

次のページからは Switch 2 で遊べるゲームを大紹介です!

待望のシリーズ続編から完全新作まで

任天堂タイトル続々登場

ここからは、任天堂から発売されるタイトルを紹介。Nintendo Switch 2 の性能とJoy-Con 2 ならではの操作を、どのように活かしたソフトが出てくるのか要注目！

広大な世界をまたいで大レース！



どこでも走れる！ どこまでも走れる！ Nintendo Switch 2と同時発売される『マリオカート』シリーズ最新作。これまでにない規模の、ワールドクラスの大レースが開幕！

マリオカート ワールド

- 任天堂
- 6月5日発売予定
- PK 9980円(込)、DL 8980円(込)

▶すべてのコースがつながった舞台

マリオたちが挑むのは、草原や火山、雪山、街、海といったバラエティ豊かなコースたち。そして今回はなんと、すべてのコースが「つながっている」のがポイント。ひとつながりになった広大な世界の、あらゆる場所でレースが繰り広げられる。レースに参加できるのはシリーズ最多の最大24人！



➡前作『マリオカート８ デラックス』と比べて2倍の人数となる、24人での大レース。これまで以上に白熱すること必至!?





⬆➚個性的なコースをお気に入りのキャラクター＆マシンで大激走！





⬅火山に深い森、氷雪地帯に砂漠、そして海上など、あらゆる場所がレースの舞台。時間帯や天候も変化するので、走るたびにいろんな表情を見せてくれる

いろいろなレースモードで世界を走り尽くす

「マリオカート ワールド」では、総合ポイントで1位をめざす「グランプリ」、大陸横断ルートをノンストップで走る「サバイバル」、自由に好きな場所をドライブできる「フリーラン」といった、いろいろなモードで世界を走ることができる。もちろん、これらのモードはオンライン、オフラインで友だちや家族といっしょにプレイすることが可能だ。



最大24人で激走「グランプリ」

おなじみのグランプリでは、「キノコカップ」や「フラワーカップ」など、それぞれのカップごとに決められた4つのコースを走ることになる。レースで順位別にもらえるポイントの合計で、総勢24名のトップをめざす。全コースがひとつながりになった「マリオカートワールド」では、次のコースへ向かう道中でもライバルたちとのレースが行われるようだ。ゴールしたあとも、無事に次のコースへ到着するまでは気を抜いているヒマがなさそう…!?

次のコースまでの道中もレースできる





←↑これまでにない大人数で行われるグランプリは、スリリングさも最大級!? コース間での走りはレース自体にどう影響するのだろうか

最大4人まで同じ画面で対戦!





↑↗ひとつの画面でふたり～4人プレイ。家族や友だちといっしょにグランプリに挑んでみよう

「フリーラン」でのんびり寄り道

フリーランでは、この広い世界を自由気ままに、好きなようにドライブすることができる。レースの下見のために訪れてもいいし、単に気になる場所にふらっと立ち寄るだけでもいい。フレンドといっしょに走ることもできるので、景色のいい場所を見つけたら、写真を撮影して思い出に残そう。

フレンドといっしょに走れる



↑チャットでおしゃべりしながら、ツーリング気分でいろんなところを走り回ってみたい！





↑→キャラクターのポーズや表情なども変えられる。こだわりの1枚を撮ってみよう

ノンストップで大陸横断!「サバイバル」

今回初登場となる新モード「サバイバル」は、大陸の端から端までを横断する長～い道のりを、休憩することなくノンストップで走り抜けるという過酷なレースだ。参加人数はグランプリと同じく、最大24名。途中にはいくつかチェックポイントがあって、決められた順位内に入ることができなかった場合は、その時点で脱落となってしまう。ある意味では、グランプリ以上に実力が試されるモードと言えるかもしれない…！





↑→グランプリのように、サバイバルにもさまざまなルートがあるようだ。長いレースになりそう…！

生き残りを目指す勝ち抜き戦





↑→中間ゲートを抜けた時点で、順位内に入っていなければ脱落！



←サバイバルも後半になれば、残った実力者同士の勝負となる。栄光の1位をめざそう！

アイテムはおなじみのラインナップ+新登場も

レース中に使うことのできる、さまざまなアイテム。ダッシュキノコやバナナといったおなじみのアイテムに加え、もちろん『マリオカート ワールド』初登場の新アイテムもあるようだ。詳細は次号以降で！





←前作に引き続き、アイテムを2個までストックできる。どこでどのアイテムを使うかの駆け引きが重要だ。うまく使えば一発逆転も狙える

▶キャラクターとマシンは組み合わせいろいろ

熱いレースを繰り広げるキャラクターたちを一挙紹介。それぞれのキャラクターにはいろいろな衣装が用意されており、乗ることができるマシンもカートにバイク、ボートなど多種多様。コースにあわせて組み合わせを変えるのも、お気に入りのキャラクターで突き進むのもプレイヤーの自由だ。





⬆➡どのキャラクターをどのマシンに乗せるかで、レース展開も大きく変わりそう



⬅オーソドックスなカートのほかにも、いろいろなマシンが登場する





まだまだこんなキャラクターも！

左のページで紹介した21名以外にも、過去のシリーズにも登場していたおなじみの顔ぶれから、初登場となる意外なキャラクターまで、まだまだたくさん登場することが判明している。気になる人は、公開されている映像や画像をチェックして探してみよう。今後も続々と明らかになっていくはずなので、総勢何名が登場するのか楽しみ！



⬆クッパの左にカニさんの姿が。ほかの映像・画像ではハンマーブロス、トッテン、ガマネーなどの姿も見受けられた



⬆「マリオカート8 デラックス」から引き続き、ベビィマリオとベビィルイージが登場



⬆ベビィピーチの姿もある。ちなみにベビィデイジー、ベビィロゼッタも登場するようだ



⬅ボートで海上を走るデイジー。うしろからは、ワルイージとモンテ族たちが追い上げる



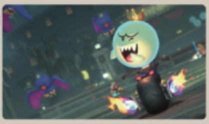
➡「マリオカート64」などで走れたコース、「モーモーファーム」の背景にいたウシが、なんとカートを運転!?

このキャラ知ってる？ シリーズの名脇役たち

パタテンテンは『スーパーマリオ3Dランド』で初登場した敵キャラクターだが、『マリオカート』シリーズでは加速に優れたマシンとしても登場しているので、そちらの印象が強い人もいるかもしれない。コウモリのような敵・バサバサはコースを飛び回るお邪魔キャラだったが、今回はカートに乗るキャラクターとしても登場する。



⬅パタテンテンがパタテンテンのカートで登場！



➡敵としてバサバサもちゃんと登場するようだ

体験レポート 濃密に作られた舞台にビックリ！

体験会ではみんなで「サバイバル」に挑戦してきました。「世界のすべてがコースになる」というだけはある、濃密に作られた舞台にビックリ。たとえばサバイバルが始まる前、参加プレーヤーの準備が整うまで自由に周囲を走ることができたんですが、その短い時間でもいろんな発見があって、レースと変わりないくらいに楽しめました。対向車がガンガン走ってくる街中で、車の間をすり抜けてコインを取ったり、トレーラーに乗り換えて(乗っ取って？) 爆走したりするのが新鮮！ 立体駐車場の屋上に着地して、そのまま建物の中まで走ったりできるのも驚き。街ひとつでこの密度なら、この広大な世界はどれだけ作り込まれているのか…。

で、サバイバルの本戦ですが、私自身は早々にリタイア。もっと走っていたかったし、早く再チャレンジしたい…！ でも発売後はグランプリやサバイバルはもちろんのこと、フリーランもじっくり遊び込んでみたいです。「トップを目指して最速タイムで走り抜ける」のとは真逆の、「のんびり、あちこちを寄り道して走る」楽しみが味わえるのって、けっこうすごくないですか？ (編集部ひろぽん)

体験レポート 推しキャラの好きな衣装で走りたい！

「マリオカート」シリーズの気になる新要素のひとつに参戦キャラクターがあります。今回は、衣装の違うキャラは別キャラとして登場します。これはスマホアプリ『マリオカート ツアー』でおなじみですが、家庭用では初採用です。試遊版では60名が選択可能で、その多さにビックリ。細かく見ると、前作まで女性キャラはバイクを選ぶとバイクスーツの姿になりましたが、今回は選んだ衣装でバイクに乗りました。たとえば「ピーチ（おまつり）」は浴衣を着たままバイクに乗ります。すごい（笑）。新キャラも想像以上に多くて、24人で遊ぶマルチプレイでのキャラかぶりは、心配なくなった印象を受けました。好きな推しキャラの好きな衣装で、自由に走る日が待ち遠しいです。(編集部まさと)



体験レポート サバイバルのわちゃわちゃ感！

サバイバル!? まったく自信がないわ!! 「マリカ」はタイムアタック（しかもノコノコビーチとベビィパーク）をひとりで延々とやっているタイプです。サバイバルなんてソッコー脱落しちゃうんじゃないか!? とドキドキしながら、カートをセレクトしました。

一斉にスタート!! あわあわわ。さっそく出遅れた予感。だがしかし、順位が低いほうがいいアイテムが出るに違いない！ あえて減速気味に、着実にアイテムを取得していく作戦でいくことにしました。功を奏し、いい感じの順位となりますが、チェックポイント前では勝ち抜けギリギリ！ 最後の最後の勝ち抜けは、アイテムによる逆転を意図的に狙って順位挽回していきたい。そんなこんなで、最終チェックポイントへ！ギリギリの極み!! ボムへいを当てて順位を上げていくぜ！ と思ったのですが、その結果は…？ ※NDW（https://www.ndw.jp/）で公開中の動画もご覧ください!!

思った以上のわちゃわちゃ感がめちゃくちゃ楽しかった!! ひとりで延々タイムアタックをやってきた私が、ついに「マリオカート」の真の醍醐味を味わえたみたいです。(NDW編集部りふぁ)

完全新作！破壊のドンキー大暴れ!!



ドンキーコング バナンザ

●任天堂 ●7月17日発売予定 ●PK 8980円(込)、DL 7980円(込)

「ドンキーコング」シリーズに完全新作が登場！横スクロールアクションが多い本シリーズですが、今回は3Dアクションが豪快に楽しめます!!

敵、地面、壁、すべてをブチ壊し！

立ちはだかる敵だけでなく、高い壁や地面の中もドンキーコングの怪力でとにかく破壊！ 障害物を壊したり地面を叩き割ったり、壊した岩を持ち上げたり、なんでもどんどん壊して突き進むのが醍醐味です。







↑行き止まりのように見える壁をパンチで突き進んだり、足場を壊して地面の中を進んだり。いろんなものを破壊している間に、お宝や化石が見つかったりして？



↑行く手を阻む高い壁も、ドンキーコングならよじ登って越えられます。高い場所からはステージが一望できて、絶景が見られるかもしれません

↓岩を振り回して攻撃するなど、壊した破片を道具として利用することもできます。ときには破片に乗ってスケートボードのように滑って移動することもある!?





「バナモンド」を求めて広大な地下世界へ

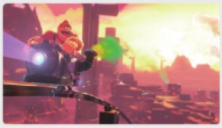
今回の舞台は、世紀の大発見に沸く島「インゴス島」。黄金のバナナ「バナモンド」が発掘されたインゴス島では、多くのサルたちが集まっているようす。バナモンドを手に入れるため、ドンキーコングは未踏の地下世界へと旅立ちます！ 地下世界には見渡す限りの草原や、夕日に染まる荒野など広大な景色が広がっています。



⬆バナナが大好きなドンキーコングも、黄金に輝くバナモンドには興味津々









⬆お日様さんさんなのに地下世界なんです。草花が茂っていたり雪が積もっていたり、さまざまな景色が見られます。トロッコなどに乗るシーンもあり



⬆意外な抜け道や隠されたエリアが発見できることもあります。『ドンキーコング』シリーズおなじみの横スクロール型のステージも、どこかに存在しているみたいです

地下世界で出会うキャラクターたち

冒険には新たなキャラクターが登場します。ドンキーコングと共に冒険する岩の相棒や、いかにも悪そうな3人組など、初登場となるキャラクターもたくさん活躍する予感。長老やツルハシを持ったサルなど、まだまだ情報のないキャラクターたちもいます。どのような活躍を見せてくれるのか楽しみですね。

謎の組織 ヴォイドカンパニー



⬆インゴス島のバナモンドを奪い去った謎の組織。彼らの目的はまだ謎に包まれています





➡言葉を話す奇妙な岩。地面に埋まっていたところをドンキーコングに助けられます



⬆地下世界で長老と出会いました。ドンキーコングが手のひらに乗ってしまうほど、巨大なカラダを持っています



⬈➡ツルハシや磁石がついた枝を持ったサルも。彼らはどう関わってくるのか？

体験レポート

これぞ理想のドンキーコング!

超爽快でパワフルなアクションで暴れまわることができるこのゲームは、「今までと方向性は違うけど、ドンキーコングらしさはバッチリ」な、まさに新時代の「ドンキーコング」！ 壁を砕き、地面を掘り返し、地形を無視してどんどん進めます。なにかを壊すたび、価値のありそうなゴールドや化石、黄金のバナナまで、ガンガン入手できるのが気持ちいい!! ほかにも敵を時間内に倒すチャレンジや、新たな入口が見つかったりするので、壊せば壊すほど発見があります。アクションと探索の楽しさを両立していて、「ドンキーコングのアクションと、発見を楽しむゲーム」であることに重きを置いているようでした。このパワフルさ、直に触れてほしい！（編集部ひろぽん）

ドラッグ アンド ドライブ

- 任天堂
- 夏予定
- DL 価格未定

〝マウス〟と〝ジャイロ〟操作を駆使する新感覚3x3スポーツ

DRAG x DRIVE™

ドラッグ アンド ドライブ

Joy-Con 2 のマウス操作とジャイロ操作でプレイする、3対3のスポーツゲーム。マウス操作は左右それぞれが、ふたつの車輪の動きに対応していて、直進も、旋回も、スピードもマウス操作でコントロールする。Joy-Con 2 を振るとジャイロセンサーが反応して、シュートができるという直感的な操作が特徴。マルチプレイにも対応しているので、みんなでわいわい遊べる1本だ。



⬆バスケットボールのように、ボールをリングに入れた得点を競う。車輪のついた乗り物を自在に動かして、アクロバティックなゴールを決めれば加点もあるようだ



まっすぐ進む ⬆左右を同じようにスライドすると直進。タイミングが重要



右へ旋回する ⬆タイヤの動きとリンクするので、左だけスライドすると右へ旋回



シュートをする ⬆振るとシュートになる。振るときの角度がポイント





ダンクシュートやブロックなどのアクションもできる

⬅乗り物をぶつけてボールを奪ったり、コートの傾斜を利用してダンクができる。意外と激しくてアクロバティックな面もある

体験レポート 新鮮でままならないのがおもしろい

両手を使ってマウス操作をするのがとても新鮮だったので、最初は両手を一生懸命使ってボールを追いかけるので精一杯でした。直進も旋回もシュートもそれ自体は直感的で分かりやすいのですが、自在にコントロールするのは結構コツがいるかもしれないです。動かしすぎると車輪が回りすぎちゃってボールを見失ったりすることなんかもありました。一見すると「ままならない」感じなのですが、逆を言えばこの操作感こそが勝利の鍵を握っていて、だからこそアツい試合が楽しめると感じました。

もうひとつ気になったのがボールを投げる動作を使った合図。Joy-Con 2 を振って「こっちに投げて！」と合図できるから、まるで本当の試合みたいでなんだか楽しくなります。オンライン対戦になったら「ゲームチャット」もかなり効果を発揮するかもしれませんね。操作は気軽、体験は本格的。だからこそe-Sportsの入り口として最適かも。（ライターみかめ）

▶オンラインでも試合を楽しめる

オンラインで集まった世界中のプレイヤーと対戦できることも公開された。どんな遊び方やルールがあるのか、発表を楽しみに待とう。誰よりも上手にJoy-Con 2 を操って、めざすはナンバーワンプレイヤー！

世界中の人と気軽に遊べる



➡3対3で競うスポーツなので、6人でいっしょに遊ぶことができる。フレンドや世界中のプレイヤーと腕を競ったり、ワイワイ遊べそう

Nintendo Switch 2 のひみつ展

- 任天堂
- 6月5日予定
- DL 990円(込)

Nintendo Switch 2 の機能や仕組みを体験しながら知っていく

NINTENDO SWITCH 2 のひみつ展™

Nintendo Switch 2に詰まったいろいろな技術や工夫を、見て、触って、感じることができるソフト(カメラや4Kの画面解像度をテーマにしたものは、それぞれ対応する周辺機器が必要になります)。Switch 2 本体のような会場を自由に歩き回って、各所に散らばった「ひみつ」を見つけたり、クイズに答えたり、ミニゲームを楽しみながらSwitch 2に詳しくなれる。



⬆本体やJoy-Con 2 の基本的な特徴などの解説だけではなく、言われないと気付かないような細部の技術についてもたくさん収録されている。本当に「ひみつ」がいっぱい！



Switch 2を移動してひみつを探そう

⬅まるでSwitch 2本体のような会場を自由に探索。ボタンや画面などさまざまな場所に、たくさんのひみつが隠されている

新機能を活かしたミニゲームも収録

シンプルなミニゲームも収録されていて、マウス操作やジャイロ操作などを遊びながら体験することができる。



➡スピードゴルフでは、ジャイロ操作でクラブの向き、マウス操作で振る力の調節という組み合わせが体験ができる



➡これは内蔵マイクを使ったエフェクトなどのデモを体験中の画面。専門的な技術や工夫の解説もあるので、思わずへぇーと唸ってしまうこと間違いなし

体験レポート どんどん「ひみつ」が知りたくなる!

振動やフレームレートがわかるミニゲームを体験。「振動がものすごく強い!! ちょっとの動きで反応するし細やか」だったり、「フレームレートって意外と見分けがつかない…」だったりと、用語だけで理解していることについて、実際に目にしたりゲームとして体感できることで、驚きや発見がたくさんありました。技術解説なんだけど遊びながら知ることができて、値段もお手頃なので、全部のひみつを知りたくなります！（NDW編集部りふぁ）

カービィのエアライダー

- 任天堂
- 2025年予定
- 価格未定

あの『カービィのエアライド』がSwitch 2 で華麗に復活！ ニンテンドー ゲームキューブで2003年に発売されて以来、約22年ぶりの完全新作となる。『カービィのエアライド』は、『星のカービィ』シリーズのキャラクターたちがさまざまなマシンに乗ってレース。カーブの曲がり方が特徴的なゲームだったが今回は？

ディレクターを務めるのは、『星のカービィ』シリーズを生み出した桜井政博さん（開発は『大乱闘スマッシュブラザーズ SPECIAL』などを制作したバンダイナムコスタジオ）であることも発表され、ますます期待が高まる。発売は2025年内とのことで、現在はイラストとティザー映像のみ公開されている。ゲームの詳細については、今後発表される情報を楽しみにしよう。



Switchのゲームがもっと楽しくなる!

Nintendo Switch 2 Edition

「Nintendo Switch 2 Edition」は、これまでSwitchで発売したソフトにグラフィックの向上やSwitch 2 ならではの遊びなど、新たな要素を追加したNintendo Switch 2 のソフトです。任天堂発売のタイトルでは6タイトルの発売が発表されました。遊ぶための方法は、人それぞれ環境によっていろいろな方法があります。すでにSwitchのソフトを持っている人は追加「アップグレードパス」を購入すれば遊ぶことができますよ。また一部タイトルは、有料サービスの加入特典として遊ぶこともできます。詳しくは下記の図を参照にしてくださいね。

体験レポート やっぱり美麗な画面に感動

ゲームのグラフィックって「もう進化する必要ないだろ～」って思っていても、いざキレイな画面を見ると「いいな」ってなるんですよね。『メトロイドプライム4 ビヨンド』は、右手のマウス操作でサムスの挙動がガラリと変わる印象。まるで自分の右手にアームキャノンがついているかのように、キビキビと照準が動きます。まあ、シリーズおなじみ、照準のロックオンもあるので通常の操作でも十分楽しいです。(編集長かややん)

▶Nintendo Switch 2 Editionを遊ぶための方法

Nintendo Switch版のソフトを所有していない

❶Nintendo Switch 2 Edition版のソフトを購入



⬅まだSwitch版のソフトを持っていない人は、新たにNintendo Switch 2 Editionのソフトを購入しましょう。そのまま遊ぶことができます

Nintendo Switch版のソフトを所有している

❷Nintendo Switch版のソフト+「アップグレードパス」を購入する



⬅すでに対象のソフトを持っている人は、「アップグレードパス」のみの購入で遊ぶことができます。価格はタイトルにより異なります

❸Nintendo Switch版のソフト+「Nintendo Switch Online + 追加パック」に加入(一部タイトルのみ)



⬅Nintendo Switch Online + 追加パック加入者は『ゼルダ』2作品を追加料金なしで遊べます

ゼルダの伝説 ブレス オブ ザ ワイルド Nintendo Switch 2 Edition	●任天堂 ●6月5日予定 ●PK DL ともに 8678円(込) ●アップグレードパス1000円(込)
ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム Nintendo Switch 2 Edition	●任天堂 ●6月5日予定 ●PK 8920円(込) DL 8900円(込) ●アップグレードパス1000円(込)

※Nintendo Switch Online + 追加パック加入者はSwitch版を持っていればパスの購入は不要です

「ZELDA NOTES」で隅々まで冒険しよう

『ゼルダの伝説』からは「ブレス オブ ザ ワイルド」と「ティアーズ オブ ザ キングダム」の2作品が発売。ともに解像度・フレームレートが向上し、セーブデータをふたつ作れるほか、より美しい画面で楽しむことができます。さらにハイラルでの冒険をより深く遊べる「ZELDA NOTES」が使えるようになりました。





⬆➡Switch版は2017年発売。まずはこちらからプレイするのをおすすめ。今遊んでも色褪せない感動が待っています!





⬅⬇Switch版は2023年発売。『ブレス オブ ザ ワイルド』の続編です。こちらから先に遊んでも問題なく楽しめます

連携サービス　ZELDA NOTES とは?



Nintendo Switch 2 Edition専用コンテンツです。音声ナビでさまざまなものをナビゲーションしてくれる「教えてナビ」や、ゼルダ姫やラウルたちの新たなエピソードを聞くことができる「声の記憶」など、一度ゲームをクリアした人もさらにハイラルの冒険を楽しめる機能が満載です。右にできることをまとめました。これは便利! 楽しそう!

声の記憶



ZELDA NOTES でできること

- 教えてナビ…祠やコログの元へ音声案内
- 声の記憶…ゼルダ姫の記憶をたどる
- QRブループリント…設計図を共有 ※『ティアーズ』のみ
- QRアイテムボックス…アイテムをおすそわけ
- アルバムスタジオ…写真をデコレーション
- マイプロフィール…プレイ記録で称号集め
- みんなのプレイデータ…世界中で記録を比較
- 今日の運だめし…役立つ効果を獲得
- 使ってamiibo …5回使うと使うとボーナスが!

※アプリNintendo Switch Appから利用できます。(6月下旬より「Nintendo Switch Online」の名称が変更)

amiiboも6月5日に新発売

『ティアーズ オブ ザ キングダム』に登場する4人のamiiboが新たに発売されます。新たな冒険のお供として役立つはず。



⬆ミネルゴーレムのamiiboも制作決定。続報に期待!



⬆この4人をリンクたちといっしょに並べて飾りたいですね

スーパー マリオパーティ ジャンボリー
Nintendo Switch 2 Edition + ジャンボリーTV

●任天堂 ●7月24日予定 ●PK 9128円(込)、DL 9100円(込)
●アップグレードパス2000円(込)

「ジャンボリーTV」で新しい遊び追加!



『スーパー マリオパーティ ジャンボリー』にSwitch 2 ならではの遊びが楽しめる専用モード「ジャンボリーTV」が加わってパワーアップしました。Joy-Con 2 のマウス操作や本体内蔵のマイク、別売りのUSBカメラ(お持ちのものでOK)を使った遊びを楽しめます。「スゴロク」、「クッパオンステージ」、「スーパーコースター」という3つのモードで遊ぶことができます。





⬅「スーパーコースター」はJoy-Con 2 のマウス操作で挑みます。振動を感じつつ、マウスの直感操作でミニゲームを楽しみます



⬆「クッパオンステージ」は声や体を使っての勝負。一番盛り上がった人が勝利!



⬆「スゴロク」ではカメラをつなげると、最大4人のプレイヤーがゲームに登場します

星のカービィ ディスカバリー
Nintendo Switch 2 Edition + スターリーワールド

●任天堂 ●8月28日予定 ●PK 8,578円(込)、DL 8,500円(込)
●アップグレードパス2000円(込)

新たなストーリー「スターリーワールド」

グラフィック・フレームレートが向上したほか、本編に新たなストーリー「スターリーワールド」を追加。舞台はふしぎな流星の力によって変貌した"新世界"。世界が大きく変貌を遂げたことで、カービィたちがまだ見たことのない景色が待っています。また、新たに「ほおばりヘンケイ」の「バネほおばり」が登場します。





⬆大きなバネで弾みながら足場へ大ジャンプ。勢いをつけて降下すれば、敵を倒したり、硬いものを壊すことができます

➡『ディスカバリー』の世界が大変貌。砕けて各地に散らばった流星のかけらをめぐる新たな冒険が始まります!





⬅もちろんおなじみのエフィリンやワドルディたちも登場します。そばにいるワドルディはなにかを背負い、おしゃれな模様の帽子をかぶっていますね!

Pokémon LEGENDS Z-A
Nintendo Switch 2 Edition

●ポケモン ●2025年秋予定 ●PK DL 価格未定

期待の新作、Nintendo Switch 2 Editionでも発売されることが発表されました。より高解像度の美しい画面でミアレシティの冒険を楽しめます。フレームレートも向上し、よりなめらかな動きでポケモンたちのようすが見られるのが楽しみですね! ゲームの内容はP26をご覧ください。

メトロイドプライム4 ビヨンド
Nintendo Switch 2 Edition

●任天堂 ●2025年予定
●PK DL 価格未定
●アップグレードパス価格未定

Nintendo Switch 2 Editionでは、通常の操作に加えてJoy-Con 2 のマウス操作にも対応しています。また、Switch版との大きな違いは画面モードを選べることです。TVモードのときは最大4Kの解像度に対応(※)。画質を「フルHD」に設定した場合は、Switch 2 本体の画面でも最大フレームレート120fpsに対応(※)、なめらかな動きでゲームを楽しめます。環境や好みに合わせて、ふたつのモードを選べるのがうれしいですね。







⬆⬅上のような持ち方で、ボタン操作に加えマウス操作にも対応。素早く狙いを定めることができます

※お使いのテレビが4K、または120fps表示に対応している必要があります。

ゲームキューブの名作がSwitch 2 で遊べる!

ニンテンドー ゲームキューブ Nintendo Classics



2001年9月14日に発売のゲームキューブが、Switch 2 本体の発売日から遊べるようになります。初日は3タイトルでサービス開始。過去のゲームをダウンロード販売する「バーチャルコンソール」でゲームキューブのソフトは提供されていないので、リメイクされたことのあるタイトルを除く多くのソフトが初移植ってことになるかも。かつてプレイした人はもちろん、ゲームキューブを遊んだことがない人もこの機会に名作の数々を遊んでみてください。

▶ゲームキューブはSwitch 2 でのみ提供される配信サービス

Nintendo Switch Online + 追加パック加入で遊べる

「Nintendo Switch Online + 追加パック」に加入すると「ゲームボーイアドバンス」「NINTENDO 64」「メガドライブ」に加え、Switch 2 では「ニンテンドー ゲームキューブ」も遊べるようになります。加入プランはSwitchと同じです。個人プランが12か月4900円、ファミリープランが8900円。すでに加入している場合は、すぐ遊べますよ。配信日初日から遊べるのは下記3本です。本体を手に入れたらぜひ遊んでみてくださいね。

どこでもセーブやフレンドとオンライン対戦にも対応



⬆「いつでもセーブ」にもちろん対応していますが、ただし巻き戻し機能は非対応です



⬆多人数プレイにも対応。フレンド同士ならオンラインで最大4人プレイも楽しめます

➡ソフトごとに操作方法の確認やカスタマイズが可能





体験レポート
つぶよりタイトルたちの画面は思い出より美しく

試遊可能な4本の中から、個人的に思い入れの強い「F-ZERO GX」をプレイ。名作は色あせないとよく言いますが、20年前の記憶より画面がキレイになっていて感動(実際解像度が上がってます)。試遊は隠しカップの「AX CAP」も遊べたのですが、隠しだけあって今プレイしても手強かったです(笑)。『F-ZERO』シリーズの最高傑作は、完璧な大復活! ほかのタイトルも楽しみ。(編集部まさと)



➡「スーパーマリオストライカーズ」も遊べたよ

トゥーンレンダリングで描く『ゼルダの伝説 風のタクト』

アニメのようなグラフィックで、少年リンクがさらわれた妹を助けに大海原に出ます。NINTENDO 64『ゼルダの伝説 時のオカリナ』で時の勇者が敗北した時間軸の物語が展開。



⬅『スマブラSP』に参戦しているトゥーンリンクの原作ゲームです



●任天堂
2002年12月13日発売
1人プレイ用
アクション
アドベンチャー

任天堂×セガの最強タッグで開発された『F-ZERO GX』

セガとの共同開発で生まれたハイスピードレースゲーム。時速2000Kmオーバーの体験は今も色あせません。キャプテン・ファルコンを主人公にしたストーリーモードはファン必見です。



⬅近未来のさまざまな惑星を舞台に30台のマシンでレースが展開!



●任天堂
2003年7月25日発売
1~4人プレイ用
レースゲーム

リンクがゲスト参戦した衝撃再び『ソウルキャリバー2』

武器を手にしたキャラクターが1対1で戦う3D格闘ゲーム。ゲームキューブ版では『ゼルダの伝説 時のオカリナ』のリンクが参戦して話題になりました。



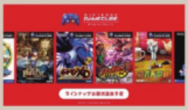
⬅リンクは剣と盾に加え、バクダンや弓矢などを駆使して戦います



●ナムコ(現バンダイナムコエンターテインメント)
2003年3月27日発売
1~2人プレイ用
3D武器格闘

今後の追加タイトルや専用コントローラーも要チェック!

別売りの「ゲームキューブコントローラー」(詳しくはP9)を使えば、当時の操作感覚で遊べますよ。当時と違ってワイヤレスになっていて、充電はUSBケーブルで行います。





➡振動もばっちり。コントローラー上部にはCボタンとキャプチャーボタンがあります

今後追加予定のタイトル

ルイージマンション/スーパーマリオサンシャイン/ポケモンコロシアム/ファイアーエムブレム 蒼炎の軌跡/ポケモンXD 闇の旋風ダーク・ルギア/ちびロボ!/スーパーマリオストライカーズ

気になるタイトル続々発表! ソフトメーカー ラインナップ

ここからはソフトメーカー各社が発表したNintendo Switch 2 ソフトをまとめて紹介。すごいソフトがいっぱい！

ゼルダ無双 封印戦記

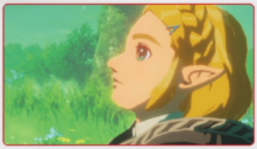
●コーエーテクモゲームス
●冬予定
●価格未定

今、明かされる原初の戦禍――



⬆ゼルダ姫の周りにはラウルをはじめ、過去の英雄たちがずらりと並んでいる

『ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム』の過去の世界、太古の封印戦争を描く作品。「ティアーズ オブ ザ キングダム」へと繋がる、知られざる物語が明らかになっていく。ゼルダ姫やラウルらハイラル王国の英雄たちと共に「無双」アクションで魔王の大軍勢に立ち向かおう。





⬅遠くに見えるハイラル城を見上げ、過去の世界であることを確信したゼルダ姫

⬅⬇ゼルダ姫や英雄たちを操作して、多数の軍勢に立ち向かっていく



DELTARUNE

●ハチノヨン
●6月5日予定
● DL 3980円(込)

Toby Foxさんが描く「UNDERTALE」のパラレルストーリー。これまで配信されていたChapter 1&2に加え、新たに3&4が追加されNintendo Switch 2 に登場。物語はさらに続くようだが、続きに関しては無料で追加される。



⬅弾幕回避型のバトルもますますパワーアップ。まるで音楽ゲームのようなシーンも!?



最新のChapter 4までまとめて遊べる



⬆➡最新のChapter 4までをすべて収録。どのChapterからでも好きな順で遊べる

The Duskbloods

●フロム・ソフトウェア
●2026年予定
●価格未定

『ダークソウル』や『エルデンリング』など美麗なグラフィック、重厚な世界観、高難度のアクションが魅力の作品を次々と送り出すフロム・ソフトウェアの完全新作。オンラインマルチプレイ中心となり、プレイヤー同士や、プレイヤーと敵の戦いを楽しめるようだ。続報に注目の1作！



⬆プレイヤーは血族と呼ばれる存在。超人的な能力を駆使したアクションに期待



⬅形式はPvP(プレイヤー同士の戦い)とPvE(プレイヤーと敵の戦い)が入り交じるPvPvEとのこと。どんなゲーム性になるか楽しみ

オンラインでのマルチプレイが中心





※画面は開発中のものを含みます。また、□で囲まれた写真は動画から切り出した画像です。

ストリートファイター6
Years 1-2 ファイターズエディション

●カプコン ●6月5日予定
●価格未定

世界中で人気の対戦格闘ゲームがSwitch 2 でも遊べるようになる。Switch 2 版はローカル通信対戦に対応していて、Joy-Con 2 のジャイロ機能で楽しむ新モードが追加されている。さらに、おすそわけプレイにも対応しているので、対戦もしやすい。

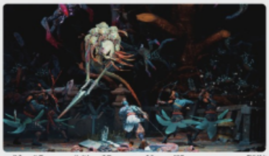


⬅本格的な対戦格闘ゲームでありながら、簡単な操作でコンボが出せる

祇(くにつがみ):Path of the Goddess

●カプコン ●6月5日予定
● PK 4389円(込) DL 3990円(込)

戦略＋爽快なアクションと独創性で高い評価を得た作品がSwitch 2 に登場。マウス操作など多彩な操作方法に対応し、エクストラコンテンツも追加。



⬆昼の限られた時間で備えをし、夜には刀のアクションと村人との共闘で異形を退けていく

信長の野望・新生
with パワーアップキット Complete Edition

●コーエーテクモゲームス ●6月5日予定
● PK & DL 1万1880円(込)

2023年に発売された『信長の野望・新生 with パワーアップキット』に、すべてのダウンロードコンテンツ（コラボコンテンツを除く）を追加したコンプリート版。さらに、新規シナリオや武将、マウス操作などを追加し、より楽しめる内容になった。



⬅自ら考え行動する家臣たちと共に、戦国大名として、天下統一を目指す

サバイバルキッズ

●KONAMI ●6月5日予定 ● PK & DL 7480円(込)

嵐に巻き込まれて謎の島に打ち上げられてしまった4人の子供たち。サバイバル生活をしながら、島の謎を解き明かして脱出をめざしていく。オンラインでは最大で4人までいっしょに遊べる。



⬆ときには釣りで食料を確保したりして、みんなで協力しながら無事に脱出できるよう島をあちこち探索！

シャインポスト Be Your アイドル！

●KONAMI ●6月5日予定 ● PK & DL 8800円(込)

アイドル事務所のマネージャー兼社長として、アイドルを育成しながら事務所を経営していくシミュレーションゲーム。総勢23名のアイドルから5人組のグループを結成し、武道館でのライブをめざす。



⬆事務所機能や育成施設の強化だけでなく、楽曲や衣装、セットリストの選択など、すべてを考えライブを成功に導く

サイバーパンク2077
アルティメットエディション

● PK スパイク・チュンソフト DL CD PROJEKT
●6月5日予定 ● PK 9328円(込) DL 9878円(込)

ダークな未来都市で、新米の傭兵"V"を操るオープンワールドRPG。Switch 2 版は『サイバーパンク2077』のゲーム本編に拡張パック「仮初めの自由」が同梱された完全版で、マウスやジャイロを使った操作が追加されている。



⬅主人公のV（ヴィー）となり、思い描くサイバーパンクな生き方をしよう

ブレイブリーデフォルト
フライングフェアリー HDリマスター

●スクウェア・エニックス ●6月5日予定
● PK & DL 4950円(込)

2012年にニンテンドー3DSで発売された王道RPG「ブレイブリー」シリーズの原点をHDリマスター。グラフィックのHD化だけでなく、ユーザーインターフェイスの刷新や倍速機能、マウス操作で遊ぶ新規ミニゲームなどが追加されている。



⬅クリスタルをめぐる光の戦士たちの物語。戦闘は王道のコマンドバトル

龍が如く0 誓いの場所 Director's Cut

●セガ ●6月5日予定 ● PK & DL 5940円(込)

1988年の東京と大阪を舞台に、若き日の桐生一馬と真島吾朗を中心とした物語を楽しめる。Switch 2 版には当時未収録となった重要人物のシーンと、新要素「カチコミオンラインバトル」を追加している。



⬆カチコミオンラインバトルは、友だちや世界中のプレイヤーと協力してステージをクリアするシリーズ初登場のモード

ぷよぷよ™テトリス®2S

●セガ ●6月5日予定 ● PK & DL 5489円(込)

『ぷよぷよ』と『テトリス』が合体したパズルゲーム。『ぷよぷよテトリス2』からパワーアップしていて、新モード「いっしょにぷよテト」を収録。さらにマウス操作でぷよやテトリミノの操作が可能に。



⬆オンラインでもオフラインでも最大4人で対戦可能。マウス操作は、試合中はもちろん観戦中のサポートも可能

シドマイヤーズ シヴィライゼーション VII Nintendo Switch 2 Edition

●テイクツー・インタラクティブ・ジャパン ●6月5日予定
●価格未定

有名な歴史上の偉人として文明を築き都市を発展させ、戦争や外交、テクノロジーなどといったさまざまな条件で地球の覇者を目指していく戦略ゲーム。映像のHD化に加え、マウス操作などが追加されていて、より快適にプレイできる。



⬅マウス操作で快適に文明を発展させていく。アップグレードも対応する

RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚

●アトラス ●6月19日予定
●PK&DL 6578円(込)

2006年発売のアクションRPG『デビルサマナー 葛葉ライドウ対超力兵団』のHDリマスター。グラフィックやゲーム性の改善だけでなく、ファストトラベルや難易度設定なども追加。物語の本編は全編フルボイスになり、没入感アップ。詳しくはP46。



⬅十四代目「葛葉ライドウ」の名を受け継いだ悪魔召喚師として、怪異を解き明かす

たまごっちのプチプチおみせっち おまちど～さま! Nintendo Switch 2 Edition

●バンダイナムコエンターテインメント
●6月26日予定 ●PK&DL 6930円(込)

シリーズの完全新作がSwitch 2 Editionでも登場。Switch版にも含まれる12種類のおみせに加え、3種類のおみせが追加される。中にはマウス操作で楽しむおみせもあるので、ひと味違うおもしろさに。



⬅おすしやさんでは、マウス操作でおすしを握っていく。握る硬さに気をつけよう

オバケイドロ2

●フリースタイル ●2025年夏予定 ●価格未定

懐かしの遊びケイドロを元にした対戦型追いかけっこゲーム。オバケひとりVSニンゲン3人という変則的な人数での対戦形式で、3分間のスリリングな追いかけっこが展開する。オンラインプレイ可能。



⬆新たな舞台はニッポン。誰もが知るような幽霊や妖怪も登場し、追いかけっこを盛り上げる!

DAEMON X MACHINA TITANIC SCION

●マーベラス ●9月5日予定
●PK&DL 8800円(込)

『デモンエクスマキナ』シリーズ最新作。アーセナルと呼ばれる外部装甲を自由にカスタマイズし、迫りくる敵・イモータルを縦横無尽に駆逐していくメカアクションゲームだ。300種類以上の装備から自分だけのアーセナルを組み上げ、戦場を駆け巡る。



⬅シームレスに広がるフィールドにはイモータルの脅威が待ち受ける

レイトン教授と蒸気の新世界 Nintendo Switch 2 Edition

●レベルファイブ ●2025年予定
●価格未定

壮大な物語と、数多くのナゾトキが待ちうける『レイトン』シリーズ最新作。アメリカを舞台に、レイトン教授と成長したルークの新たな冒険が幕を開ける。Switch 2 Editionでは、進化したグラフィックでプレイできるようだ。



⬅Switch版からのアップグレードも可能。どんなナゾトキと物語なのか楽しみ

Hades II

●Supergiant Games ●発売日未定 ●価格未定

冥界を舞台にしたローグライク・アクション最新作。前作で好評だったアクション性がさらに進化。毎回構造が変化するダンジョンで戦い抜くには強力な武器とパワーアップが必要。これもランダムで…。



⬆能力を強化して、自分だけの強さを作り上げていく。再挑戦が前提となるだけにやりごたえは抜群!

FINAL FANTASY VII REMAKE INTERGRADE

●スクウェア・エニックス ●発売日未定
●価格未定

『FINAL FANTASY VII』を新たに描きなおす『FINAL FANTASY VII REMAKE』3部作の1作目。巨大な階層都市ミッドガルを舞台に、主人公クラウドの物語、さらにシノビの少女ユフィの物語が収録されている。3部作なので、以降の展開にも期待。



⬅「スマブラ」にも登場した「クラウド」の物語を、壮大なスケールで楽しめる

体験レポート Joy-Con2の新機能 マウス「センサー」のつかいかた

Joy-Con 2のマウスセンサーは、マウス操作でゲームを操作できるというものが多いですが、『たまごっちのプチプチおみせっち おまちど～さま! Nintendo Switch 2 Edition』の「しゅりけんやさん」では、今回の試遊会で遊べるタイトルの中ではひとつ抜けていました。手裏剣を投げている感がすごかった! Switch 2 の対応ゲームは各社続々と開発中です。マウスセンサーを使ったユニークで新しいゲーム体験に今後も期待したいです。(編集部まさと)



➡Joy-Con 2を上に向け、実際に手裏剣を投げるかのように手を滑らせて遊ぶのが楽しかった!

特集

Nintendo Switch 2 が出ても
Nintendo Switch は元気です！

リズムにノッてボタンを押すだけ。簡単リズムゲームが帰ってきた!!

リズム天国 ミラクルスターズ

Nintendo Switch リズム天国 ミラクルスターズ　初出し！ NEW COMER

■任天堂　■2026年予定　■価格未定　■音楽ゲーム
■CERO審査予定　■プレイ人数：未定

朗報～！ 待ちに待った「リズム天国」シリーズの新作が2026年にNintendo Switchへ帰ってくる！ 思わず語尾に「♪」をつけたくなっちゃう♪ だって約11年ぶりの新作なんですよ。

音楽があると自然にノレる！ リズムの楽しさを体感しよう



⬅音楽に合わせてジャンプして輪っかをくぐろう。ボタンを押すだけだけど、音楽にノッてないと意外とミスするんです。音楽とリズムの重要性を感じますね

『リズム天国』シリーズって？

「リズム天国」シリーズはボタンを押すだけの簡単リズムゲーム。多くのリズムゲームで採用されている「流れてくるノーツに合わせてボタンを押す」といった仕様ではなく、音楽に合わせてタイミングよくボタンを押せばOK。リズムの基礎も学べます。

それもそのはず、プロデュースは「モーニング娘。」などのアイドルプロデュースでも有名なつんく♂さんなんですよ。だから歌の入った楽曲もあってそのクオリティも高い！ ちょっとつまずいてもほかのところがいいと評価をオマケしてくれるから、途中で失敗してやる気がなくなる…なんてことにならないのが本作の魅力。そしてリズム天国名物の「あなた」表記も健在。これを見るとリズム天国が帰ってきたって気持ちになりますね。



⬅夕日をバックに肉体美を見せる「あなた」。左から飛んでいったのは青リンゴ？ その筋肉でなにをするのか気になります！ 背景にいるカモメもシュール。ちょっとした小ネタも見所のひとつ

★ これまで発売されたタイトル ★

初登場はゲームボーイアドバンス。主に携帯ハードで発売されてきました。基本の操作はシリーズを通して変わらず、Wii版からはふたりプレイもできるようになり、3DS版ではソフト1本で4人まで遊べるようになりました。

『リズム天国』（GBアドバンス）	2006年8月3日
『リズム天国ゴールド』（DS）	2008年7月31日
『みんなのリズム天国』（Wii）	2011年7月21日
『リズム天国 ザ・ベスト+』（3DS）	2015年6月11日

ドトウのNintendo Switch 2 発表、すごかったですね。そうなると、今遊んでいるNintendo Switchはお役御免？ いやいや、そんなことはありません。今年後半から来年にかけて、任天堂はSwitch用のゲームもいろいろ発売するんです。お久しぶりなあのシリーズなどなど…。詳しく紹介していきます。



リズム天国 ミラクルスターズ
Pokémon LEGENDS Z-A
トモダチコレクション わくわく生活
メトロイドプライム4 ビヨンド

新作リズムゲームをCHECK!

新作リズムゲームをご紹介。ぱっと見は「リズム天国」シリーズらしい、かわいくてちょっとシュールな世界観がしっかり継承されています。トマトキャッチが顕著ですが、らしさの中にも雰囲気の異なる絵柄があって、曲調のバリエーションにも期待が高まります。ゲームのバリエーションも豊富で、隊列を乱さずにプレイする系、アクションを起こしてなにかを作る系などがあるみたい。隊列を乱したときに見られるだろう、冷たい反応も楽しみです。操作はシンプルですが、キャラクターたちはジャンプしたり、転がったり、羽ばたいたり、いろんなアクションを見せてくれそう。クリア後のスコアに合わせた一言もお楽しみですね！ そして気になるのはプレイ人数。3DS版では最大4人でプレイできましたが、最新作でも複数人プレイができたらいいですが!?



⬆いっしょにジャンプして転がるゲーム。前後の猫だるまに当たらないようリズミカルに！



⬅小さくて黒いやつがいっぱい。みんなで伸びて縮んで、一糸乱れぬダンシング！



⬆女の子のタイミングに合わせていっしょにジャンプ。つっかえないようにリズムに乗りたい



⬅渡り鳥のキレイな隊列はそろった動きあってこそ。優雅な羽ばたきを見せてやりましょう



⬆振り上げたハンマーに力が溜まったらベストタイミング！ 缶をぺっちゃんこにしちゃえ！



⬅左右から飛んでくるトマトを華麗にキャッチして調理&盛り付け。テンポが大事です

都市再開発が進むミアレ

昼と

主人公が滞在するミアレシティは、昼と夜でその雰囲気が一変するみたい。どんな感じに変わるのか比べてみよう！



Nintendo Switch　Pokémon LEGENDS Z-A
■ポケモン　■秋予定
■価格未定　■アクションRPG
■CERO審査予定　■プレイ人数：未定



昼　ポケモンとの共存が進む街でポケモンを捕まえて育てる

ミアレシティには、ワイルドゾーンと呼ばれるエリアがあちこちにあります。そこではエリアごとにたくさんのポケモンが生息していて、捕まえることもできちゃいます。また、街中にも野生のポケモンがいて、ときにはビルの屋上で出会えるポケモンなんかもいるみたい！ 昼の間はこういったポケモンをどんどん捕まえて、仲間を増やしていくのが大切なのかも。



ワイルドゾーンや街中でさまざまなポケモンと出会える







⬆ミアレシティの街中やワイルドゾーンには、多種多様な野生のポケモンが生活しています。これらのポケモンは捕まえてもOKなので、見つけたらモンスターボールでどんどん捕まえちゃおう。頼れる仲間が増えていくね！



メガシンカするポケモンも!!

⬆➡中にはメガシンカをするポケモンもいます。出会えたらラッキー

日没までは「ZAロワイヤル」に備えてポケモンを育てていく

手持ちのポケモンを育成していくのも欠かせません。野生のポケモンと戦いレベルを上げ、技を覚えさせていきましょう。夜からはさまざまなトレーナーたちとの真剣勝負が待っています！





⬆➡日没までにポケモンをどんどん育てましょう。また、バトルでは操作や判断力も重要です。プレイヤーもいっしょに成長してくんじゃないかな

ポケモンセンターでお買い物

ポケモンセンターも存在していて、買い物ができます。夜のZAロワイヤルに備えて、どうぐも十分に用意しておきましょう。



⬆ZAロワイヤルの賞金でお買い物。事前の準備も大切な要素になりそうです

シティの夜





夜 トレーナーたちの激しい戦い「ZAロワイヤル」が開催

ミアレシティでは日没から日の出までの間「ZAロワイヤル」と呼ばれるトレーナーたちのアツき戦いが開催されます。街にバトルゾーンが出現、そこにはたくさんのトレーナーが待ち受けているようです。

ZAロワイヤルにはランクが存在していて、最低のZランクから最高のAランクを目指していきます。昼間に育てたポケモンたちと、頂点を目指して戦っていきましょう。

目指すは最高の「Aランク」



日没以降にバトルゾーンが出現



⬆➡昼にはなかった赤いゲートがバトルゾーンの目印です。中にはトレーナーがいて、目が合うと勝負をしかけてきます



⬆ホテルZで働くガイやタウニーもZAロワイヤルに参加しているみたい(どちらが登場するかは選んだ主人公によって変化します)

こっそり近づいてからの不意打ちだってOKなルール!



⬆画面上部の気配ゲージに気をつけて、隠れてこっそり近づくと、不意打ちができちゃいます



⬆不意打ちは必ず急所に当たる攻撃みたい。一気に大ダメージを与えるチャンスですね!

ランクを上げるには?

ランクを上げるには、チャレンジチケットを獲得して「ランクアップ戦」に勝つ必要があります。その勝負では手強い相手が待っていますので、自分のポケモンもしっかり育てておきましょう。





⬅⬆チャレンジチケットは、バトルゾーンで勝利するともらえるチケットポイントを貯めると入手できます。ポケモン勝負にたくさん勝つ必要があるということですね

⬇ランクはZランクからスタートします。Aランクまではなかなか遠い道のりですが、最強を目指して手強いトレーナーたちを倒していきましょう





待望の『トモコレ』最新作!

トモダチコレクション わくわく生活

Miiたちといっしょにわくわくな毎日を過ごそう

初出し! NEW COMER

Nintendo Switch　トモダチコレクション わくわく生活
■任天堂　■2026年予定
■価格未定　■CERO審査予定　■プレイ人数：未定

な、なんと12年ぶりのシリーズ最新作発表！ どんなわくわく生活が待つのか、さっそく見ていきましょう。

『トモダチコレクション』って？

『トモダチコレクション』シリーズは、Miiをたくさん登録して、そのMiiたちの生活を見守るという、ちょっぴり不思議なゲームです。Mii同士が友達になったり、恋愛したり、ケンカしたり、彼らのおりなす人間模様を楽しめちゃいます。これまでにDSと3DSで発売されていて、今回発表された『わくわく生活』がシリーズの3作目となります。



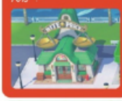


リゾートアイランドでの生活を大予想

発売が2026年予定ということで、今回の発表ではほんの一部が公開されたといった感じです。それでも画面や映像からはわくわくな生活が待っているにおいを感じるので、少し細かく見てみましょう。

まず、舞台となるのは海に囲まれたリゾートアイランドっぽい雰囲気です。ここにいろいろな建物が建っていてMiiたちが楽しげに生活するようすが公開されました。見た目から想像できることもあるので、今回は気になる場所をピックアップして、編集部でいろいろ予想してみました。あくまでも予想ですよ。

天秤のような飾りが特徴の建物。なんとな～く質屋っぽい感じがしませんか？





なにかを掴むマークが特徴。名前からすると建築に関係しているのかも。

大きな食材の飾りが特徴的ですね。名前もスーパーマーケットのような雰囲気です。





大きなモニターがくっついた建物。ここから島のニュースが流れてきそうです。

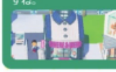




色の違う一軒家風の建物がたくさん見えます。もしかしたらMiiたちはここに住んでいるのかもしれませんね。

少し見えにくいですが、ここはレストランのような建物に見えます。中ではおいしい食事ができて、話も盛り上がりそう。

建物全体がシャツみたい。中をよーく見ると、服や帽子などが売っていますね。



板張りのウッドデッキのような場所。木のテーブルや自動販売機もあって、なんだか休憩にピッタリの場所っぽい感じがします。

大きなガラス貼りで、中にはインテリア雑貨？が見えます。家具などが買えるのかな。



砂浜が広がるビーチもあるみたいです。パラソルやシートを設置して過ごすMiiの姿は、とっても気持ちよさそうですね。船など海に出る乗り物もあるのかなぁ？



島の中央には噴水付きの広場がありますね。なにか催し物も開催できそうな雰囲気です。

今後の情報に注目です！



今回の紹介しているのは、あくまで「Nintendo Direct 2025.3.27」時点の画像を元に予想したものです。発売はまだ先なので、実際にはいろいろと違ってくる部分も多いハズ。今後公開される新たな情報が楽しみですね！

Miiたちは自分でいろいろ楽しんじゃいます

登録したMiiたちは島で自由気ままに生活していきます。Mii同士がどんな人間関係を築いていくのか、それはプレイヤーにも予測不可能。たくさんのMiiを登録すれば、その分たくさんの人間模様を見守ることができるので、今からMiiをいっぱい作って準備しておくのもいいかもしれませんね。

公開された画面からも人間模様の一端を垣間見ることができるので、彼らの生活をちょっぴり覗いてみましょう。



気ままに自由に過ごすMii

⬆穏やかな日差しの中、ベンチに座ってウトウト。横では筋トレもはかどってますね

みんなで集まってダンス大会…？



➡みんなで集まってダンスに興じているみたい。キレッキレのブレイクダンスがすごい！ほかのMiiはどんなダンスを披露していくれるのかな



ときにはケンカをすることも

⬆物を投げ合うケンカが発生。仲直りできるか心配です…

楽しいおしゃべりでニッコニコ



⬇子供たちのおしゃべりにも花が咲いて楽しそう！

お花を愛でたり



⬅花壇の花を愛でているMii。季節ごとに花も変わるのかな？

のんびり休憩したり



⬆ベンチに座ってのんびりおしゃべり。海も見えてリラックスできそう！

でっかすぎる巨大なMiiも登場したり



⬆迫りくる巨大なMii…。いったいどんな状況なのかというと、実は夢だったりします

な～んていうのは 夢だったけどもしかして？



➡夢から覚めたMii。うしろには夢で巨大だった彼女の姿もありますね。本当に夢…だよね？

未知の惑星から生還せよ!

METROID PRIME 4 BEYOND

メトロイドプライム4 ビヨンド



昨年の正式発表から久々に新情報が公開された。舞台となる未知の惑星、そしてサムスが手にする新たな力とは。新情報をお見逃しなく。

Nintendo Switch　メトロイドプライム4 ビヨンド

■任天堂　■2025年予定　■価格未定
■ファーストパーソンアドベンチャー
■CERO審査予定　■プレイ人数:未定

主人公 サムス・アラン

いかなる困難な依頼も成し遂げる、銀河で指折りのバウンティハンター。身にまとうパワードスーツが多彩なアクションを、右手のアームキャノンがビームやミサイルといったさまざまな攻撃を可能としている。



突如転送された「惑星ビューロス」を生き抜く

舞台となるのは惑星「ビューロス」。巨大な樹木を中心としたジャングルに覆い尽くされた未知の惑星だ。原因は不明だが、主人公のサムスは、突如この惑星に転送されてしまうこととなり、生きてここから帰還することが当面の目標となるようだ。

新緑のジャングルが広がる未知の惑星







⬅⬆惑星ビューロスは緑に覆われていて、とても原始的な惑星に見える。ここには凶暴な生物が生息していたり、古代の遺跡などが残っているようだ

探索 「スキャン」を駆使して進む道を探る

ビューロスから帰還する方法を探して、惑星を隅々まで探索していくことになる。その鍵を握るのは、さまざまな場所に眠る古代の石像や遺跡。それらをスキャンし、情報を得ていくことで、この惑星のことや帰還の方法などが明らかになっていくようだ。はたして この惑星では、どんな困難が待ち受けているのだろうか。

惑星を隅々まで調査



⬅⬇ビューロスのジャングルを探索していると石像や遺跡が見つかる。それらをスキャンすると…



石像や遺跡をスキャンする



⬅見つけた物の詳細な情報を得ることができる。こうした情報を元に進むべき道を探っていく

戦闘 襲い来る異形の原生生物に応戦

ビューロスには異形の生物も存在している。探索中にサムスに襲いかかってくる敵もいるので、安全とは程遠い惑星のようだ。その姿も植物のようだったり、動物のようだったりとさまざまで、一筋縄ではいかなそうな巨大な生物も見受けられる。

また、これまでのシリーズ同様に画面は一人称視点。戦闘ではアームキャノンの武器を切り替えながら戦うことになりそうだ。戦闘の詳細は今後明らかとなっていくはずなので、続報を待とう。

サムスの行く手を阻む生物たち



⬆サムスよりも圧倒的に大きく、見るからに手ごわそうな生物。これらを排除しなければ帰還は難しいのだろう



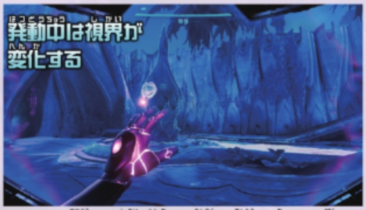


ビームやミサイルを使い襲い来る生物を撃破していく

⬅⬆これまでのシリーズと同様に一人称視点での戦い。画面からビームやミサイルの切り替えが可能なことが分かる。そのほかにも多数の武器などが存在しそうだ

サムスが身につける新たな力「サイキック」

ビューロスを探索していく中で、サムスはこの星に古くから伝わる不思議な力「サイキック」の能力を手に入れるようだ。どうやらこの力は物を動かす力があって、放ったビームを任意の方向に曲げたり、大きな仕掛けを動かしたりできることが判明している。現在のところ、上記以外の使い方は公開されていないので、今後の情報にも注目しておきたい。いずれにしろ、サムスの新たな力「サイキック」が、この危険な惑星から無事に帰還するための鍵となることは間違いないだろう。



⬆サイキックを発動すると視界が変化する。探索でも戦闘でも欠かせない力となるようだが、発動のための条件や使用制限などは今のところ不明





⬅サイキックの能力では、ビームを撃ったあとにビームの軌道をかなり自由にコントロールできるようだ。戦闘ではかなり強力そう



➡大きな時計の針のような物をサイキックで動かす場面。サムス自身では動かせない仕掛けも動かすことができそう

謎の宇宙民族との関係は?

ビューロスにはかつて「ラモーン」と呼ばれる宇宙民族が存在していた。なんらかの形でサムスと接触し「ある願い」を託すことになるようだがはたして…。また、古くから伝わるというサイキックの能力とも関係があるのだろうか。



⬆かつて存在していた宇宙民族。サムスと出会うことになるようだが、いったいどのような存在なのだろうか

番外編 任天堂からさまざまな情報が"直接""毎日"届くアプリ

Nintendo Today!

Smart Device Nintendo Today!
■任天堂 ■配信中 ■基本無料(※)
■Android/iOS
※利用にはニンテンドーアカウントが必要

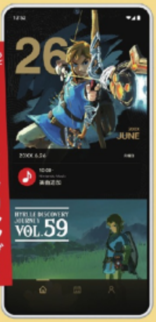
任天堂から毎日さまざまな情報が届くアプリが配信されました。情報だけでなく、いろんなコンテンツが楽しめます。毎日がちょっと楽しくなる、そんなアプリです。

毎日コンテンツが届く



➡毎日、直接、任天堂からさまざまな情報やコンテンツが届くのがこのアプリの特徴です。ニュースや映像、漫画などいろいろな物が届きますよ

動くアニメーションカレンダー



⬆アニメーションカレンダーは「スーパーマリオ」「ゼルダの伝説」「どうぶつの森」「スプラトゥーン」「ピクミン」から選べます

イベントスケジュールもばっちり

⬇ソフトの発売日や、ゲーム内のイベント、Nintendo Directの予定といった任天堂のイベントスケジュールがチェックできます



ウィジェットでカスタマイズ



⬆ウィジェットを使うと、スマホのホーム画面でも届いたコンテンツやカレンダーなどをチェックできます

⬇ウィジェットは選んだアニメーションカレンダーと同じゲームのものになります。壁紙もそろえて楽しみましょう



※画像はイメージです。実際のものとは異なる可能性があります。

初心者からベテランまで 6つのチャレンジで惑星ミラを遊びつくす

XenobladeX Definitive Edition

ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション

Nintendo Switch XenobladeX Definitive Edition
■任天堂 ■3月20日発売 ■パッケージ版7678円(込)、ダウンロード版7600円(込)
■RPG ■CERO15歳以上 ■プレイ人数:1人 ■通信:インターネット(最大32人)

超絶ボリュームの惑星ミラ探索、楽しんでますか？ 今回は新ストーリー第13章の情報とあわせて、ゲームの進行度別に「ブレイド生活をより充実させるチャレンジ＆お得情報」を紹介します！





最後のメンバー「アル」

⬅第13章の前編でアレスと共に加入する。本人は「英雄」と呼ばれることに抵抗があるようだが？

13章 キーワード解説
帰ってきた白鯨の英雄と真の敵

「ディフィニティブエディション」で新たに追加されたストーリー「第13章」は、前編・中編・後編の3つに分かれる大ボリュームの物語になる。この新たなストーリーの鍵を握る人物が、最後のメンバー、アロイス・ブルノルト（アル）だ。

アルは「アレス」と呼ばれるドールのパイロット。白鯨が異星人の部隊に襲撃されたとき、アレスと共に敵を引き離し、そして行方不明になっていた。白鯨が惑星ミラに不時着してからも彼の行方は知れなかったのだが、消失現象によりミラに最大の危機が訪れた今、アルとアレスは再び姿を現した。伝説のパイロットとドールが、ブレイドたちの新たな力となる！





⬅⬆アレスの性能は圧倒的。アルのパイロットとしての腕前も合わさり、すさまじい戦闘力を発揮する

KeyWord アレス

地球に初めてもたらされた最初のドール。機体各部には6つのコアが見受けられる。今のところ、このオリジナルのアレスを操縦できるのはアルひとりだけだ。

英雄と呼ばれた男の闘いとは？

13章で初めて姿を見せるアルだが、実はWii U版からその存在はところどころで語られていた。たとえばオープニングムービーでは、わずかな描写ながら白鯨を護るアレスの戦いぶりを見ることができる。オリジナルのアレスを再現するべく開発されたと思われるプログアレスはストーリーに大きく関わってくるし、Ares.70、Ares.90といったドールを開発することもできる。アル自身については、ゲーム内でもエルマやナギが彼らしき人物の話をする場面がある。またWii U版『ゼノブレイドクロス』公式ホームページ（https://www.nintendo.com/jp/wiiu/ax5j/index.html）に掲載されているショートストーリー「BLADE誕生」で、かつて白鯨をグロウスから守りぬいたパイロットの話が語られている。アルのブレイド参戦は、まさに幻の英雄の帰還と言えるだろう。





⬆愛機であるアレスとはまさに一心同体。彼らを相手に腕試しをする場面も…？



NLAを襲う最大の危機！

第13章では、ブレイドたちの前にいくつもの苦難が立ちふさがる。惑星ミラの各地で同時多発的に起きる「消失現象」。消失現象と共に現れる敵性体「ゴースト」。総帥・ルクザールが崇めていたグロウスの真の首魁「ヴォイド」…。度重なる脅威を前にして、地球を脱出した人類の新たな故郷となるはずだった惑星ミラにも終焉が訪れようとしていた。

KeyWord ゴースト

非生物的で意志を持たない謎の勢力。相手を塩の柱に変えてしまう光を発するほか、特殊なエネルギーフィールドであらゆる攻撃を防ぐ。心臓部にあたる器官を破壊し、エネルギーフィールドを解除しないかぎり倒すことはできない。

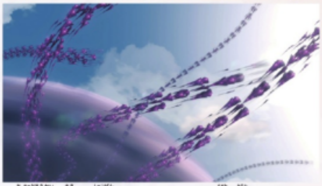


「ヴォイド」が再び立ちはだかる





⬆➡ヴォイドは究極のドール「ウィータ」に搭乗し、アレスをも圧倒してしまう



⬆地球崩壊の前にも出現したゴーストがミラにも姿を表す

戦いの場は浮遊大陸へ…！

生き残りを賭けて最後の決戦に挑むブレイドのメンバーは、戦いの果てに「浮遊大陸」へとたどり着いた。ヴォイドの出現と共にミラの上空に現れたこの謎の大陸には、古代サマールの遺構と思われる構造物が残されていた…。驚愕の真実と、これまでにない強敵がブレイドたちを待ち受ける！



⬆ブレイドの仲間たちが、浮遊大陸で散り散りになってしまう。くまなく大陸を回って探し出そう

ミラとはまったく異なる世界



➡小さな陸地が宙に浮かぶ。ドールでの移動が必須になるだろう





⬆大陸の各地には人工の建造物も残されている。装置にはどんな秘密が？

敵はグロウス残党？



⬅奇妙に光り輝く、グロウスの兵器群が襲いかかる

この槍状の建造物は…？



⬅ひときわ目立つ、細長い槍のような建造物。全部で6本あるようだが…

KeyWord 古代サマール人

地球人と敵対するグロウスは「サマール星間連合」と呼ばれる超巨大連合の下部組織でしかないことが明らかになる。サマール星間連合は宇宙創世の時代、ほかの世界からやって来た「サマールの民」によって生み出された者たちで構成されている。



⬆浮遊大陸では、サマールの民が残した記録が見つかる。真実がここに…？



初級チャレンジ 1章から
理想の1枚を撮るカメラのコツ

「ゼノブレイドクロス」の広大なフィールド、壮大な物語のさなかでは、画面をスクリーンショットで残しておきたくなるような場面がいくつもあるはず。お気に入りのキャラクターは多彩なファッション装備で着替えさせることもできるし、ミラの大地にもNLAにも、映えそうなスポットは無数にある。ここではゲーム開始直後から試せる、「理想のスクリーンショット」を撮るためのテクニックをいくつか紹介していく。

メッセージ等を映さず撮るには？

Switchでスクリーンショットを撮るときはJoy-Con(L)のキャプチャーボタンを押すのだが、「ゼノクロ」ではLボタンとRボタンを押すことでもスクリーンショットできる。この方法で撮影した画面には各種メニューやメッセージなどが映らないので、キャラや風景をきれいに見せられる。

「キャプチャーボタン」で撮影



「L+Rボタン」で撮影



⬆一部のイベント中など、L+Rボタンで写せない状況もある。そういうときはキャプチャーボタンを使おう

カメラのズームを活用しよう

Lボタンを押しながら右スティックの上を入力するとカメラがズームイン（拡大）し、下を入力するとズームアウトする。これを活用すれば撮影するときはもちろん、ふだん探索するときにも役立つだろう。最大までカメラをズームインすればアバターが映らなくなり、アバターの一人称視点のような画面でプレイすることもできる。



⬆最大ズームインすれば被写体のみを映せる

オプションでカメラを調整

メニュー画面の「システム」から「オプション」を選べば、ゲーム内のカメラの設定を変更することができる。スクリーンショットを撮るとき、特に関係してくるのは「接近時の高さ」「最離時の高さ」「カメラ位置」あたり。ズームイン・アウトしたりアングルを変えたりしても、いまいち思ったとおりの位置にキャラを捉えられない…というときは、これらを調整してみよう。これ以外にもオプションではいろいろな項目があるので、いちどチェックしておくのがおすすめだ。



⬆キャラクターの全身がうまく写らない、というときは高さを調整してみよう





⬆➡カメラの高さを低めに設定しておくと全身が入りやすい

いろいろなシャッターチャンス

自分のアバターを操作しているときは、Lボタン+方向ボタン上で「エモート」を選べる。さまざまなポーズを取れるので、一味違うシチュエーションを演出できる。ほかにもバトル中のオートアタック時、アーツ発動時などを狙えばいつもとは違うアクションを撮れるし、もちろん自分のキャラクターだけでなく町の人々やドール、エネミーなども撮影しがいがありそうだ。

「エモート」を使って撮る





⬆➡エモートは全24種。残念ながら自分のアバター以外では使うことはできない

アーツ発動中を撮る



⬆バトル中のカメラの視点も、オプションで設定したときのものが反映される。左で紹介したズームも可能

ドールといっしょに撮る



⬆ドールのカメラ位置は初期では「右」になっているが、ここもオプションで調整できる

中級チャレンジ 3章クリア後から
ドールなしで大陸を歩き尽くす



第3章クリア後は、本格的にブレイドとしての任務に携わり、ミラの調査率を上げていかなければならない。未開の惑星ミラでは入り組んだ地形、強大な原生生物がたびたび行く手を阻むため、探索にはドールを使うのが最適。…ではあるけれど、インナー（徒歩）でも、レベルが低いうちでも、少しの知識（＆根性）があればいろんな場所へ行ける。ドール取得後も徒歩で進まなければいけない場所も多いため、徒歩を極めておけば必ず役立つはず！

徒歩でもいろんな場所に行ける

徒歩でミラを進むときにまず立ちふさがるのが、レベルの高い敵たちだ。どうしても見つかってしまう場合はインナースーツデバイスの「ステルスアイ」「ステルスボディ」を装着しておこう。目的地をナビゲーションに登録しているなら、ナビゲーションボールを使えば道に迷うことは減る。ナビ登録できない場所に向かいたい場合はホッパーカメラ（Rボタン＋方向ボタン上）で周囲の地形を確認してみよう。



⬆敵の名前の色が黄色（ややレベルが上）くらいならなんとか倒せるはず。赤、紫になると厳しいかも

ナビゲーションボール+ホッパーカメラでよりわかりやすく!





⬆➡ホッパーカメラでナビボールの軌跡も追える。迷ったときは併用しよう



険しい山も意外と登れる!?



⬅ジャンプを駆使すれば、徒歩で登れてしまう場所も多い。足場になりそうな場所をホッパーカメラで探そう

敵をほぼ 100% 回避するテク

デュアルソードのオーラアーツ「シャドーランナー」を使うと、効果時間中は敵に見つからない。強い敵がたくさんいる場所は、抜刀してシャドーランナーを使って突き抜ける手もある。序盤からシャドーランナーを使えるエルマを操作キャラにして試してみては？

抜刀して「シャドーランナー」





⬆効果時間は最短でも20秒。TPを1000消費するので、ここぞというときに使おう

編集部おすすめ絶景ポイント

ミラ各地には数えきれないほどのランドマーク、絶景、秘境がある。もちろん、マップに記される場所以外の「自分なりの絶景ポイント」もあちこちで見つけられるはず。左ページで紹介したカメラのテクニックも使って、ミラの風景を思い出に残しておこう！

八神一望（夜光の森）



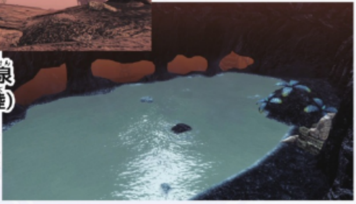
⬆第219区FNスポットの南。8つの岩が突き立つ湖の全景を見られる。湖の中央には、今にも動きそうな兵器が…

親子の木（忘却の渓谷）



⬅ケピン山地北東。ひときわ目立つ「壊れ巨大リング」を一望できる。この場所自体はドールがないと来られないが、バランスロックやイビッツァ砂漠付近など、壊れ巨大リングを眺めるのにベストな場所はいろいろある

ミ・ガンド鉱泉（黒鋼の大陸）



➡ミ・ガンド山を登った先、第513区FNスポット付近の洞窟の中にある。横穴からは遠くの風景を見下ろすことができ、まるで露天風呂のよう!? 黒鋼の大陸はドールなしでも行ける場所が意外と多かったりする



中級チャレンジ 3章クリア後から
スコード(オンライン)の楽しみかた

第3章クリア後は、オンラインを介して「スコード」に参加できるようになる(Nintendo Switch Onlineへの加入が必要)。知らない人といっしょにプレイ…と聞くとハードルが高そうに思えるけど、スコードではなにかを強制されたり、他人とリアルタイムでコミュニケーションを取らなければいけないような場面はほとんどない。いつもと同じように、自分のペースで任務をこなしたり、探索を進めていてもOKなので、気楽に参加してみよう。

「ゆるいつながり」で気楽に協力

スコードに入ると、自動的に最大32人の部隊に振り分けられる。スコードでしかできない任務もいろいろあり、ブレイドホームで受けられるマルチミッション、サポートミッションは報酬が魅力的なものが多い。ひとりでももちろん挑戦できるし、同じスコードにいるブレイドといっしょに挑んでもいい。全員で協力して特定の敵を討伐する「スコードミッション」は、目標達成ごとにマテリアルチケットがもらえるので、余裕があったら目標をチェックしておこう。また、オンラインではほかのプレイヤーのブレイドを一定期間バトルメンバーに加えることもできる。頼もしい戦力になってくれるはず!

他プレイヤー(ブレイド)との出会い



⬆ブレイドホームやミラの各地でほかのプレイヤーと出会える。話せばそのまま雇用することもできる

スコードミッションで協力



⬆約1時間おきに発生する。Rスティックを押し込んでナビゲーションを見れば、今現在の討伐対象がわかる

特別なミッションに挑める



⬆制限時間内に目標達成を目指す。クリアタイムを競う「タイムアタック」にも挑戦できる

人気の〇〇がスコードでわかる!?

自分以外のプレイヤーの装備やアーツ、スキルの組み合わせなどを参考にできるのもスコードのいいところ。というわけで、同じスコードになったブレイドの皆さんどのようなユニオンやクラスで遊んでいるのか独自調査してみました。



⬅ブレイドスカウトコンソールから登録されているブレイドの情報を見られる

ブレイド隊員たちの人気は? 所属ユニオン調査

パスファインダー所属のプレイヤーがかなり多かった。所属ユニオンは気軽に変えられるので、いろいろ試してみては?

パスファインダー	コレペディアン	インターセプター	アヴァランチ	テスタメント	アームズ	コンパニオン	ランドバンク
28.0%	17.1%	15.9%	13.3%	11.8%	6.9%	3.8%	3.2%

どんな戦い方が好き? 所属クラス調査

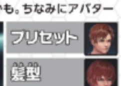
どんなクラスについている人が多いのかを調査。初心者でも比較的使いやすいクラスに人気が集まっているようだ。

ジェネラルソード	サムライガン	ギャラクシーナイト	ソードファング	フォーサー
18.9%	12.4%	11.0%	9.6%	8.2%

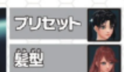
⬅ゲーム発売からまだあまり日が経っていないうちの調査なので、日が経てば上位クラスの人ももっと増えていきそう。高レベルのプレイヤーはスキルが5つ装備できるドリフターが多かった

シリーズおなじみのあのキャラたちを再現できる!?

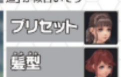
ほかのプレイヤーが作った、いろいろなアバターを眺められるのもスコードの醍醐味。ノーマルクエスト「ヤードリーの企て」「カードキーの捜索」をクリアするとアバターメイクをやり直せるようになるので、たまにはイメージチェンジしてみるのもいいかも。ちなみにアバターの髪型はプリセットごとにいくつか用意されているが(同じ髪型のプリセットもある)、中には『ゼノブレイド』シリーズのキャラをほうふつとさせるものもある。下に紹介したのはその一例。カラーやボイスもあわせて変更すれば、より雰囲気を近づけられそう!

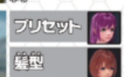
髪色を整えれば『ゼノブレイド』のシュルクっぽくなる。ボイスはやっぱり「王道」が似合いそう

こちらは髪の「ユニーク」をONにすると、『ゼノブレイド2』ヒカリのデザインになる

髪の「ユニーク」をONにすれば、『ゼノブレイド2』のホムラのデザインの髪飾りが付く

「ユニーク」ONで、『ゼノブレイド3』のミオ風に。ファッション装備で猫耳も付けたい!

中級チャレンジ 6章クリア後から

新型機「フレスベルグ」徹底解明

6章をクリア後、ヴァンダムから受注できる「ドールライセンス認定試験」を終えると待望のドールに乗れるようになる。また、ドールライセンス入手後に受注できるキズナクエスト「新たなるドール」をクリアすると、新型機・フレスベルグが手に入る。デザインだけでなく性能も非常に個性的なので、ぜひ1台持っておきたいドールだ。



リーゼル



⬅リーゼルはフレスベルグの開発に大きく関わっているテストパイロット



ほかのドールとここが違う！

フレスベルグには、一般的なドールとは異なる特徴がいくつかある。いちばんのウリはなんといっても「巡航形態」へ変型できること。キズナクエスト「正しさの在り処」クリア後、フレスベルグが変型可能になり、かなりの高速で移動することができる。巡航形態が真価を発揮するのはフライトユニットで空を飛べるようになってからだが、通常のダッシュも、変型せずそのまま移動できるため扱いやすい。広大なミラをくまなく探索したい人にはうってつけのドールだと言える。

特徴① 専用ウェポンとアーマーを持つ



⬆最初から専用装備があるので、ほかの装備に換装できない。ただアーツ自体は幅広いものがそろっているし、デバイスでの強化も可能だ



⬆「新たなるドール」クリア後はショップで購入できる

特徴② 「巡航形態」で高速移動できる





⬆➡ジャンプor飛行中にBボタンで巡航形態に変形できる。空中での移動に適した形態だ

特徴③ コクピット視点で移動できる



⬆巡航形態中、方向ボタン上を押すとコクピット視点に切り替えられる。この状態でもターゲットなどは可能だ

特徴④ 早い段階で Lv.60 を作れる



⬆9章クリア後に挑めるキズナクエスト「正しさの在り処」の報酬でLv.60機体の設計図がもらえる

巡航形態はどれくらい速いのか!?

実際のところ、巡航形態のフレスベルグがどれくらい速いのか、NLAの端から端までを何秒で移動できるか測ってみた。結果は約12秒。ほかのドールが同じ距離を空中ダッシュで移動すると25秒くらいかかるので、一般的なドールの倍以上のスピードで移動できることがわかる。





⬆空中でのスピードならぶっちぎりトップ！

バトルで使いこなすには？

フレスベルグは装備を変えられないが、物理・重力属性の近接アーツを中心に、オーラでの強化、敵への挑発付与と使いやすいアーツがそろっている。ただ大量の燃料を消費して大ダメージ！ というような超兵器はないので、レベル差のあるオーバードを相手するにはデバイスでの強化が必須になるだろう。Lv.60のフレスベルグは9章クリア後で作れるドールの中では破格の性能なので、ストーリー攻略では非常に頼りになる。



⬅「ハンターズストライク」が強力。重力属性のダメージを増やすデバイスを積んでおきたい



⬆仲間に搭乗させておき、高速で移動したいときは操作キャラを交代して乗り回すのもいい



上級チャレンジ 9章クリア後から

レア装備&ドールを手に入れる

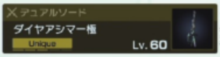
9章クリア後はドールにフライトユニットを装着できるようになり、ミラの全域へ行くことができる。トレジャーボックスから設計図を入手したり、各地のいろいろな敵からマテリアルを手に入れたりもできるので、アームズカンパニーの「新装備開発」や「デバイス作成」で作れるものも一気に増えるのだ。さらなる強敵（右ページ参照）に備えるためにも、いろいろな装備を充実させるためのテクニックを覚えておこう。

敵が落とす装備を活用

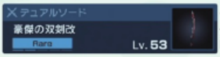
ショップで買える装備は「企業支援」を進めればどんどん高性能になっていくが、敵が落とす装備は店売りとは異なるアフィックス（追加効果）が付いていたり、強化回数が異なっていたりする。敵をたくさん倒して、店売りとは一味違う強力な装備を探してみるのもいいだろう。



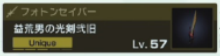
➡敵が落とす武器は、プレイヤーが装備している武器と同系統のものが比較的出やすい。落とす防具は敵ごとに種類が違うようす



⬅「極」と付く武器は強化回数が多く、優秀だ



⬅「改」は装備レベルが高く強化回数もやや多い

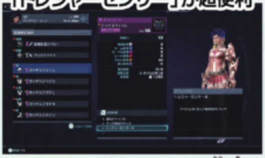


⬅「旧」は装備レベル低め、強化回数はやや多め

マテリアルをどんどん集めよう

新装備開発には敵が落とすマテリアル、FNスポットから採掘できるレアリソースとミラニウムなどが必要になる。レアリソースは採掘できるFNスポットが決まっているので、その場所に採掘プローブを置いておけばOK。マテリアルを集めるときは、開発したいものを選ぶときにYボタンを押して「ナビゲーション登録」しておけば、そのマテリアルを落とす敵（部位破壊が必要な場合はその部位も）がわかりやすくなる。「偽りなき真心堂」製の一部のインナースーツには「トレジャーセンサー」が付いているので、これをそろえて着ておくと効率がいい。

「トレジャーセンサー」が超便利

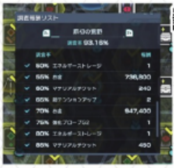


⬆「トレジャーセンサー」は、アイテムのドロップ率を上げる効果がある。マテリアルはもちろん、敵が落とす装備を集めたいときにも便利

マテリアルチケットの稼ぎかた

手に入れにくいマテリアルは、マテリアルチケットで交換してしまうのも手。マテリアルチケットは以下の手段で手に入れられるほか、オンラインでスカウトしたブレイドのレベルアップ報酬、スコードミッションの報酬で手に入る。

調査率報酬



⬅各地の調査率が一定以上になると、マテリアルチケットを始めとするいろいろな報酬がもらえる。セグメントをどんどん埋めよう

マルチミッション



⬅マルチミッションをクリアすることでもマテリアルチケットがもらえる。バトルポイントやインナー経験値もいっしょに稼げる！

デザインが個性的すぎ！

インナースーツ

新装備開発で入手できる装備をいくつか紹介。まずはインナースーツから！

六連星祭具シリーズ



⬆軽装にもほどがある装備。文字通りお祭り用なのか、防御力も低め。ファッション用？

バニーシリーズ



⬆インナースーツの中ではトップクラスの作成難度。意外に追加効果は強力だったり

アンノウン ブレイドスーツシリーズ



⬆出所不明のブレイドスーツ。先鋭的なデザインと高性能を兼ね備えた逸品

燃料も威力もケタ違い

ドールの超兵器

開発でのみ入手できるドールウェポンは、どれも圧倒的な破壊力を誇る。



Six-Cannon

⬅左右両方のショルダーウェポン・バックウェポンの枠を使って搭載する巨大兵器。名前通り6つの砲門から、強烈なビームを直線上に発射する。装備している状態も、発射したときもインパクト抜群！

特別なジャンルのウエポン

マルチガン

インナーウェポンのカテゴリのひとつ。開発でのみ入手できる珍しい武器。



デルタプレジャー

⬅イエルヴのキズナクエスト「イエルヴの相棒」クリアで作成できるようになる。マルチガンに分類される武器はこれ1種類のみ。アーツは4種類しかないがどれも強力。人と違う武器を極めたい人は要チェック

上級チャレンジ 12章クリア後から 高レベルの強敵に挑む！



惑星ミラには、ストーリーミッションで戦うことになる強敵たちよりも、さらに強大なオーバードが山ほど棲息している。グロウスとの決着がついたら、すべてのオーバード討伐を目指すやり込みプレイにチャレンジしてみるのもいい。鍛え抜かれたブレイドならインナーでもドールに匹敵する超火力を発揮できるが、まずは高性能のドールをそろえてみるのがおすすめ。レベル上げやマテリアル集めもスムーズにこなせるようになる。

最強ドール部隊を作り上げよう

ドールはレベルが高いほど高性能だ。レベル50のドールは、サクラバ重工やグラナダ・GGの企業支援を進めれば販売される。レベル60のドールは、第12章クリア後に作成できるようになる。武器はもちろん、デバイスも忘れず装備して強化してやろう。



一撃が強力なウェポンを装備

⬅高威力のショルダーウェポン「G-Buster」、攻撃範囲の広いバックウェポン「Phoenix」は使いやすく入手もしやすい。これらを使いつつ超兵器の作成も進めていこう



デバイスでさらに攻撃力増加

⬅最初に使ったアーツのダメージを100%アップするドールウェポンデバイス「Start.ARTS-ATTACK XX」などを大量に装着すれば、手早く敵を撃破できる

オススメドール候補① Ares.90



➡レベル60のドール。フレスベルグと同じく装備は固定だが、すべてのステータスが高く、アーツも高威力。これ1体でたいていのオーバードには対処できるだろう。作成にはマテリアルに加えてミラニウム10万が必要になるので、フロンティアネットの拡大も忘れずに行おう

オススメドール候補② UD0860 EXCAVATOR



⬅格闘力はAres.90以上。総合性能で言えば向こうが一歩上だが、こちらは装備をカスタマイズできるし、作成難度も低め。Ares.90に必要なマテリアルをそろえる前に、まずこちらから先に作っておくといい。レベル60ドールの強力さはじゅうぶんに味わえるはず

LV.99 オーバード討伐を目指す

オーバードの中でもずば抜けて強いのが、Lv.99を誇る「終焉のテレシア」と「聖贄のアポカリプシス」だ。ストーリーの第6章でも登場した終焉のテレシアは、夜光の森の神鳥寝床で遭遇できる。強力なエーテル属性攻撃に加えて、自動的にHPを回復する能力も持っているので攻守は完璧。聖贄のアポカリプシスは第13章中編クリア後、白樹の大陸の第420区FNスポットの東上空に出現する。こちらも強烈な攻撃と莫大なHPを持つ超強敵で、空中にいるためインナーで戦うには工夫が必要だ。



⬆エーテル耐性がないと厳しい。HP回復能力も持つので火力も必要だ

倒せたら自慢できる超難敵！



➡Switch版で新たに追加されたオーバード。HPはなんと3500万以上！

スコード最強の敵！ワールドエネミー

オンラインで参加できる「ワールドエネミー」戦は、貴重なマテリアルを手に入れるチャンス。一定周期で登場するので、出現中に「マルチミッション受注」から挑戦しよう。ひとりで挑戦したいときは「バトルメンバーで受注」を選べばOK。



⬅珍しいマテリアルや装備品を報酬でもらえる

テレシア・プルーム



⬆ミッション「惑星の命と等しいモノ」に出現。終焉のテレシアと似ているが、攻撃自体はそれほど強烈ではなく、こちらのほうがはるかに戦いやすいので恐れずチャレンジしてみよう。属性を反射するオーラを身にまとうことがあるので、自分が使う属性の反射を無効化するデバイスを装着しておけば安心できる

零皇イエギラス



⬆ミッション「生存競争の果て」に出現。巨大なナグヴァダを呼び出してきたり、天候を電磁嵐や炎雨などに変えたりしてくる。ただしレベルをしっかり60以上まで上げ、強力なドールに乗っていれば、かなわない相手ではないはず。呼び出されたナグヴァダを先に倒しつつ、部位も忘れず破壊しておこう

祝2周年特別企画



Nintendo Switch DL soft　パラノマサイト FILE23 本所七不思議

■スクウェア・エニックス　■2023年3月9日配信
■ダウンロード版1980円(込)　■ホラーミステリーADV
■CERO17歳以上　■プレイ人数:1人

2023年の発売から2年目を迎えましたが、今なおお多くのファンを惹きつけアツい作品なのです。ポップアップストア描き下ろしイラストのこと、呪詛珠のことまで!? 製作陣に突撃インタビューしました。

PARANORMASIGHT™ パラノマサイト FILE23 本所七不思議

今こそ再び注目したいADV 2年目の宴

今月号の付録は9人集合版の特大B2ポスター！

※ポスターの絵柄はP42に掲載しているイラストです

『パラノマサイト FILE23 本所七不思議』とは

1980年代の東京下町を舞台にした群像ホラーミステリーアドベンチャー。死者を蘇らせる秘術をめぐり、「呪詛」の力を得た男女がそれぞれの思惑を胸に物語を紡いでいきます。発売当初から注目し続けてきたニンドリ編集部イチオシのADVです。



⬆息子を亡くしたマダムなど、さまざまな事情を抱えた人々が登場

コバゲンさんが語る！ 描き下ろしイラスト



キャラクターデザイン
小林元さん

スクウェア・エニックス所属のデザイナー。本作のキャラクターデザイン、アートイラストを担当。愛称は"コバゲン"さん。

コンセプトはズバリ"初めての呪詛行使"です。今回の超常ストアの目玉商品が呪詛珠というのは決まっていたので、ならば呪詛珠を前面に押し出したイラストにしたほうがいいだろう！ という事で「呪主が初めて呪詛を行使しているところ」という構成に決まりました。実際にはゲーム内で呪詛を使っていない人もいるのですが、ゲームとは違った一面が見られるのもおもしろいだろうという事で、一部架空にはなりますがそこはOKをいただけました。

社内からはスケジュールがタイトだったこともあり、全員描くには厳しいでしょうしメンバーどうしましょうか、という話もあったのですが商品としての呪詛珠は全員分用意してありますし、絵的にもおもしろそうだったので多少無理して全員描かせていただきました。そこまでは勢いで行ったのですが、あとから「よく考えたらネタバレだよね」とか「どうやって公開しようか」とかいろいろと問題も出てきて結果的にイラストを2パターン用意するなど、気を遣う部分も多かったです。あらためて大きなネタバレがある作品でのイラスト制作のむずかしさを痛感しました。

前回よりも大規模!

in 錦糸町マルイ

ポップアップストア第2弾に行ってきました！

3月7日～23日までの期間、錦糸町マルイ7階イベントスペースにてポップアップストア第2弾「超常ストアⅡ in 錦糸町マルイ」が開催されました。昨年の1周年イベントよりもさらに会場は広く、キャラクターのパネルもずらっと勢揃い！ イベント初日と最終日に突撃してきたようすをちょっぴりご紹介します。



➡エスカレーターで登ると最初に萱垣くんがお出迎え



⬆イベントの初日。ズラリと並んだパネルの前に開発陣が集合です。左からサウンドコンポーザーの岩崎さん、石山ディレクター、奥州プロデューサー、デザイナーの小林元さん





最終日

⬆➡ブラウン管式テレビも展示されていました。が、最終日に突然映らなくなったとか!?

ストア内の展示も見どころ満載♪

会場内にはイラストのパネル、ゲームシーンを再現したパネルや来場者のメッセージコーナーなど、店内のあちこちにある展示も見どころ満載でしたよ！



最終日

⬆来場者によるメッセージやイラストがたくさん。作品愛あふれる!



⬆イラストパネルでキャラクターを眺めることができました！



⬆会場内で購入することのできたグッズが一部展示されていました

立体物になった「呪詛珠」に注目!

ポップアップストアではゲームでも印象的だった「呪詛珠」の立体モデルが発売されました。 この注目のアイテムの気になるあれこれについて、造形デザイナーさんにお話を訊いてみました。



呪詛珠3Dモデル作成
小林佑莉さん

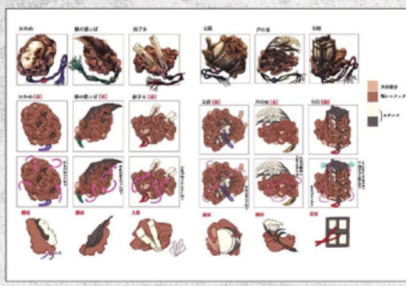
3Dアーティスト。立体モデル呪詛珠の原型を制作。
Xアカウント…@yayaya_shi（ヤシユリ）

―― 立体化した呪詛珠について。造形の注目ポイントを教えてください。

小林　呪詛珠は作中のアイテムをそのまま再現したい！ということで、原作イラストにできるだけ忠実に表現することを意識しました。置いてけ堀の鮒の鱗や太鼓の鋲や環、筆の穂など、細部までこだわって制作しています。木目やひびのディティールを強調し、小さいながらも見栄えのする仕上がりをめざしましたので、じっくり見てもらえたらうれしいです。

―― ゲームに登場する呪詛珠を再現するにあたって、立体造形ならではのこだわりについてお聞きかせください。

小林　置いて飾った際に原作イラストに近い角度で見えるようにモヤモヤ（エフェクト）で角度や安定性を調整しました。また、9種類を並べて飾った際に統一感が出るように、各呪詛珠のボリューム感が均一になるよう調整しました。落ち葉なき椎や送り拍子木といった形状がシンプルな呪詛珠は、ほかの呪詛珠と比べてボリューム不足・平面的にならないよう、サイズ感や立体感はとくに注意を払いました。また、スクエニ様に追加で呪詛珠の背面もイラストで描いていただき、モチーフやモヤモヤ、エフェクトの形状をより理解して制作することができました（右図）。素材について、最初は金属で制作する案もありましたが、ディティールの再現度や仕上がりの美しさを考慮し、ポリレジンを採用することになりました。



呪詛珠3Dモデル作成

❶ベース形状の制作



原作イラストを参照しながら大まかな形状を制作します。木目や欠け部分も作ってますがあくまで目安程度です。この時点ではパーツの大きさやバランス、位置関係、ボリューム感を重視します

❷全体の制作



モヤモヤ（エフェクト）をざっくり制作します。原作イラストと見比べつつ、全体のボリューム感を調整します。ディティールを作りこむのに向いているため、ここからはZbrushというソフトを使用しています

❸作りこみ



形状を整えて、ひびや木目のディティールを追加します。ディティールは潰れやすいので強めにつけています

❹3Dプリンターでプリントして確認



自宅の3Dプリンターでプリントして形状を確認します。画面で見ているのと3Dプリントしたものでは形状の印象に違いが出ますので、3Dプリントしたものと原作絵を見比べて形状や印象、ディティールを確認します

※次のページにはネタバレを取り扱った企画があります！

ネタバレ注意！

コバゲンさんが語る！



描き下ろしイラスト マル秘裏話





描き下ろしイラストについて、キャラクターごとの逸話がコバゲンさんに訊いてみました。本文には一部ネタバレが含まれます。まだクリアしていない人はご注意！

―― 9人と4人のものとでは呪詛珠の周りのオーラの色が異なりますが、この意図はなんでしょうか？

小林　じつは最初に絵として仕上げたのは9人Ver.のほうでした。キャラを配置した時点ですでに禍々しいイラストになっていたのですが、呪詛珠も目立たせたいし、どうせやるならトコトンやろうということでオーラを真っ赤にしました（自分の中では呪主が全員集まって呪いが共鳴しているイメージです）。チーム内からはキャラごとにイメージカラーがあるので、その色を当ててもよいのでは？　という意見もあったのですが、実際にやってみると真っ赤と比べてインパクトや統一感という点で弱くなったので、それなら4人Ver.や単体で使用するときはイメージカラーを使用することにしよう、という形で落ち着きました。

―― 各キャラクターについて、どのようなコンセプトで描かれたのかお聞かせください。

小林　では、まず4人からお話しします。

❶**興家彰吾**…興家君の見どころはこの"スン"と澄ました、人の命をなんとも思っていないような表情です。初めて呪詛を使って人を呪い殺した顔には到底見えない、呪いの影響で殺意が増しているのだとしても、果たして本当にそれが理由？　と疑いたくなるようなヤバイ人感、でもそこが興家彰吾のなんとも言えない魅力に繋がっていると思います。自分の前から立ち去る人を彼はこういう表情で見ていたんだなぁと想像していただけるとうれしいです。

❷**志岐間春恵**…今回のイラストはどのキャラも表情にこだわったのですが、中でも春恵さんはとくに気を使って描きました。相手を呪い殺して蘇魂を得ることに迷いはないのですが、同時に相手に対して申し訳ない、ごめんなさい、という気持ちもちゃんと持っている、そんな絶妙な感情を表現してみたつもりです。

❸**津詰徹生**…津詰さんは今回の呪主メンバーの中では異質な存在として描きました。不思議な力に対して耐性があるので呪いの影響はほとんど受けていません。しっかりと相手を見据え、呪詛珠を掴んで自らの意思で呪いの力を利用しようとしている。そんな場面をイメージしました。

❹**逆崎約子**…約子の中で渦巻く悲しみや怒り、憎悪などのさまざまな感情が混ぜこぜになって溢れ出し、その感情に身を任せて呪いの力を使ってしまった、というイメージで描いてみました。自分でも制御できない激しい感情を表現してみたのでその辺りを注目していただけたらと思います。

―― 残りの5人についてはいかがでしょうか？

小林　この5人についてはゲームのネタバレになるかもしれませんが…こっそりお話ししますね！

❺**並垣祐太郎**…今回のイラストで一番イメージとのギャップがあったのが並垣だと思います。皆さんの想像する彼はゲーム本編での自信に満ちた姿だと思うのですが、あれは実は一度試したあとの2回目の呪詛行使です。今回のイラストのコンセプトは「初めての呪詛行使」なので、最初にある人にけしかけられて恐る恐る使ったときをイメージして描いてみました。このあと彼は足洗屋敷の呪詛珠のとんでもない能力を目の当たりにしてあの自信を持つことになったのだと思います。

❻**灯野あやめ**…今回のあやめの表情は石山さんと何度かやり取りして今の形に落ち着きました。といっても細かな調整だったのですが、石山さんのキャラ造形へのこだわりを感じました。イラストとしては「実はわたしも持っていたのでした～」のイメージです。

❼**蝶澤麻由**…今回の全体コンセプトが「初めての呪詛行使」としておきながら、蝶澤姐さんは呪いの力に必死に抗っているところをイメージしたものになります。あれだけ強い気持ちをもった姐さんが呪いの力に負けるところが想像できなかったのでそのようにさせていただきました。

❽**葦宮誠**…葦宮のおっちゃんは楽しんじゃってます。スゴイ力を手に入れて狂喜しているところをイメージしました。

❾**新石英樹**…新石先生は呪いの力に魅せられて驚きつつも興奮気味によろこんでいる姿を描きました。秘術の発見報酬のことも頭にあるのかもしれません。

今後の展開について訊いてみました



プロデューサー
奥州一馬さん
スクウェア・エニックス所属。本作の題材"本所七不思議"のアイデアや、プロデューサーとして企画の立ち上げから携わる



ディレクター／シナリオ
石山貴也さん
スクウェア・エニックス所属。本作のディレクターおよびシナリオを担当。ほか代表作に『探偵・癸生川凌介事件譚』シリーズ（株式会社And Joy）など



『パラノマサイト』はゲームの枠を超えて2025年もまだまだ盛り上がりを見せてくれます！　みんなも気になるコミカライズのこと、2周年に寄せてのメッセージを奥州プロデューサー、石山ディレクターに尋ねてみました。

コミカライズについて

奥州　ゲーム作品では、墨田区の「本所七不思議」を題材にした、蘇りの秘術を巡る物語を展開させていただきましたが、コミカライズ版では、別地域に伝わるオカルト題材「???」を用い、新たなキャラクターたちによる物語を展開する予定です。既にコミカライズ版の冒頭を公式Xにて公開させていただいておりますが、ゲーム作品のキャラクターたちも一部登場するので、ゲームファンのみなさまも必見ですが、まだゲームを未プレイの方でも楽しめる内容となっておりますので、コミカライズ版の配信にご期待いただければと思います。

石山　当初の予定よりもお時間をいただいてしまっていますが、そのぶん盛りだくさんの内容になったぞと自分でもワクワクしながら監修しておりますなう。まさに今もやってます。作画の桃山ひなせ先生は、石山の過去作品もプレイして持ち味をしっかり理解してくださっているので、ゲームで見せていたあんなノリやこんなノリも、イイ感じに出せているのではないかなーと思っております。また、ゲームでは表現しきれなかった心情とか内面にも少し踏み込む描写があったりと、ミヲちゃんのいろいろな一面も見られるので、これは乞うご期待ですね！（ゲームでは立ち絵の都合でそこまで動きを出せなかったですが、コミックではしっかりアクションもあります！）

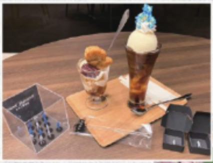


※コミカライズ版冒頭の公開情報はこちら
https://x.com/PARANORMA_PR/status/1874274223914668384

SMALL WORLDSで2周年コラボイベント

ジオラマ模型のミュージアム、スモールワールズ（東京都）でも昨年に続きプチイベントが開催されました（現在会期終了）。ジオラマ内の呪影探しや、なめどりシール探しの復刻イベントは、キーワードを集めて問題を解くなど、よりパワーアップしていました！





⬅昨年も大好評だった呪影らをイメージしたフードメニューも復刻。再現性はもちろん美味しい〜♪ アクリルマドラー、極小キャラクターフィギュアもおまけに！



➡ミニチュアの呪影たちはその場でジオラマの雰囲気になじんでいます。でも「津軽の太鼓」はずいぶんとメルヘンなところに!?



⬅なめどりを探すと浮かびあがるクイズ。答えが分かった人はレジ横でひっそりたたずむキュートなあやめちゃんに会えました



➡取材時はささやかに華畑の誕生日会が開催中でした。誕生日企画は今後も続くとのことで、ぜひ訪れてみてくださいね

色塗り体験のワークショップも！

今回のイベントで新登場。ミニチュアになった呪影「津軽の太鼓」を着色し、オリジナルフィギュアを作ることができましたよ。作業は想像以上に楽しく、つい夢中になっちゃいました！



⬆小指ほどの小さな「津軽の太鼓」を塗っていきます。服のしわや手首の釘など、見るとかなり細かいです！



⬆金色を使用したり、オリジナルのカラーでおもいっきり塗ってみました。忠実に塗るも遊んじゃうも自由です♪

プチレポート 「黒桔梗」へ行ってみました！

本所吾妻橋にある老舗の喫茶店「フローラ」さんは、ゲームに登場する喫茶「黒桔梗」のモデルになっているお店です。店内は調度品までこだわりたっぷりの古きよきステキな空間。そしてなにより名物のママさんが東京下町の気さくであたたかなおもてなしをしてくれます！







⬅コーヒーもパフェも美味しい！「パラノマサイト」のファンもよく集まるようでアットホームな雰囲気なんです

2周年に寄せてのメッセージ

奥州　ポップアップストアならびにスモールワールズのイベントにご来場いただいたみなさま、誠にありがとうございました。また、残念ながら足を運べなかったファンのみなさま、都内に限定した開催となってしまい誠に申し訳ございません。今後も『パラノマサイト』ではコミカライズ版の配信など、ファンのみなさまにご期待いただけるような、さまざまな企画を検討中でございますので、引き続き続報をお待ちいただけますと幸いです。まだ本作を未プレイのみなさま、プレイ時間も短く、お手頃な価格で遊べる本作をこの機会にプレイいただけるとうれしいです！

石山　おお、発売から2年が経ちましたか。早いですね。いつもありがとうございます。そして「おい、また新情報ナシかよ」とお思いのみなさま、すみません！ こうして定期的に取り上げていただいているうちに……と思いつつも、なかなかそうもいかないのは完全に自分の力が及ばぬせいでございます。今後、何かしら発表できることになった暁にはできる限りみなさまに届く方法でお伝えしたいと思っていますので、のんびりと解体などしながらお待ちいただけるとうれしいです。ちなみに2周年イラスト。これ、見ました？ いいですよね！ 1枚絵にもいろいろありまして、カメラの前でちゃんとポーズ取ってるようなものもいいのですが、こういった日常の一場面を切り取ったような絵がもう好きで好きで。とくに『パラノマサイト』は、本編では汎用の立ち絵のみだったので、特定の場面のために描かれた仕草や表情ってやっぱりいいなーと思うわけです。いいなーと思うあまり、実際には起こりえないシチュエーションにしてもらいましたが、細かいことは言いっこなしです。余談ですが、このミヲちゃんの防寒具の配色については、コバゲンさんとかなり模索しました。ミヲちゃん、自分で選ぶとどうしても暗い色ばかりになりがちなので、この白い手袋や耳当ては、きっともらいものです。もらったものはちゃんと使います。いい子ですね。マフラーは自分で選んだものという想定ですが、色だけでなく、ワンポイントや柄を入れたりして検討を重ねた結果、キャラクターカラーでもあるシンプルな紫に落ち着きました（ゲームでの名前の色がキャラクターカラーになっています）。

⬇3月9日に公式Xにて公開された発売2周年の記念イラスト。ちょっぴり寒さが残る3月、それぞれの装いがかわいい



都市伝説解体センター



Nintendo Switch　都市伝説解体センター

■集英社ゲームズ　■2月13日発売
■パッケージ版3740円(込)、ダウンロード版1980円(込)
■怪異を解き明かすミステリーアドベンチャー
■CERO15歳以上　■プレイ人数:1人

個性的で印象に残るキャラ設定画を編集部セレクトで掲載! ポスター付録とあわせて作品世界をお楽しみください。

キャラクター設定と表情差分で魅力に迫る

今回キャラ設定を紹介するのは、全話を通してその姿や会話シーンを見ることができる富入順三警視監。黒いスーツと黒い手袋で決めたスタイルと独特の口調が印象的なキャラです。

そして第四話「漏れ拡がる邪悪」からふたりをピックアップ、いつも大変な思いをしながら荷物を配達している宅配便の伊藤さんと、いわくがありそうな蛭塚村で庄屋屋敷の管理を任されている畠山さんです。キャラクター設定のラフ案と表情のバリエーションをお楽しみください。



←第二話であざみと言葉を交わした富入。表情と口調が脳裏に焼き付いた人も多い?



←警視庁公安部特殊課の警視監。初捜査に向かうあざみたちの車を見ていたり不穏な行動が多い。服装と表情が相まって怖めの印象だが、懐が深く他者を思いやる心の持ち主

富入順蔵 決定稿



富入順蔵 ラフ案1



➡名前も含め、アメリカの都市伝説「メン・イン・ブラック」の映画をモチーフにした主人公のイメージ。初期にはメガネをかけている案も

富入順蔵 ラフ案2



NAME

伊藤



伊藤 ラフ案



⬆ビューティ隔崎の美容食品ネット通販事業を専属的に行っている宅配便の担当者。発送や配達、返品の回収まで行っている。隔崎からのクレームが多いので疲弊気味の模様

畠山 ラフ案



NAME

畠山



⬆呪われた箱が置かれていた姫塚村の庄屋、但馬家の屋敷と家財を10年ほど前から管理している青年。ふだんは農作業をして暮らしている。生真面目で親切心あふれる性格です

都市伝説解体センター TOPICS

POP UP SHOPが期間限定で秋葉原にオープン

『都市伝説解体センター』のグッズをいろいろ取り扱っているショップが東京・秋葉原に期間限定でオープン。店内にはセンター長たちのパネルも展示されています。扱っているグッズは5月7日(水)13時までオンライン予約も受け付け中。グッズの種類や通販情報などは下記のホームページで確認してください。

会場:AKIBA FAN CUBE
日程:5月6日(火・祝)まで開催
店舗詳細:https://akiba-fancube.tokyo
通販予約:https://www.cocollabo.net/collections/xy249



⬆店内はこんな雰囲気です(このトシカイくんは撮影時に特別参加してくれました)





⬅⬆グッズ類が飾られているスペースも。主人公たちのパネルと記念撮影もできますよ

ほかにもこんなキャラが気になります

五話「罪人の影」で黒沢優弥が経営しているIT会社の秘書、清本さん。いかにも秘書という印象です。社長に名前を憶えられていないのが残念ですね。



墓場文庫×集英社ゲームズ×ニンドリPRESENTS 『都市伝説解体センター』イラストコンテスト開催決定

皆さんの熱い声に応えてイラストコンテストの開催が決定しました。発表は6月20日発売のニンテンドードリーム8月号(予定)。掲載されたイラストを描かれた人の中から6名の方には開発スタッフの皆さんのからコメントが贈られます。好きなキャラクターやシーンなど、皆さんの思いや愛を込めた投稿を楽しみにしています。(ネタバレは避けてくださいね)

- 墓場文庫さん……4名さま
- 集英社ゲームズ林P……1名さま
- トシカイくん……1名さま

WEB応募締め切り:5月21日まで受け付け
ハガキ応募締め切り:5月21日必着
WEBでの応募はこちらをチェック。
→Https://www.ndw.jp/nd2506-toshikai/

※ハガキ応募の宛先やきまりなどはP85「ドリームキンダム」の下段「投稿のきまり」を参考にしてください。



帝都を護る悪魔召喚師の物語が超復刻！

RAIDOU Remastered 超力兵団奇譚™

悪魔絡みの事件に挑む悪魔召喚師の活躍を描いた人気アクションRPGシリーズの1作目が、HDリマスターとして待望の復活。Nintendo Switch 2 版も同時発売される本作の魅力に迫る！

Nintendo Switch　RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚　初出し! NEW COMER
■アトラス　■6月19日予定　■通常版6578円(込)、デジタルデラックス版8778円(込)
■アクションRPG　■CERO15歳以上　■プレイ人数:1人

ライドウとなり帝都の危機に立ち向かう

本作の舞台は大正二十年の帝都。人知れず悪魔と呼ばれる異形の存在に脅かされる帝都の平和を護るため、プレイヤーは悪魔召喚師、葛葉ライドウとなり戦うことになる。奇妙な依頼から始まる怪事件を解決するべく帝都を駆け巡って真相を探ったり、悪魔を仲魔にして立ちはだかる敵を打ち倒そう。



↑伽耶からの物騒な依頼に戸惑うライドウたち。直後、伽耶は怪しい「赤い憲兵」の集団に攫われてしまう

奇妙な依頼が大事件へ発展！





←↑ライドウの行く手を阻むダークサマナーや赤い憲兵たち。彼らと伽耶誘拐事件の関係とは!?

暗躍する超力兵団を追う！

『デビルサマナー葛葉ライドウ』シリーズとは?

『真・女神転生 デビルサマナー』シリーズのスピンオフ作品として2006年に初登場。独特の世界観と物語で根強い人気を誇っている。



↑『真・女神転生Ⅲ-NOCTURNE マニアクス』にもゲスト参戦し話題となった

※ゲーム画面は『真・女神転生Ⅲ NOCTURNE HD REMASTER』のものです。



十四代目 葛葉ライドウ　CV 杉田智和

主人公。若くして「十四代目葛葉ライドウ」を襲名した悪魔召喚師の青年。表向きは学校に通いながら探偵見習いとして勤めている。



大道寺伽耶　CV 鬼頭明里

資産家、大道寺家のひとり娘。「桜欄女学院」に通っていて、物静かで穏やかな性格から皆に慕われている。



鳴海　CV 子安武人

ライドウが勤めるオカルト事件専門の探偵社の所長。ふだんは飄々としているが、熱い心と意外な経歴の持ち主。



業斗童子　CV 中田譲治

ライドウのお目付け役として行動を共にする黒猫。悪魔召喚に精通し、アドバイスしてくれるよきパートナー。

120体以上の悪魔を仲魔に事件を捜査

オリジナル版よりボリュームアップした120体以上の悪魔が登場。敵として戦うだけでなく、戦闘中に「封魔術」を使って「封魔管」に封印すれば、仲魔として共に戦うこともできる。さらに、フィールドを探索する際は任意の仲魔1体を連れ歩いて、仲魔の能力で情報収集や仕掛けの解除などを行うことも可能だ。頼もしい仲魔たちと協力し、事件の真相に迫ろう。

「異界」を探索して仲魔を集めよう





⬆➡物語は現実世界と異界を行き来しながら進む。異界で悪魔に接触すると、バトルや仲魔集めを行える



業魔殿の主を務める謎の天才科学者。悪魔や生命に関する研究のため、デビルサマナーとは協力関係にある。

仲魔は「業魔殿」で合体できる



⬆合体で新たな悪魔を作る際は、素材の悪魔が覚えている特技を自由に選んで引き継げる

仲魔の能力で情報収集



⬆仲魔は「捜査用特技」と呼ばれる固有の特技を持つ。ライドウだけでは捜査が進まないときに使う



⬆捜査用特技の種類はさまざま。より多くの悪魔を仲魔にし、状況に応じて捜査用特技を使い分けることで捜査が進展する



アクションバトルで仲魔と共に悪魔を討つ

本作の戦闘はリアルタイムで進むアクションバトル。専用のバトルフィールドでライドウ、仲魔、敵が入り乱れて戦うため、刻一刻と変化する戦況に合わせてライドウや仲魔たちを動かすことが重要だ。ライドウの華麗なアクションはもちろん、仲魔との連携攻撃や豊富なスキルを駆使して敵を倒そう。

最大2体の仲魔と共闘



⬅召喚した仲魔は、自動で状況に応じた最適な行動をとる。任意のタイミングで指示を出し、行動させることも可能

「MAG」を奪うか? ダメージ優先か?



➡仲魔の特技使用に必要なエネルギー「MAG」は弱攻撃でしか奪えない。強攻撃とのバランスを考えよう





⬆ライドウは装備している武器に応じてアクションが変化。ジャンプや回避といったアクションも使える。敵の攻撃をよく見て有利に立ち回ろう

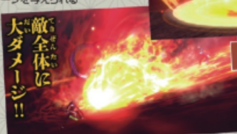
多彩な武器とアクションで戦況を有利に

弱点を突いていこう

➡悪魔は「管属」と呼ばれる特性ごとに弱点相性などが決まっている。敵の弱点を突くと一定時間硬直させることができ、大ダメージを与えられる



さらに超強力な一撃も!



⬅戦闘中に特定の条件を満たすことでライドウの「情熱」が高まっていき、最高潮に達すると「スピリット剣」と呼ばれる敵全体への大ダメージ攻撃が繰り出せる

Switch 2 版の紹介はP23へ!

大人になると考古学者
幼少期は天然さん!

深掘りで「ひな」がもっと好きになる!

龍の国 RuneFactory ルーンファクトリー

Nintendo Switch 龍の国 ルーンファクトリー

■マーベラス ■6月5日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに7678円(込) ■ファンタジー生活ゲーム ■CERO15歳以上 ■プレイ人数:1人 ■マーベラスショップ限定版1万5378円(込)(パッケージ版のみ) ■デジタルデラックスエディション9328円(込)※ダウンロード版のみ ■プレミアムデジタルデラックスエディション1万1528円(込)※ダウンロード版のみ ■Nintendo Switch 2 Editionパッケージ版、ダウンロード版ともに8678円(込)

本作(以下『龍の国』)に登場する「ひな」について子供時代の『ルーンファクトリー5』(以下『5』)と照らして考察!

店舗限定特典もチェック

本作は購入する店舗ごとにもらえる特典も異なります。気になる人はHPをチェックしてくださいね!




限定衣装や描きおろしタペストリーも!

『龍の国』では大きく成長し再登場!

『5』では小さい子供だったひなですが、『龍の国』では大人になった姿で新たな活躍を見せてくれます。

表情豊かで明るい女の子

彼女はコロコロと変わる表情がかわいらしくて魅力的。明るく元気な女の子なことがわかります。



目を輝かせたり



ときにはキリッと凛々しく



⬆目を輝かせてスバルたちと話したり、ときには真剣な表情を見せることもあります



『5』から受け継がれる衣装

この衣装は『5』で登場した、町の平和を守る警備組織『Seed』の制服。町の平和を守るために欠かせない服です

謎の考古学者 ひな CV:夏川椎菜

マウロ・パンフォルテ・ヴィヴィアージュ CV:梶裕貴

⬅狐の半獣人で、考古学者と称して活動中。幼少期の経験から「困っている人を助けたい」という強い思いを持っています

いろんなことに興味津々! 考古学者らしきシーン

キャラクター紹介映像では主人公のスバルとともに、壁に描かれた絵について語りあう場面も見られます。まだ自分が知らないことへの探究心が強いようす。





⬅マウロからなにかを「持っては帰れない」と言われ、ムッとした表情になる場面。手に入れたいものだったのかな?

冒険家「マウロ」とは関係があるのかも?

ひなは飛行船乗りの「マウロ」が操縦する船で、アズマの国にやってきました。トレジャーハンターのマウロとは、考古学者として通ずるものがあるのかも?





⬆プロモーション映像①では、よく見ると同じ船に乗っているのがわかります

『5』から読み解く「ひな」の人物像

「5」では子供の姿で登場しました。子供時代をどのようにすごしたのか、影響を受けた人たちなどを調査してみましょう！



半獣人一家で旅館経営中

ひなは母のみささぎと、叔父のむらくもと暮らしています。『5』の舞台である「リグバース」で唯一の旅館「一期一会」を経営しています。



⬆一見おっとりしているように見えますが、同じ歳くらいの男の子に勝負を挑まれても返り討ちにしてしまいます。しかもその後はサッと立ち去ってしまうなど、意外と肝が据わっているのかも？



経営は赤字続き

⬅叔父「むらくも」のサービス精神が旺盛すぎて、旅館の経営は赤字続き…。お客さん目線のアドバイスを受け、徐々に立て直しを図っているとか

プロフィール

誕生日	冬の16日
大好物	フルーツオレ、シチュー
好物	アイスクリーム、オムライス
嫌い	トマト、ピーマン、キノコ
家族	（母）みささぎ、（叔父）むらくも



みささぎ（CV：藤井ゆきよ）

⬅むらくもの姉でひとり娘のひなを溺愛しています。弟がきちんと旅館を経営できているかが心配なようです



むらくも（CV：武内駿輔）

⬅豪快で漢気のある半獣人（亜人）の青年。人情味のある性格で、旅館のお客さんを楽しませたいと考えています

「憧れの人」はいったい誰？

「龍の国」のひなには「幼少期の経験から、困っている人を助けたいという思いが強い」とあります。実はその考えに影響を与えたのは『5』の主人公たち！



⬆森の中でモンスターと出会ってしまい、怯えていたところを助けてくれたのも主人公。ひなにとって、主人公は命の恩人です

⬇主人公から「ひなちゃん、またね。」と言われたあと、少し間を空けて「ひなの、すきなひと…。えへへ。」と微笑むシーンもあります



困っている人を放っておけない主人公

⬇「龍の国」のキャラクター紹介映像では「憧れの人が好きなんじゃないんですか?」と言われています





アリス（CV：雨宮天）

アレス（CV：豊永利行）

ひなが気になる男の子も!? アツアツのサブイベント

反対に、ひなのことが気になっている男の子も登場します。素直になれない男の子「ジュリアン」はひなに密かに思いを寄せている描写も見られます。



⬆↗サブシナリオ「ひなのオトナの階段」では、好きな人がいるという噂を聞きモヤモヤ。キョーミない！と言いながら、オレだってひなのことを！というシーンも

➡探検好きで、ひなにいいところを見せたいと思っています。誕生日はひなと一日違いの冬の17日！





ジュリアン（CV：鈴木崚汰）

※ ルーン ファクトリー 5 の画像は、『ルーンファクトリー5』のものです。

藤井宙Pのコメント

ひなの活躍、ご期待ください！

前作では幼かった「ひな」が大人になって再登場となりました。シリーズでは過去作品のキャラクターがゲストで登場する事は何度もありましたが、子供から大人になって再登場となるキャラクターはめずらしいのかなと思います。思い入れのある方も、初めての方も、仲良くなって一緒に冒険をしてもらえると嬉しいです。

本作では謎の考古学者として登場する「ひな」がどんな目的でアズマの国にやってきたのか、どんな活躍をするのか、是非ご期待下さい。

キャラクターデザイナー

べにたまさんに訊く デザイン制作秘話

『アトリエ』シリーズ最速の世界累計出荷30万本突破！ めでたい！ 今回はキャラクターデザイン担当・べにたまさんが語るデザイン秘話と、シリーズ初プレイの編集部ほなによるプレイレポートの2本立てで『ユミアのアトリエ』の魅力に迫ります。

Atelier Yumia ユミアのアトリエ 追憶の錬金術士と幻創の地

発売直後 RELEASED

Nintendo Switch ユミアのアトリエ ～追憶の錬金術士と幻創の地～

■コーエーテクモゲームス ■3月21日発売
■パッケージ版ダウンロード版ともに8580円(込)
■錬金術RPG ■CERO15歳以上
■プレイ人数:1人



ユミア・リースフェルト（CV：倉持若菜）

YUMIA

べにたま　アクション性を高めるため、銃を搭載した杖とギミックを仕込んだヒールを起点にデザインを始めました。モノトーンを基調にしたことで、『アトリエ』の主人公らしい華やかで明るいデザインとは逆方向を向く形になったので、とても大変でした。片目が隠れる前髪と動くアホ毛はやってみたくて、たくさん表情案を描いて押しました。



ヴィクトル・フォン・デューラー（CV：古川慎）

VIKTOR

べにたま　仲間を守るタンク職をイメージしています。あと顔のいいマッチョを描きたかったというのもあります。盾を構えつつ、身も挺して守るだろうなぁと思い、身体や服に傷跡や擦れを残しました。



アイラ・フォン・デューラー（CV：前田佳織里）

ISLA

べにたま　「アトリエ」らしいデザインの子も描きたいという個人的な理由で、デザインの方向性を切りました。そのせいか一時ユミアより主人公っぽいという理由でユミア側に修正が入ることになり頭を抱えました。かわいいものを描き放題だったのでとてもスムーズにデザインできました。



『テイルズ オブ グレイセス エフ リマスター』とのコラボレーション衣装が配信決定

バンダイナムコエンターテインメントから発売中のRPG『テイルズ オブ グレイセス エフ リマスター』とコラボレーションが決定しました。コラボコスチュームが無料で後日配信される予定です。左のイラストはべにたまさんによる描きおろしで、アスベル衣装を着たユミアがかわいい！ 気になる配信日情報は、公式サイトやSwitchのゲームニュースなどをチェックしてね。

アップデートでゲームが快適に！

4月17日のアップデートで、フォトモードでのカメラ自由度がアップして今以上に接近して撮影可能に。フィールドのカメラもよりスムーズに動作するようになります。



べにたまさん フリーのイラストレーター。もともと「アトリエ」シリーズが好きで「ソフィー」や「ライザ」のイラストを投稿したことも。「ライザのアトリエ」3部作の「秘密」シリーズのキャラクターデザイン担当のトリダモノさんとは以前からの友人です。

ミニコラム

シリーズ初心者が遊んでみました！



by編集部　ほな



⬆ユミアの華麗なジャンプを駆使して世界のあちこち冒険できちゃいます。これぞオープンフィールドの醍醐味！

『アトリエ』シリーズを前からプレイしてみたいなぁと思っていた私ですが、今回は新たな主人公「ユミア」の新作ということで触れてみました。シリーズの中でも本作は、本格的に広大なオープンフィールドを取り入れたという前評判を聞いていましたが、その自由な探索は…想像以上でした！

まず主人公のユミア。とても可憐な彼女ですが、とってもアクティブ。高いヒールの靴はかっこいいのですが、このギミックを使ってぴょんぴょん飛び回る！ なんと崖も登るとは…！ 広大な大地を縦横無尽に駆け巡り、銃アクションまでこなす、そんな強くてかわいいユミアの姿にだんだんと惹き込まれていきました。

『アトリエ』シリーズでは錬金術がテーマということで、素材を集めていろいろなものを調合していきます。このオープンフィールドでの素材集めがこれまた楽しい。種類もたくさんあるので、素材を求めているうちに知らずに未開の地にまで辿り着く…なんてことも。でもユミアはひとりじゃない。ヴィクトル&アイラ、そして調査団の仲間たちがそばにいてくれるという心強さが、なんだかあたたかさを感じます。まだまだ冒頭ですが、もっとこの世界に触れてみたくなりました！



ルトガー・アーレント

（CV：福山潤）

べにたま　シリーズにいなさそうな男性キャラをデザインしようとしてこの形になりました。ギザ歯にグラサン、鎌が変形して銃になったりとだいぶ詰め込んでいます。見た目通り、表情をどれだけ強くしても問題ないのでモデル用の表情案を描くのが一番楽しかったです。



ニーナ・フリーデ

（CV：小松未可子）

べにたま　最初は傭兵らしい風貌にしていました。しかし、もっと余裕のあるミステリアスなキャラ像を考えていたので、傭兵や調査にそぐわないドレスのようなデザインにしてみました。かわいいもの好きの設定から、チャームポイントとして小さな女の子のようなパッチワークをつけています。



レイニャ

（CV：青山吉能）

べにたま　耳と尻尾は大きくしてたくさん動いてほしいなぁと願いを込めてデザインしました。武器がえげつないのはキャラとギャップがあればあるほどいいよねと思ったからです。レイニャの種族であるウェルクス特有の服装文化感を出すために装飾を盛りまくってます。（描くのがとても大変…笑）



PROGRESS ORDERS

完全新作なのに破格の安さで話題になったRPG『プログレスオーダーズ』(以下『プログレ』)。発売直後の今回は、プロデューサーのはしもとよしふみさん&イラスト担当の柴乃櫂人さんのキャラかみとあわせて『プログレ』の魅力を掲載です!!

Nintendo Switch PROGRESS ORDERS 発売直後 RELEASED

■ブシロード ■4月10日発売 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに2970円(込)
■ギルドで過ごすファンタジーRPG ■CERO12歳以上 ■プレイ人数:1人

はしもとよしふみP&イラストレーター陣に訊く ギルド生活&キャラの魅力

あらすじ

「世の終わりの救済にお前の力が必要だ。レナトスに来てくれ。ギルド<レギオン>のマスターがここへ来る手助けをしてくれるだろう。」 両親とは死別して天涯孤独だった主人公は、本に挟まっていた祖父ラザロの手紙を見つけたことをきっかけに、ギルド<レギオン>へ赴く。ギルドにラザロの姿はなかったが、情報を集めてもらうことを条件に、ギルドで働くことになる。

ギルドの職員になる為の儀式で、対象の目を通して物事を見聞きできる「千里眼」の能力を手に入れた主人公は、ギルド職員や冒険者とコミュニケーションを深めながら、冒険を陰からサポートして依頼を成功に導く。いつしかギルド<レギオン>の評判はあがり、有能な冒険者パーティが数多く登録するようになっていくのだった。

『プログレ』ってどんなゲーム?

ギルドマスター補佐となって冒険者をサポート&ギルドを運営

ギルドマスター補佐は、冒険者にクエストを斡旋し、千里眼の力でダンジョン攻略中の冒険者パーティをサポートしつつ、ギルド施設のために必要な素材を集めたりなどしていくのが主な仕事。マルチタスクにこなしていく。



⬆ギルドの外には菜園や釣りスポットが。ここでも素材収集が可能

ギルドも国も危機!? 波乱の物語が展開

物語後半になると、ギルドマスターがとある事情で不在に。マスターがいなければギルド運営が休止となる危機を迎え、ギルドマスター補佐を務めていた主人公は、マスターの役割を引き継ぐ決意を固める。そのためには、ギルドの職員たちからマスターにふさわしいと認めてもらわなければならない。主人公はその信頼を勝ち取るため、これまで以上にクエストをこなしていく。





⬆⬅ギルドマスターはギルドの要であり頭脳。やがては困難に立ち向かうことに

パーティ&パートナー それぞれの背景と物語

ギルドには最大19組もの冒険者パーティが登録されていて、それぞれが異なる種族や職業で編成されている。各パーティには個別の物語があり、パーティ内の関係性もしっかりと設定されている。たとえば「希望の義勇団」では、勇者に一目惚れした魔法使いと呪術師がいて、気を引こうと画策している。親交を深めていくことで物語は進むので、さまざまなパーティと交流し、物語を紡いでいこう。

➡プロデューサー・はしもとさんが原作を執筆。冒険者パーティのリーダーとその仲間たちが、この世界でどんなことを思いながら冒険しているのかも見所のひとつ





⬅結婚候補はパートナーの6名(記事最上部の左右3名ずつ)。あなたの"推し"と仲よくなると特別なイラストが見られるかも…!

スキルを駆使し戦闘で活躍！

パーティメンバーの職業

冒険者パーティに所属している仲間たちは、さまざまな職業で編成されている。ここでは初公開となる6名の職業（キャラクター）のイラストと、はしもとさんによる職業の解説とデザイン制作秘話のコメントを掲載。



←パーティの仲間はいわゆる汎用キャラだけど、名前や性格、色はすべて異なる



物理攻撃が得意な戦士
ソードダンサー

はしもとP的 推しポイント

剣術を使用できるオールラウンダー。攻防一体のスキルで手堅く戦えますので攻撃の起点としても活躍できると思います。ただ魔法が使えないので物理攻撃が効かない敵が現れたときは注意が必要です！剣を起点に軽快に動けるような動きやすいデザインになっています。



さまざまな属性の魔法を操る
グリフ・エンカウンター

はしもとP的 推しポイント

魔法を駆使する魔法使い。事前に刻印を身体に仕込むことで強力な魔法をぶっ放せます。さまざまな属性の魔法を唱えられるので敵の弱点を狙いやすいメリットがあります。ただし魔法の詠唱には複数フェイズ（ターン）が必要になります。どんな属性にも染まる魔法使いということで白を基調にしたデザインです。



回復で味方を支援する僧侶
ブラックコフィン

はしもとP的 推しポイント

回復のスペシャリストで光の魔法を得意としています。回復に特化しており、HPや状態異常、戦闘不能も回復することができますよ。攻撃能力は高くないので、誰かを護りながら戦いに挑むスタイルが多いです。僧侶的なポジションですがコフィン（柩）を背負ったデザインとなっています。



守備に秀でた重装ゴーレム
ドロイド

はしもとP的 推しポイント

パーティにおける守りの要であり、パーティ全体を一時的に守るスキルを持っています。属性を見極めて使用することで活躍の幅が大きくかわると思います。自身の回復も可能なのでバトル全体を通してどう指示するかを考えるのがいいかも知れません。この世界のゴーレムのようなイメージでデザインしています。



打撃が優れる格闘家
バーサーカー

はしもとP的 推しポイント

打撃属性の攻撃を使いこなすアタッカー。打撃による連続攻撃は高い威力を備えています。先頭に立って攻撃を叩き込むことができるので、まわりはバーサーカーをサポートするのが理想の戦い方ではないでしょうか。身軽で動きも俊敏ということで獣人のデザインになっています。



補助スキルを駆使する呪術師
ブレインシェイカー

はしもとP的 推しポイント

呪術を使って魔物を縛り、味方を助ける呪術師。複数のデバフ（敵の能力低下）が可能で、バトルの中で戦局を有利にしていきます。攻撃能力は低いので、戦いのメインというよりは後ろで活躍するタイプだと思います。まじないや呪いということでちょっとクセのあるデザインになっています。

ニンドリで
初おひろめ！

発売記念

描き下ろしイラスト

『プログレ』で主人公と最初に出会う冒険者パーティ「希望の義勇団」。ジャスト、オスカー、グノーシア、イネスを、ベテランイラストレーターの弘司さんがニンドリのために描き下ろした絵をご覧あれ!!



Message

Producer

はしもとよしふみさん

「プログレスオーダーズ」は、語り部の口調などでもわかる通り、テーブルトークRPGやゲームブックなどの影響を受けています。RPG好きな私としては以前より弘司さんのイラストが好きだったのですが、ある機会があり特に今回のゲームは絶対に弘司さんの雰囲気にもあうと思うので広報デザインをやってくれませんかと声をかけさせていただきました。いいですよね！ 絵の中からしみ出てくるような勇者パーティ（希望の義勇団）の面々。

Illustrator

弘司さん

イラストレーター・画家。手がけた家庭用ゲームは、SFCほか「ラプラスの魔」、PCエンジン「機装ルーガ2」、PS「黄昏のオード -ODE TO THE SUNSET ERA-」「エンドセクター」など。現在はライトノベルの表紙や挿絵を中心に活動しているほか、日本と台湾の専門学校で講師も務めている。玄光社より「弘司作品集　翼の輪舞」が発売中。

はしもとプロデューサーが語り尽くす

『プログレ』Q&A

ほのぼのしたゲームから、とんがったゲームまで、これまで数多くのゲームを開発してきたはしもとさん。『プログレ』をどんなアイデアを考えながら開発していったのかなど、気になる5つの質問に答えていただいた。



最初に考えた本作のコンセプト&現在の形になるまでの経緯は?

ファンタジー世界の「ギルド」が舞台のゲームを作ろう！と思っていたのと、冒険を進めて自分だけがどんどん進んでいくのではなく、いくつかパーティが存在していて重要なシーンにだけ手を貸し、それぞれの冒険を体験できるようなものが作れないかと考えていました。

当初は好きにキャラクターを組み合わせてパーティを作るなども考えていたのですが、それぞれのパーティの絆や特徴を考えていくなかで、固定パーティを送り出すという形になりました。また主人公は敵の弱点がわかるので、みんなに指示して有利にバトルを進めるようにしようかとも考えましたが、千里眼で敵の行動を先読みできるシステムにしました。



←主人公はギルドにいながらも千里眼の力で冒険者の動向を見ることができる。ダンジョンマップをいつでも俯瞰で見られる仕組みが本作独自のシステム

メインイラストレーターに柴乃櫂人さんを起用した経緯は?

以前、とあるゲームのイラストをお願いしようとしたことがあったんですが、諸々の都合からいっしょに作ることができなかったんですよね。そのころから「いつかいっしょにやりたいね」と話をしていました。

今回『プログレスオーダーズ』を企画した際に、「ファンタジーではあるもののゲーム的に難易度が高そうに見えるので、楽しくなるような世界観にしたい」ということで柴乃さんに相談することにしました。ちょうどゲームショウをやっている期間だったのですが、数年前に会場近くのお店で企画を説明して「いっしょにやりませんか？」とお話ししたところ「ぜひ！」といってくださったのでお願いすることになりました。



多彩な遊びがある本作ですが、おすすめの遊び方やポイントは?

はじめに登場する「希望の義勇団」などはやはり使いやすくなっています。次のタイミングで出てくる「白狼の疾風」なども構成人数は３人ですが、使いやすいです。この２パーティでスキルや連携を試してみるのがよいかなと思います。

おそらく遊び始めた当初とシステムに慣れてきてからでは、戦い方も変わってくると思うんですよね。まずは効きそうな攻撃をチョイス。慣れてきたら行動コストを意識しながら「このスキルのあとにはこの行動をさせよう」など自分の中でバトルの戦略を組み立てていくようにするとよいと思いますよ。



←主人公が戦闘に介入すると、千里眼の力で敵が次にとる行動がわかる。冒険者たちに有利な行動を指示してサポートしていくのが『プログレ』最大の特徴

登場するキャラクターの数が多いですが苦労した点はありますか?

キャラクターについては「こんなキャラがいるといいな」「こんなパーティがあるといいな」と考えながら作っていったので楽しくはあっても苦労はありませんでした。

「どんどん考えたキャラクターを出せるぞ！やったー」みたいな感じでしたから。

ただパーティを設定したあとにどのパーティが派遣されてもいいようにしないといけない…という制限があったので、スキルや効果の調整は最後までしていた思い出があります。パーティにより構成人数も違うので、選ぶ冒険者によって差も出てくるんですよね。



←物語が進むとギルドに登録されてる冒険者パーティは増えていく。種族や職業などバラエティ豊かなメンバー編成に!

楽しみにしている読者にメッセージをお願いします!

『プログレスオーダーズ』、ついに皆さまのお手元にお届けできます！ゲームシステムの紹介を見ると「ちょっと考えないといけないゲームなのかな」と思われるかもしれませんが、はじめはあまり気にせずに、パーティをどんどん冒険に送り出していってください。

ギルドに居ながらにしていろんな冒険譚を体験できる、楽しい要素が詰まったゲームになっていますよ！お値段も定価2970円（込）とお手ごろなのでぜひ遊んでみてください〜。

今月の神サマ！

柴乃櫂人さん



Profile

フリーのイラストレーター。「ルミナスアーク」シリーズ、「拡散性ミリオンアーサー」、スマートフォン「チェインクロニクル」などのゲーム作品でキャラクターデザインを手がけたほか、「ベン・トー」「デーゲンメイデン」「異世界賢者の転生無双～ゲームの知識で異世界最強～」など、数々のライトノベル作品の挿絵を担当。



キャラかみ

第106回 character no kamisama

ゲームに"キャラクター"という形で命を吹き込んでくれる絵描きさんに、そこに込めた思いを訊く本コーナー。今回は「プログレスオーダーズ」のキャラクターイラストを手がけた柴乃櫂人さんの登場です。

イラストを描くようになったキッカケは？

もともとゲームや漫画が好きで、学生のころ漫画研究会に出入りしていました。その当時はあまり絵を描いていなかったのですが、大学生のころにパソコンを買い、ネット上でお絵描き掲示板に試しに投稿してみたところ好評だったので、その延長でコミックマーケットなどで同人誌活動をしました。それらをゲーム会社や出版社に持ち込み、今にいたります。

決定稿 メインイラスト



メインイラストの見てほしいポイントは？

主人公をメインに、主要キャラを目立たせるため大きめに描きました。背景とあわせて柔らかい色合いで、幻想的な感じが伝わればと思います。

ラフ稿







⬅トリシアは秘書だけど服に星のデザインが編み込まれているなどにぎやかな衣装なので、最終的に明るめの色合いに仕上げました。オルタは記憶がないので儚げなイメージです。初期のラフではもう少しはっきりした表情でした。サブハは魔法使いということで大きな杖が特徴の典型的な魔女っ娘キャラです。得意とするデザインなので、仕上げの際に楽でした（柴乃さん）



➡ミナトは商売人なのでちょっと文化的にも違う衣装になっていて、中東の遊牧民のイメージで描き起こしました。アーヴィンは実直な戦士で、すぐにでも戦えるような服飾になっています。初期はアゴが割れそうな筋肉ムキムキの顔でしたが、最終的に若くなりました（笑）。ザンは若く隠居をしているような衣装をしていますが、服の下にはさまざまな道具を仕込めるようになっています。コンセプトは正体を隠す虚無僧のようなイメージでしょうか（柴乃さん）



キャラクターイラストのコンセプトは？

恋愛対象キャラクターの6人は、HAKAMAさんの原案を元に描き起こしました。主に担当した主人公周りのデザインについては、基本戦わないキャラで武器を持っていないので、デザインの方向性を決めるのに少し苦労しました。ギルド職員らしくネクタイやスカーフ、腕章などをつけて制服を意識した服装にし、かつ男女選択制の主人公なので大まかなデザインにあまり差異がないよう心がけました。

ご自身が「目指す絵」とは？

「目指す絵」というものは今は特にはなく、基本的にはお仕事のご依頼内容により変えています。現在持っている技量でご依頼に答えられるよう努めてます。

キャラクター作りで一番大事だと思うことは？

一目見てわかりやすい特徴をつけるのが大事だと思ってます。ゲームであれば、テーマがファンタジー世界ならその職業に合った特徴（ベタですが戦士なら斧を持った筋骨隆々のキャラなど）を強調して、ユーザーにとって明確になるように気を付けています。

神サマ教えて! ショート Question

1.人生で初めて描いたイラストは？
魔術士オーフェン（※1）。アニメ雑誌の表紙の模写だった気がします。

2.好きなイラストレーター・マンガ家さんは？
黒星紅白先生（※2）。色使いや個性的なキャラクターの造形が好きです。

3.ご自身が好きなキャラクターは？
自身の作品ですが「ベン・トー」の槍水仙（※3）。アニメ化した作品なので思い入れがあります。

4.今まで遊んだ中で一番好きなゲームは？
「ペルソナ4」ですね！

5.今遊んでいるゲームは？
アトラスのファンタジーRPG『メタファー：リファンタジオ』です。

6.この仕事をしていなかったら今現在どんな仕事をしていたと思う？
釣り系Youtuberでもやっていたかと思います。

7.最近感動したことを教えてください
最近乗り換えた電動自転車。楽すぎます。

ご要望募集中！ 登場してほしいイラストレーターさんや、聞いてみたい質問を募集しています。アンケートハガキに書いてくれてもOKなのでよろしくね。

※1：秋田禎信氏著のライトノベル作品、およびその主人公の名前。漫画化やアニメ化、ドラマCD化などのメディアミックス展開も行われた。　※2：イラストレーター。ゲーム「サモンナイト」シリーズのキャラクターデザインや小説「キノの旅」シリーズ、「一つの大陸の物語」シリーズなどの装画・挿絵などを手がける。　※3：「ベン・トー」はアサウラ氏著作、柴乃氏がイラストを担当したライトノベル作品。閉店間際のスーパーマーケットにて半額になった弁当の購入を巡り、超人的なバトルや駆け引きが勃発するというストーリーで、槍水仙は半額弁当争奪戦において〈氷結の魔女〉との二つ名で呼ばれるメインヒロイン。

8月22日発売決定！

イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード

オールスターが総登場する クロニクルモードをちら見せ

Nintendo Switch DL soft	イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード
■レベルファイブ	■8月22日予定
■8910円(込)	■収集・育成サッカーRPG
■IARC審査予定	■プレイ人数未定
■デラックスエディション：1万10円(込)	
※ダウンロード版のみ	

「イナズマイレブンV ヒーローズショーケース 2025」にて、発売日をはじめとした、ゲームシステムなどさまざまな発表があった。その発表の中からクロニクルモードに関する新情報を少しご紹介。高次元の存在によって危機に瀕した世界を救うため、イナズマイレブンの全歴史を冒険していくモードになるようだ。5200人以上の歴代キャラと出会えるのが今から楽しみ！



時空を超える イナズマVキャラバン



↙↑物語の中心となるのは、ヴィクトリオ・アルノ。サポーターのワンダバと共にイナズマVキャラバンで時空を超え、最強のイレブンを探す旅に出る



➡未来では高次元の存在・マインドイーターによって世界が危機に瀕していた



クロニクルモードの主要人物



ヴィクトリオ・アルノ（CV：岡村明香）
⬆クロニクルモードの主人公。アルノ博士の孫で愛称はヴィー。世界を救うため、時空を超えた冒険に出る

クロスワード・アルノ（CV：楠見尚己）
⬆超レベルテクノロジー研究所の科学者。マインドイーター対策で、究極化身を生み出すことを提案

クラーク・ワンダバット（CV：吉野裕行）
⬆超レベルテクノロジー研究所のマイティサポーター。愛称はワンダバ。ヴィーをサポートするため共に行動する

ミスチー（CV：市ノ瀬加那）
➚時空のツアーガイド。ワンダバの妹的な存在で、ヴィーの冒険をガイドしてくれる

フェイ・ルーン（CV：小野賢章）
➚未確認エネミー対策委員会の管理官。世界の未来をヴィーに託し、送り出す

Nintendo Switch 伊達鍵は眠らない - From AI:ソムニウムファイル

初出し! NEW COMER

■スパイク・チュンソフト ■7月25日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに5478円(込) ■脱出×推理アドベンチャー ■CERO15歳以上 ■プレイ人数:1人 ※Switch 2 版も発売予定

『AI:ソムニウムファイル』シリーズのスピンオフ！危険な脱出ゲームからネットアイドルを救出

本格推理アドベンチャーゲームとして評価の高い『AI:ソムニウムファイル』シリーズの第3弾。第1作の主人公「伊達鍵」が、眼球型AI「アイボゥ」と再びタッグを組んで事件解決に臨む。



⬆現実世界では伊達鍵を操作。AI-Ballに搭載された視覚強化機能などを駆使し、失踪した少女の足取りを追う



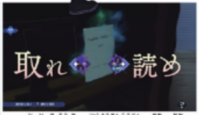
伊達鍵 CV:新垣樽助

➡先進式人脳捜査部隊の警察官。Psync装置を使い、他者の夢に入って捜査を行う"Psyncer"

アイボゥ CV:鬼頭明里

➡義眼として伊達の左目に装着された眼球型AI。多彩な機能で捜査をサポートする





⬅⬆Psync装置で重要参考人の夢の中"ソムニウム"を捜査。少女の姿で映るアイボゥを操作し、隠された真実を見つけ出す

新要素「脱出パート」で閉鎖空間の謎を解く

新たに追加された「脱出パート」。ここでは失踪した少女イリスを操作し、伊達のサポートを頼りに閉鎖空間からの脱出を目指す。



➡謎めいた"適格者"の選別。イリスが標的に



左岸イリス CV:白城なお

➡ネットアイドル"A-set"。女子高生で、伊達とは過去の事件で知り合った



月夜野日菜 CV:ファイルーズあい

明美 CV:森なな子

⬆↗Psync装置を操作する日菜に、脱出ゲームを主催するレプティリアン(トカゲ人間)の明美。初登場の彼女らを含め、キャラクターデザインはコザキユースケ氏



⬆3つのパートを行き来しながら、謎の宇宙船らしき場所に拉致されたイリスを救う

Nintendo Switch 牧場物語 Let's!風のグランドバザール

初出し! NEW COMER

■マーベラス ■8月28日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに6600円(込) ■ほのぼの生活ゲーム
■CERO全年齢 ■プレイ人数:1人 ■デジタルデラックスエディション(ダウンロード版のみ):7700円(込)
■プレミアムデジタルデラックスエディション(ダウンロード版のみ):9500円(込) ※Switch 2 editionも発売予定

風の力を借りて、もっと便利な牧場ライフをエンジョイ

2008年に発売された『牧場物語 ようこそ！風のバザールへ』を原作としたシリーズ最新作。舞台はさわやかな風が吹き、週に一度のバザールだけが取り柄の寂びれた町「そよかぜタウン」。牧場と自然が産む恵みでバザールを賑わせることで、世界一の大バザールをめざす。さらに、シリーズで初めて主要なイベントシーンがすべてフルボイスで展開される。以前に遊んだことのある人も、あらたな出会いがあるかも…？



⬆空の移動手段グライダーを使うと、風のチカラでふつうでは届かない場所に移動することができる



⬆週に一度、広場でバザールが開催される。牧場で得た自然の恵みを持って立派な店主に変身！





⬅牧場主となって畑をたがやし作物を育てたりはもちろん、町で出会えるステキなパートナー候補たちなど、シリーズおなじみのイベントも健在

タウンで出会えるステキなパートナー候補たち



ユリス CV:内田雄馬



シェルファ CV:石見舞菜香



ディアナ CV:花守ゆみり



アラタ CV:濱野大輝



Nintendo Switch DL soft LUNAR リマスターコレクション

配信直後 RELEASED

■ガンホー・オンライン・エンターテイメント・アメリカ ■4月18日配信 ■6980円(込) ■ロールプレイング ■IARC12歳以上 ■プレイ人数:1人

世代を超えて30年間愛される『LUNAR』シリーズ2作品が堂々復刻

ゲームアーツが手がけたJRPGの名作『LUNAR』シリーズ2作品がリマスター化。サウンドやグラフィックが美しく強化されたのはもちろん、バトルのスピードアップ機能などの改良もされていて、現代向けにより遊びやすくなった。



LUNAR シルバースターストーリー

オリジナルは1992年にメガCD用として発売。『LUNAR』シリーズの1作目。ドラゴンマスターを目指す青年アレスが、仲間と共に魔法皇帝の世界征服への野望を打ち砕くべく冒険劇を繰り広げる。





⬆主人公。勇者になることを夢見ている

⬆アレスの幼馴染。美しい歌声を持つ

LUNAR 2 エターナルブルー

オリジナルは1994年にメガCD用として発売。『LUNAR』シリーズの2作目。前作から1000年後の世界を舞台に、ヒイロと仲間たちが謎の少女ルーシアと共に女神アルテナを探す旅に出る。





⬆考古学者であり冒険家でもある主人公

⬆蒼き星から現れた謎多き孤独な少女

Nintendo Switch たまごっちのプチプチおみせっち おまちど〜さま！

初出し! NEW COMER

■バンダイナムコエンターテインメント ■6月26日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに5940円(込)
■おみせやさんごっこ ■CERO全年齢 ■プレイ人数:1〜2人 ※Switch 2 editionも発売予定。詳細はP23へ

たまごっちのおみせやさんをおてつだいしよう

2005年に1作目が発売されたシリーズの完全新作。個性豊かなおみせやさんは全部で12種類登場。お客さまとして来店するたまごっちの注文に応えていくと評判が上がり、おみせが大きくなっていく。たまごっちたちといろいろな会話を楽しんだりしながら、おみせやさんを繁盛させて街をにぎやかにしよう！



⬆イメージにあったテーブルをセッティング。評判が上がると注文もむずかしくなり、お店にやってくるお客さまに…!?

⬇ピッタリ合うステキなめがねを作ってあげよう



➡ごっち大王のひと声で、たまごっち星の一大イベントが開催されることに





⬆委員長となったプレイヤーをサポートしてくれるパートナーを選ぼう

登場するたまごっちは100以上!





⬅⬆たまごっちたちとのふれあいも大きな楽しみ



⬆シリーズ初のおすそわけふたりプレイもできる。過去作シリーズでおなじみの「はいしゃさん」では、ふたりプレイならではの遊びも！

Nintendo Switch ドラゴンクエスト I&II

初出し! NEW COMER

■スクウェア・エニックス ■2025年予定 ■価格未定 ■ロールプレイング ■CERO審査予定 ■プレイ人数:未定

HD-2D版で蘇るロトの意志――ゲーム映像が初公開！

『ドラゴンクエストIII そして伝説へ…』から続く壮大な物語を、ドット絵と3DCGを融合させた美しいHD-2D表現で描く『ドラゴンクエストI』と『ドラゴンクエストII』。言わずと知れた不朽の名作RPGをセットでリメイク。勇者ロトの血を引く子孫たちの、懐かしくも新しい冒険が幕を開ける。







⬆➡『DQIII』に引き続き、HD-2Dグラフィックを採用。生まれ変わった美麗な世界を冒険しよう





勇者ロトの伝説を紡ぐふたつの冒険譚



ロト三部作としての繋がりを楽しめる展開も！

Nintendo Switch DL soft サガ フロンティア2 リマスター

配信直後 RELEASED

■スクウェア・エニックス ■3月28日配信 ■5610円(込) ■ロールプレイング
■CERO12歳以上 ■プレイ人数:1人

物語の解像度を上げる歴史的な新エピソードに注目

万物に宿るとされる「アニマ」を用いた「術」の存在が当たり前の世界で術不能者として生まれたギュスターヴと、駆け出しの冒険家ウィリアム・ナイツ。彼らを中心に、新時代の歴史を体験していく名作RPG『サガ フロンティア2』。HDリマスターでの復刻にあたり、原作では語られることのなかった展開やバトルへの参戦キャラクターが追加され、壮大な歴史の裏にあるドラマをより深く読み解けるようになった。







⬆異なるシナリオの別キャラクターに育成状態を引き継ぐ機能も追加。さまざまな人物の視点で描かれたシナリオを紐解こう



⬆➡グラフィックの高解像度化にとどまらず、UIの再構築やゲームシステムのブラッシュアップが施されており、遊びやすさが大きく向上した

Nintendo Switch DL soft Project:;COLD case.mirage

配信直後 RELEASED

■バンダイナムコエンターテインメント ■3月28日配信 ■2970円(込)
■デスクトップ型ミステリーアドベンチャー ■CERO17歳以上 ■プレイ人数:1人

火災事故の真相をPCのデスクトップ上で解き明かす

20万人以上が参加した不可逆性SNSミステリー『Project:;COLD』の最新作をゲームソフト化。現実世界においてSNSやウェブサイト、配信動画などにちりばめられた情報をもとに謎解きを楽しむ原作シリーズと同様に、本作でもPCのデスクトップ画面で拾える断片的な情報を集めて事件の真相に迫る。

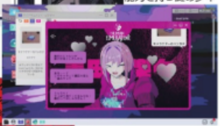


⬆記憶を喪失した主人公が、100年後の未来から接触してきたイオリに導かれ、5人の少女が亡くなった火災事故を調査する



イオリ・ハートフィールド
CV:悠木碧

⬅過去の通信機器をハッキングできる特殊能力を持つ謎の少年





⬆監視カメラやスマホに残されたデータ、デジタル上に再現された被害者たちへの聴取を活用

⬅少女たちの心の深層に触れる「深層モード」。確たる証拠を突きつけて真相を告白させよう

Nintendo Switch DL soft ガールズメイドプディング

配信直後 RELEASED

■KAMITSUBAKI STUDIO ■4月10日配信 ■1200円(込)
■ガールズトーク・ツーリングADV ■IARC3歳以上 ■プレイ人数:1人

バイクに乗った少女たちのお喋りツーリングADV

人の消えた町を旅する少女たちを描いたアドベンチャー。バイクで道を走った分だけテキストを読み進めることができる。スミビとニコミふたりの少女たちのおしゃべりを聞きながらバイクを走らせることで、やがて物語の核心へと近づいていく。







⬆⬅町から町へ進むうち、ふたりは少しずつ世の中で起きたことを知っていく





⬅料理をつくることをきっかけに、ふたりの会話と物語が始まっていく

Nintendo Switch HUNTER×HUNTER NEN×IMPACT

■ブシロード ■7月17日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに8360円(込)
■2D対戦格闘 ■CERO12歳以上 ■プレイ人数:1～2人 ■通信:インターネットプレイ(最大2人)
■初回限定版(パッケージ版のみ):1万7600円(込)
■デラックスエディション(ダウンロード版のみ):9900円(込)

3対3のタッグマッチで熱いバトル!

人気アニメ「HUNTER×HUNTER」を原作とする初の本格対戦格闘ゲーム。このゲームでは3対3の念能力チームバトルを繰り広げ、熱いバトルを楽しめる。キャラクター同士の相性やチーム編成の順番などの内容が重要。自分だけの最強チームで勝利を目指そう。







⬆ラッシュボタンを押しながら、各攻撃ボタンを連打。気軽に強力なコンボが繰り出せる



⬆超必殺技「オーラアーツ」はゲージを溜めると発動。ど迫力な演出でかっこいい!

Nintendo Switch ホロの花札

初出し! NEW COMER

■ジェムドロップ ■7月31日予定 ■パッケージ版5280円(込)、ダウンロード版3850円(込)
■ホロメンが集う花札アドベンチャー ■CERO全年齢 ■プレイ人数:1人
■通信:インターネットプレイ(最大4人) ■特装版:1万6500円(込)

ホロライブメンバーと楽しく花札遊びしませんか?

女性VTuberグループ「ホロライブ」のメンバーを絵柄に描いた花札ゲームが登場。花札初心者には、札の月を表示する「アシスト機能」がサポート。通信対戦はクロスプラットフォームで!




↑「アドベンチャーモード」で、ホロメンによるストーリーとともに遊び方やコツを学べる



↑「こいこい」「おいちょかぶ」「花あわせ」に加え、特殊なルール「ホロあわせ」も白熱


↑さまざまな食材でお弁当を作る「手作り弁当モード」。ほかのプレイヤーと交換ができる

Nintendo Switch 鬼滅の刃 ヒノカミ血風譚2

■アニプレックス ■8月1日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに8360円(込)
■鬼殺対戦アクション ■CERO17歳以上 ■プレイ人数:1~2人 ~2人 ■通信:インターネットプレイ(最大2人) ■フィギュアマルチスタンド付き数量限定版:1万4960円(込) ■デラックスエディション(ダウンロード版のみ):9900円(込)

対戦モードに参戦するキャラクターたち

アニメ「鬼滅の刃」を原作とするアクションゲームシリーズの第2弾。今回は新たに判明した「バーサスモード -対戦-」で使うことのできる一部キャラクターたちの詳細について紹介する。


←もちろん炭治郎も参戦


↑時透無一郎と甘露寺蜜璃との組み合わせでは強力な一撃「合体奥義」が使用できる


↑鬼殺隊最高位の剣士、蛇柱の伊黒小芭内。口元を包帯で覆い、蛇と行動をともにする


↑風柱の不死川実弥も参戦。悪しき鬼に対して人一倍強い敵意を向ける


↑鬼殺隊最強の力を誇る悲鳴嶼行冥も参戦。鎖につながれた鉄球と手斧を使って戦う

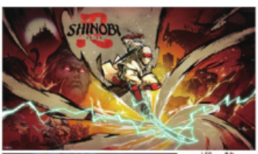
Nintendo Switch SHINOBI 復讐の斬撃

初出し! NEW COMER

■セガ ■8月29日予定 ■パッケージ版、ダウンロード版ともに3300円(込) ■プラットフォームバトルアクション ■CERO12歳以上 ■プレイ人数:1人 ■デジタルデラックス版:4400円(込)(ダウンロード版のみ)

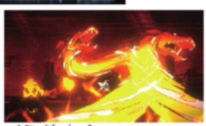
手触りのよさを徹底的に追求した本格忍者アクション

刀、手裏剣、忍術、忍法、そして自身の能力を強化する護符を操り、さまざまな護符で自分自身の能力を強化するなど、多彩な戦略で戦う忍者アクションシリーズの最新作。独特な手描きアートスタイルで繊細かつ鮮やかに描かれたグラフィックで、滑らかで躍動感あふれるアニメーションとスピード感満載のアクションが融合。唯一無二の爽快感を体験しよう。




←↑忍を極めし伝説の忍者、ジョー・ムサシ。焼き払われた村と石に変えられた仲間のため巨悪を討つ


↑ギミック満載でバリエーションに富んだステージ、そして倒すべき敵が待ち受ける


↑多彩な技を組み合わせてコンボをつなげる、手触りのよさが進化。火龍の術も派手に!

Nintendo Switch DL soft グルーヴコースター フューチャーパフォーマーズ

初出し! NEW COMER

■タイトー ■2025年夏予定 ■価格未定 ■リズムアクションゲーム
■CERO審査予定 ■プレイ人数:1人

シリーズ初となるストーリーモードを搭載した最新作

シンプルな操作でグルービーなサウンドを奏でる人気のリズムアクションに最新作が登場。基本操作は、レールを進むアバターがノートと重なったらボタンを入力するだけ。初心者も遊びやすいノートが4種類の「ベーシック」や9種類のノートが登場する「アドバンスド」のふたつの操作スタイルを搭載。演出面も強化され、推し曲にさらにノれる!



↑新ノートのひとつ「コンビネーション」は、片手での長押しに短押しを混ぜる複合操作



↑シリーズ初となる横置きフル画面表示で、大幅に進化したビジュアルの表現に注目!

収録楽曲(一部)

- ・鬼ノ宴/友成空
- ・はいよろこんで/こっちのけんと
- ・ビビデバ/星街すいせい
- ・愛包ダンスホール/HIMEHINA
- ・メズマライザー/サツキ
- ・ラグトレイン/稲葉曇
- ・オーバーライド/吉田夜世 ほか


↑「ストーリーモード」の搭載もシリーズ初。ミライの世界でライバルと競い、頂点をめざす

Nintendo Switch DL soft くるくる回そう!方向幕コレクション for Nintendo Switch™ -阪神電気鉄道編- 鉄道方向幕シミュレーター

配信直後 RELEASED

■カエルパンダ ■2月27日配信 ■1000円(込) ■シミュレーション ■IARC3歳以上
■プレイ人数:1人 ■DLC「赤胴車セット」500円(込) ■バンドル「名車全部入りパック」1400円(込)

鉄道車両の「方向幕」をできるかぎり忠実に再現したアプリケーションの第4弾。阪神電気鉄道協力のもと、実車の動作や音を再現。往年の名車「赤胴車」を集めた追加コンテンツ「赤胴車セット」も同時配信。





↑2025年2月10日に引退した青胴車5001形を含む全6車種を収録し、側面幕にも初対応



↑車両の行き先を表示する「方向幕」のビジュアル、構成、動きを再現。動作もスムーズに

Nintendo Switch DL soft 少年忍者サスケ

配信直後 RELEASED

■Shinyuden ■3月13日配信 ■990円(込) ■アクション ■IARC7歳以上
■プレイ人数:1~2人

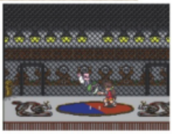
1994年にスーパーファミコン用に発売されたアクションアドベンチャーゲームが復刻。謎の忍者集団にさらわれたお姫様を救うべく、忍者サスケが立ち上がる！ RPG風な「くえすと」と、純粋に格闘アクションを楽しむ「あくしょん」、ふたつのゲームモード搭載。



←ストーリー分岐のある「くえすと」でサスケを育成

➡巻き戻しやターボ、いつでもセーブといった、プレイを快適にする機能が充実。ローカル通信でふたりプレイも





Nintendo Switch DL soft デバッグ彼女

配信直後 RELEASED

■わくわくゲームズ ■3月27日配信 ■1500円(込) ■ノベル+2DアクションRPG
■IARC7歳以上 ■プレイ人数:1人



↑主人公の高校時代の友人、佐倉くるみがヒロイン。再会を機にゲーム制作を提案されるも彼女ができるのは…デバッグだけ!?

ノベル×アクションRPG×デバッグをコンセプトとした本作。ヒロインとの関係を深めていく「ノベル編」と、2Dアクションゲームをプレイしてデバッグを進めていく「アクション編」で、新感覚の青春ゲーム制作物語を体験しよう。



↑ゲーム制作を通じての思い出作り。選択により結末が変わる





←↑スキル強化に課金など、バグを探す2Dアクションも作り込まれている

Nintendo Switch DL soft ピクロス™S Doraemon & F Characters edition

配信直後 RELEASED

■ジュピター ■3月27日配信 ■1,200円(込) ■パズル
■IARC3歳以上 ■プレイ人数:1~4人



↑藤子・F・不二雄作品の中から全28作品登場

数字をヒントにイラストを完成させる『ピクロスS』シリーズに、「ドラえもん」などでおなじみ藤子・F・不二雄作品のキャラクターが登場。ピクロスを解くと、おなじみのキャラクターや名シーンがドットのイラストで完成する。



↑問題数は合計200問。4つのモードを楽しめる



↑クリップピクロスは集めたピースが絵になる

Nintendo Switch DL soft G-MODEアーカイブス+ 牧場物語モバイル みのりの島

配信直後 RELEASED

■ジー・モード ■3月29日配信 ■1500円(込) ■シミュレーション
■IARC3歳以上 ■プレイ人数:1人

2008年にフィーチャーフォン向けにリリースされた『牧場物語モバイル みのりの島』の移植版。男の子が主人公の「for Boy」と、女の子が主人公の「for Girl」を1本に収録。舞台はかつては「みのりの島」と呼ばれていたが、争いで枯れ果ててしまった島。物語は、主人公がこの島へ引っ越したころから始まる。



↑作物を栽培したり、豚や牛を飼育したり…開拓した島の散策を楽しもう！



↑すっかり枯れ果ててしまった島を悲しんだ神様が、島の大地の恵みを封印してしまった



↑村の人と交流を深めながら、あなただけの牧場生活をエンジョイしよう

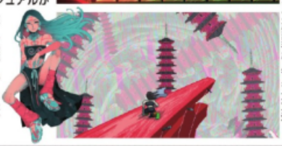
Nintendo Switch DL soft SONOKUNI

配信直後 RELEASED

■架け橋ゲームズ ■4月1日配信 ■1700円(込) ■アクション ■IARC12歳以上
■プレイ人数:1人

日本神話と日本語ヒップホップが出会ったハードコア高速アクションゲーム。バイオテクノロジーが極限まで発達した日本神話の世界。ヒップホップのサウンドとネオンにまみれたドットビジュアルが独自の世界観を生み出している。ゲーム内のBGMは開発者の「DON YASA CREW」が手がけたオリジナルの日本語ラップ。





←↙使うアクションは攻撃、受け流し、スローの3つだけ。イージーモード搭載で、アクションが苦手な人でも大丈夫！

ニンドリ
キャラクターダービーDELUXEデラックス
character derby DELUXE

テーマに沿ってキャラクターをランキング!

毎月テーマに沿って、読者の投票を集計しランキングにするコーナー。役立つスキルを学べるセミナーっていろいろありますよね。もしキャラが特技を伝授してくれる講座があるなら…? 教え上手が集まるなか、首位は集計号の後押しもあって噂のセンター長に！

今月のテーマ
授業(セミナー／講義)を受けてみたいキャラは?

今月の1票さん

Dr.ワイリー イラスト：『ロックマン11 運命の歯車!!』 卓球は上手くなりそう【長野県／ジョイボールさん】 世界征服を目論み幾度となくロックマンやライト博士と対立してきた、悪の科学者。ロボット工学の知識や技術は超一流なので、悪とはいえ学べることは多いはず…と思いきや、投稿者さんが学びたいのは趣味の卓球のほう?!…まあそれはそれで、平和的でいいのかもね。

1位 廻屋渉 130pt
イラスト▶『都市伝説解体センター』



都市伝説から来る民俗学や心理学、歴史の過去から現代へ変わっていく怪異の講義を受けたい 新潟県／Eyanaさん

都市伝説、怪異についてめちゃくちゃ語りたいからです 大阪府／白もちさん

怪異関連の事案を解決する「都市伝説解体センター」の長が1位を獲得！ 都市伝説を語りだすと手に負えなくなりますが「むしろもっと聞きたい」という支持が多数。また外国語混じりの独特な褒め方で「たくさん褒めてくれそう」という意見も。

2位 ベレト／ベレス 40pt
イラスト▶『ファイアーエムブレム 風花雪月』



個性強めな生徒たちをまとめあげ、特技を伸ばしつつ鍛え上げていく様子に、「教え上手」「自分も指導されたい！」と絶賛の声！

3学級のみんなをうまくまとめているから。教え方も上手そうで、私も授業を受けてみたい！ 大分県／nicさん

自分のどんなステータスがUPされるのか気になります！（先生が自分をなんの職種にさせるのか） 青森県／suiさん

3位 リンク 36pt
イラスト▶『ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム』



剣術のほか『TotK』などで見られたサバイバル術を学びたいという人が多い印象。また右腕の能力は現代でも超役立ちそうなのもあって大人気！

剣術、馬術、料理……教えてもらいたいことがいっぱい！ 愛知県／ながつきさん

ティアキンでの新能力を修得したい。特に「トーレルーフ」は使えたらすごく便利そう 富山県／KANAME104さん

4位 しずえ 33pt
イラスト▶『あつまれ どうぶつの森』



島の放送で緊張してない彼女からスピーチの極意を学びたい 東京都／へぽいさん

5位 ジニア 30pt
イラスト▶『ポケットモンスター スカーレット・バイオレット』



ポケモンに関する授業を受けたい。フィールドワークもいっしょに参加したい! 福井県／ユナツさん

6位 ハッサク 28pt
イラスト▶『ポケットモンスター スカーレット・バイオレット』



学ぶべき知識だけでなく、人として大切なことを教えてくれるよき師 埼玉県／胡ましまさん

7位 マリオ
『マリオ』シリーズ

ジャンプのコツだけでなく40年間愛されるヒケツもこっそり教えてもらいたい 埼玉県／五常楽さん

8位 チリ
『ポケットモンスター スカーレット・バイオレット』

メガネが似合うから。ポケモン勝負の授業とかポケモンに関する授業を受けたい 和歌山県／まゆごんさん

9位 レイトン教授
『レイトン』シリーズ

考古学の講義を受けてみたいが、ナゾトキの講義をぜひ受けたい 神奈川県／わんこさん

10位 オーキド博士
『ポケットモンスター』シリーズ

ポケモンと仲よくする方法や、それぞれのポケモンの特徴を知りたい 三重県／みんトンさん

好きなキャラ総合ランキング

アンケートはがきで集計する、総合ランキング！ 25年4月号は『トシカイ』旋風が巻き起こりました！

❶廻屋渉・・・・・279pt 『都市伝説解体センター』
❷カービィ・・・・207pt 『星のカービィ』シリーズ
❸リンク・・・・・201pt 『ゼルダの伝説』シリーズ

❹福来あさみ	『都市伝説解体センター』
❺マリオ	『マリオ』シリーズ
❻ジャスミン	『都市伝説解体センター』
❼ヨッシー	『マリオ』シリーズ
❽ルイージ	『マリオ』シリーズ
❾ピカチュウ	『ポケットモンスター』シリーズ
❿しずえ	『どうぶつの森』シリーズ
⓫メタナイト	『星のカービィ』シリーズ
⓬ゼルダ	『ゼルダの伝説』シリーズ
⓭ネス	『MOTHER2 ギーグの逆襲』
⓮ワドルディ	『星のカービィ』シリーズ
⓯オッチン	『ピクミン4』
⓰シュルク	『ゼノブレイド』
⓱チリ	『ポケットモンスター スカーレット・バイオレット』
⓲トシカイくん	『都市伝説解体センター』
⓳ベヨネッタ	『ベヨネッタ』シリーズ
⓴とたけけ	『どうぶつの森』シリーズ

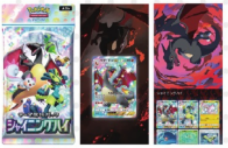
アンケートハガキで投票してね!
次々回のテーマ
もしあなたが社長なら社員採用したいキャラは?

「ゲーム雑誌を作りたいので、情報通なキャラを雇う！」など、どんな仕事をしたいかもあわせて想像してみると楽しいかも？

※任天堂ハードに出演、または出演予定のキャラに限る ※2025年8月号(vol.375)掲載予定

あらゆる『ポケモン』情報が集まる連載ページ

ポケモン堂



基本プレイ無料で配信中のスマホアプリ『Pokémon Trading Card Game Pocket』の新たなテーマ拡張パック「シャイニングハイ」。色ちがいのポケモンたちに注目！

グッズ

まるで主人公の部屋!? ポケモンをモチーフにしたホーム雑貨発売

4月26日に全国のポケモンセンターで発売予定の、ホーム雑貨を紹介。どれも『ポケモン』の世界より楽しめそうなデザインのアイテムばかり。まるで歴代『ポケットモンスター』シリーズの"主人公の部屋"のようにお部屋を飾れます。



アロマストーンディフューザー ニャオハ 3850円(込)

⬅陶器製。アロマオイル(別売り)を垂らして香りを楽しもう



スタンドミラー ミミッキュ (ばれたすがた) 3960円(込)

⬅鏡の前で、折れた首を必死に直しているミミッキュ(ばれたすがた)の姿が



ティッシュケース クマシュン 2970円(込)

⬅いつも鼻水を垂らしているクマシュンをモチーフにしたティッシュケース



ダストボックス ヤブクロン 3300円(込)

➡ヤブクロンをイメージしたゴミ箱。口の中にゴミを入れられる

ゲーム

4月下旬のデリバリー&イベントで新登場&再登場するスタッフたち

Switch、スマートフォンで配信中の『ようこそ！ ポケモンカフェ ～まぜまぜパズル～』(基本プレイ無料)に、いかにもカフェが似合いそう!? なヤバチャとポットデスのほか、ドドゲザンが新登場。ユキハミとバクフーンの特別なきせかえも復刻される。

▼ヤバチャ



◀ポットデス



⬆➡4月11日15時～5月9日14時59分までのデリバリーで登場

◀ドドゲザン



⬅こちらも今回が初登場。4月25日15:00～5月9日14:59に開催されるイベントでスタッフにすることができる

▼ユキハミ (なりきりアイス)



▼バクフーン (ぽかぽか茶屋)



⬅4月25日15時～5月12日14時59分のデリバリーで入手できる

カード

悪の組織襲来! 拡張パック「ロケット団の栄光」発売中



「ポケモンカードゲーム スカーレット&バイオレット」シリーズの最新拡張パック、「ロケット団の栄光」が発売中(カード5枚入り、180円・込)。サカキを始め、さまざまなロケット団の幹部や団員たちが繰り出すポケモンを組み合わせて戦うことができる。もちろんロケット団のポケモンと相性のいいサポート、グッズなどもたくさん収録されているので、この拡張パックだけでロケット団を中心としたデッキを作ってみよう！





➡ロケット団のサカキは攻めにも守りにも使えるサポート。ロケット団のニャースのAR(アートレア)にもサカキの姿が











⬅カードにはサカキを始めロケット団の団員たちも描かれているが、どれも同じ「ロケット団のポケモン」として扱う。アポロ、アテナ、ラムダ、ランスはサポートとしても登場

ANIMAL CROSSING: POCKET CAMP
ALTERNATING CURRENT FIELD

ポケ森交流場

これからもいっしょ

Animal Crossing
どうぶつの森 ポケットキャンプ コンプリート

Smart Device	どうぶつの森 ポケットキャンプ コンプリート
■任天堂 ■配信中 ■価格：2000円 ■コミュニケーション ■iOS14.0以降・Android6.0以降対応	

『どうぶつの森 ポケットキャンプ コンプリート』(以下『ポケ森』)をみんなで楽しむ連載。みなさんのキャンプ場生活での写真をXで募集しています。#ポケ森ニンドリ をつけて、どしどし投稿くださいね！

Xでどうぶつの森 交流場【ニンドリ編集部】(@pokemorinindori)をフォローし、お気に入りの写真をハッシュタグ #ポケ森ニンドリ で投稿してくださいね。

どうぶつの森交流場Xアカウント
@pokemorinindori

※極度の加工や合成、他者の著作権を侵害する恐れのある作品は、掲載できないことがあります。投稿の際にはご注意ください。

マイフォトけいじばん

管理人さん、キャンパーさんの日常を紹介するこのコーナー。今月は春満開な写真がいっぱいですよ～！



【マカロニ さん】たんぽぽに囲まれて、お昼寝中のマカロニさん。全身で春のあたたかい陽差しを感じていて、気持ちよさそ～。「ついに春が来たね！」と思わせてくれるフォトです



【つきこ さん】つきこさんが開くテーブルウェア専門店。これからの食事がもっと楽しくなること間違いなし！



【いちごまかろん さん】朝昼夜で空の色が変わって、全然違う景色を楽しめるみたい。色合いかわいすぎますっ



【ティナ♡ さん】ケチャップとリチャードが営むピザ屋さん。ティナ♡さんもお手伝いしているのかな？とろ～りアツアツをお届けします！



【コニー♪ さん】「Nintendo Switch BR」や「Wii U」などゲームコレクションがたくさん。遊び疲れたらうとうとひと眠り…。幸せだ～



【どっかん さん】お友達のキャラメルとヒノコは今日も元気いっぱい。あたたかくなってすごしやすくなると、もっとあそんじゃうかもね！



【なっしー さん】赤いツツジ、庭園の黄緑色がアクセントになってより華やかに見えるね。和服もやわらかいカラーで、はんなり感マシマシ



【とっきー さん】カラフルな内装が鮮やかな懐かしの喫茶店。クリームソーダが看板メニューなのかな？みんな美味しそうに飲んでます！



【ゆき さん】「そろそろ春だよ～」と笑顔で駆け寄るゆきさん。橋を渡ると春めいた景色に進めるような構図が、ストーリー性があってGOOD



【スコフィールド さん】とたけけ先生のクラスは「とたけけのぼうし」を被るのがルールなのかな？全員、ギターうまくなりそうだね(笑)



【ららにゃ さん】花の気球、ロマンチック～！満開の花とみんなの笑顔もかがやいてるね

リフレッシュ！桜の下でまったりお花見



【りんご さん】いつもみんなのために働いてくれるしずえさん。だけど今日は少しだけお仕事をお休みして、ゆっくりお花見を楽しんでね

笑顔も咲くはなばたけ



【がんも さん】のりっぺのにこにこ笑顔が微笑ましいな〜。そしてこんなキレイな景色を独占できてるのもうらやましい！ いつまでもここにいたくなりますね

花の都にいらっしゃい！



【みかん。さん】桜の枝垂れる都で一礼するみかん。さん。ブンジロウが人力車を引く係で、ふくこが乗客なの、なんだかかなりわかる…！

親友と春を楽しむ雅かな



【ダンケ さん】お友達と囲炉裏を囲んで読書中。庭を眺めながら、ゆっくり流れる時間を噛み締めたいね。このあと、熱〜いお茶を飲みながら囲碁将棋とかしたい！

花電車、とうちゃ〜く！



【ふくにゃん さん】ハムジが運転手さんの花電車。「お待たせしました〜！」の声が聞こえてきそう。けん、かなり眠そうなのがかわいい（笑）

チューリップ畑でピクニック



【maria さん】元気な色のチューリップが好きなmariaさん。ピクニックにこぐまキャンパーさんたちを誘って、もっと元気になっちゃった♫

麗しの姫、舞い降りる



【yume さん】竹藪にいたのは、天の羽衣を身につけた和服姿のナタリー。まるでかぐや姫が舞い降りた瞬間を切り取ったような一枚です

お花の香りに誘われて



【あさみ さん】ふんわりピンクなレイアウトがとても春らしいカラーだね。やわらかいお花の匂いまで、なんだかこちらに伝わってきそう

春の訪れ！スプリングフラワーパレード



【カヌレ さん】満開の桜を背に、キャンパーさんみんなで春の来訪をお祝い！ 細部まで計算された家具の配置がお見事で、細かいところまでまじまじと見ちゃいます‼

fashion collection

このコーナーではみなさんの好きなお洋服やおそろいコーデを紹介！「#ポケ森ニンドリ_ファッション」のタグでお気に入りのお洋服を投稿してくださいね。

女王のお茶会にご招待！



【うさみみえり さん】オリビアのお茶会へと誘われたうさみみえりさん。「バレンタイン・アリス」の雰囲気にぴったりあったコーデです

欠かせないオーバーオール



【はるさめ♡ さん】絵の具を扱うアトリエでは「げいじゅつかのオーバーオール」は必需品！ はるさめ♡さんにとって大事な衣装です

ポケ森 AR部

ここではAR機能を使った写真をご紹介しますよ。「#ポケ森ニンドリ_AR」のタグで、みなさんと生活をともにするキャンパーさんの写真をお送りください！

フラワーアレンジに紛れて



【みーみる さん】フラワーアレンジメントに紛れて、ゆきみたちがヒョコ。もし実際にいたらかわいすぎて抱きしめちゃいそう…♡

今年の梅はキミといっしょに！



【のん さん】このお花とアクリル、かなり似ている色合いだね〜。のんさんとお散歩できて、アクリルもきっとうれしいハズ！



あつまれ どうぶつの森 みんなのフォトじまん

みんなの楽しい島ライフを収めた、ステキな写真大集合!! Xで応募いただいたみなさんの投稿を紹介します。ハッシュタグ #あつ森ニンドリ投稿 をつけてどしどし投稿してね。

Nintendo Switch　あつまれ どうぶつの森

■任天堂　■2020年3月20日発売　■パッケージ版、ダウンロード版ともに6578円(込)　■コミュニケーション　■CERO全年齢　■プレイ人数：1～4人(島の住人同士の同時プレイ最大4人 ※人数分のコントローラーが必要)　■通信：インターネットプレイ(最大8人)ローカルプレイ(最大8人)　■amiibo対応　■追加コンテンツ「あつまれ どうぶつの森 ハッピーホームパラダイス」：2021年11月5日配信、2500円(込)　※「Nintendo Switch Online + 追加パック」加入者は無料でプレイ可能

みんなの無人島生活日記

今月は「ついに春がやってきた～！」というような写真がたくさん届きましたよ。ぽかぽか陽気で、なんだかルンルン踊りたくなっちゃいます♫



⬆【あみか さん】大親友のゆきみとお花見へ。快晴の青空にピンクの桜が映えますね！お弁当も早起きして作ったのかな？ 美味しいお弁当と桜のおかげで、笑顔満開です!!




⬆➡【tomo さん】島クリエイトの息抜きにお友達とお散歩。パッと大きく開いたおそろいの傘が、この季節にぴったりだね♡



⬆【m i s o さん】サッカー好きなたいへいたの朝は早い…！1日の始まりには、まずサッカーです



⬆【あゆみ さん】仲間とお部屋に集まって、せーのでパシャリ。夜桜とぼんやりした光が幻想的ですね～



⬅【大福 さん】ひとりより、ふたりより、3人で！いつも仲よしなことが伝わります



⬅【はらみ さん】晴れた空の下で飲む至福のコーヒー。今日1日これで頑張れそう




⬆➡【ふりる さん】お庭にある緑と、白い壁が落ち着きます。絶対、ビアンカにとって過ごしやすくて快適なおうちになってますよ!



➡【MILU さん】木陰で休憩中のちゃちゃまる。ルンルンで鼻歌、歌ってそう～



➡【COCO さん】ラムネの幼稚園児のような帽子と、手書き風看板、かわいいねっ



⬆【iori さん】自分と同じ黄色の「こおりのアート」を見て、にこっと微笑むマーティー。手前のケーキにふわふわのヒヤシンス、黄色くてちいさなおうち…。この空間、全部かわいすぎる



⬆【さりまる。さん】島の仲よし住民さん全員で、さりまる。さんのお誕生日をお祝い!! みんなの笑顔や床の紙吹雪から、楽しかったようすが伝わります。ずっと忘れられない思い出だね



⬆【マギー さん】今年のカーニバルイベントは、シュバルツといっしょにダンシング！みんなの踊りの熱気にあてられて、噴水もタイミングよく噴きあがっちゃった？ ナイスショットです★



ハッピーホームのお仕事報告

DLC「ハッピーホームパラダイス」でも、春らしく桜が咲いたり緑が青々と茂った投稿が増えていますよ～！

ファンタスティックな森の聖堂





⬆➡【[illegible] さん】森の奥にある聖堂に住むジェリー。「こうごうしいちょうこく」を静かに見上げて、なにを思うのかな？ 神秘的な雰囲気がとても絵になるね

春、やってきました～!!





⬅⬆【sea さん】葉が緑色に変わった木々と、赤いチューリップやコスモスがあざやか～。春の訪れ、うれしくなりますね

カブ販売、本日おやすみ中…





⬅⬆【maria さん】今日はカブの販売はお休みにしてふたりでおしゃべり。外の景色を眺めながらゆったりと流れる時間は、家族の至福のひとときです

キミと過ごすとずっと楽しい！



➡【michu さん】親友と桜を見ながらお茶でまったりしたり。格別な時間です

ティーパーティにいらっしゃい！



⬆【MOKO MOKO さん】ティーナ主催のティーパーティでは、あま～いスイーツや紅茶がたくさん。写真を撮ろうとすると、グレースがよく立ち上がってどこかに行っちゃうんだとか（笑）

桜がむかえてくれるおうち



⬆【Luna さん】桜の中でお花見中のアリゲッティ。ピンクと白のチューリップが交互に植えてあるのもかわいいね。よく見るとおはなみセットがあって、花より団子になる予感もしてるとか

しっかりお届け！ 森の郵便屋さん



⬆【とと さん】今日もみんなに荷物を届けに、おうちをあとにするぺりこ。おうちの中にはお仕事の書類があったりするのかな？ 毎日バイクで届けるのかな？ など妄想がふくらむ1枚です

ちょっと一息、おうちでホッ



⬆【たまご さん】大きな窓がとても開放的で、癒されるお部屋だね。こんなリラックスできるおうちに住めて、アデレードがうらやましいな～。ずっとこのお部屋にいたくなっちゃいそうです！

アポロ料理長の小さなレストラン



⬆【tina さん】ブラウンを貴重とした色合いがおしゃれ～！ 隅々まで丁寧な作り込みです。訪れたお客さんには、クールなアポロ料理長が腕によりをかけて絶品メニューを作ってくれますよ

投稿大募集！

Xで**どうぶつの森交流場［ニンドリ編集部］**（@pokemorinindori）をフォローし、ハッシュタグ **#あつ森ニンドリ投稿** でポストしてください。

募集タグ
#あつ森ニンドリ投稿

⚠ ※加工や合成、著作権を侵害する恐れのある作品は、掲載できません。投稿の際にご注意ください



募集内容

- あなたの島の様子
- 部屋のレイアウト
- マイデザイン（自分で作ったもの）
- その他、ご自慢のフォトなんでも！



【あつ森 フォトじまん】のコーナーでは『あつまれ どうぶつの森』で撮影したあなたの島のようす、お部屋のレイアウトマイデザイン（自分で作ったもの）、そのほかじまんのフォトなどを募集しています！ハッシュタグ**【 #あつ森ニンドリ投稿 】**を付けてXで投稿してくださいね。みなさんの作品をお待ちしております♪

おとうさんは早起きゲーマー

マンガ：あやたろす



お父さん
ゲームが大好きな2児の父。迫り来る老化に「逆」らうべく日々体力作りに勤しむ。



お母さん
ふたりの子供の母。これまでとは真「逆」の仕事を経験すべく、転職を計画中。



息子（18歳）
劇団員兼予備校生。高校卒業後バイトも始め、昼夜「逆」転するほどの忙しい日々。



娘（12歳）
イラストや工作が好きな中学生。小学校を卒業し、子供でいたい思いとは「逆」に日々成長している。

【逆再生キング】 ■Nintendo Switch DL ■宮澤 卓宏 ■3月6日配信 ■ダウンロード版600円（込） ■IARC3歳以上

セリフや動物の鳴き声、身近にあるさまざまな音の逆再生を声真似して競うパーティーゲーム！ 答え合わせの瞬間は大爆笑必至。USBマイクをご用意のうえ、家族や友人と盛り上がってくださいね。



作者プロフィール：静岡で働くデザイナー。日々家族と送るゲームライフをマンガにしてX（Twitter）@ayataross に投稿中。YouTube「早起きゲーマーCh」もはじめました！

このアプリケーションはNintendo Switchに対応したUSBマイクが必要です。

今月のテーマ

音符の隙間

音符の向こう側になにを思い描いてるのか?
作曲家目線の分析コラム

〈#88〉

30数年ぶりに追加の楽曲を担当しました

僕がゲーム音楽の仕事を始めて数年経ったころ、ゲームアーツさんのメガCD版『LUNAR』というRPGの楽曲を担当しました。その後続編や改訂版などがいろいろなハードで登場しましたが、30年以上経った今再び『LUNAR』シリーズの楽曲に携わることができました。今回は4月18日に発売された『LUNAR リマスターコレクション』(以下『リマスターコレクション』)について語りたいと思います。

♭𝄢𝄽𝄐♪♩♬♫♯𝆑𝄾♭𝄢𝄽𝄐♪♩♬♫♯𝆑𝄾

今回の『リマスターコレクション』はPlayStation版をベースに作られています。画像がものすごく鮮明になりました。ストーリーと音楽は基本的に当時のままですが、時代を経ても色褪せない内容になっていますのでぜひ多くの方に遊んでいただきたいです。また、新たに1曲タイトル画面の曲を作っていますので、これも聴いてほしいですね。

脚本は「シナリオ工房 月光」の重馬敬さん。今では日本ゲームシナリオライター協会の代表も務められています。彼は音楽への造詣も深く、『LUNAR ザ・シルバースター』(以下『1』)の曲作りの時にはいっしょに曲調を考えてくれました。もちろんストーリーも格別です。王道中の王道ともいわれていますがさまざまな伏線もあり、ほんのりとしながらも、熱い戦いやキャラのそれぞれの生き様をしっかりと感じられるシナリオです。『1』のラムスは…重馬さんですよね? ずっとそう思っていますが、未だにご本人には聞けていないです…。




←上が『1』。下が『2』のアニメシーン。リマスターにより窪岡さんの描いた絵がより綺麗に楽しめます

キャラクターデザインとアニメーションを担当したのは窪岡俊之さんです。「THE IDOLM@STER」のキャラクターデザインが有名なのかなぁ。ほかにも「YAMATO2520」などいろいろ担当している、とにかく才能の塊のような方です。窪岡さんのキャラも魅力的なのですが、アニメシーンがとにかくしびれます。まず絵コンテがすごい! こんなにしっかり描き込んでくれるんだ。ってところにも感動しますが、ものすごくわかりやすいです。頭の中でしっかりと出来上がっているんでしょうね。僕は絵コンテを見るたびにゾクゾクしてました。オープニングや挿入歌のアニメーションも本当に素晴らしいです。いつまでも見ていたい映像ですね。



←今回新規に作曲した『リマスターコレクション』のタイトル画面。イメージは『1』の主人公アレスとルーナ、『2』の主人公ヒイロとルーシアが集まってのんびりと回想しているシーン。どちらの世界へ冒険に行っても違和感のないようにしています

『LUNAR』シリーズの新たな思い出

Profile

岩垂徳行(いわだれのりゆき)
作曲・編曲家。1964年生まれ長野県出身。『スマブラ』シリーズや『新・光神話 パルテナの鏡』、『逆転裁判』シリーズといったゲーム音楽だけでなく、東京ディズニーリゾートのショー音楽や舞浜駅の発着音など、手掛ける楽曲は多岐にわたる。コンサートやトークショーといったイベントも含めてマルチに活躍中で、長野だけでなく東京にも拠点を置き、多忙な日々を送っている。





↑窪岡さんデザインのキャラクター大集合の『リマスターコレクション』メインビジュアル。左の『1』ではオカリナと歌で綴る「泉のルーナ」や主人公のルーナが歌う「TSUBASA」や「風のノクターン」など歌曲がとても重要な位置を占めています。右の『2』では、よりシネマチックなスコアになっており、全編を通じて壮大な交響詩を描いています

制作はゲームアーツ。この会社の人たちも個性豊かで、それぞれの分野でのプロフェッショナルな方々が集まりなにかを相談するとすぐに返事が返ってきました。特に音楽ドライバー関係ではお世話になりました。メガCD版の『LUNAR エターナルブルー』(以下『2』)では容量の関係で音楽がモノラル再生になったんです。作曲家としては残念でしょんぼりしてたらプログラムを改良して擬似ステレオにしてくれたり(「4時間入りますからたくさん作ってくれて大丈夫」って言ってくれたんですよ!)、ゲームが苦手な僕のために無敵かつ壁をすり抜けられるモードを作って、ゲームの流れを教えてくれたり(笑)。懐の深い会社でしたね!

もちろん音楽もがんばりました。アニメシーンも入れるとどちらの作品も100曲以上作曲してますね。そして、今回は新しいタイトル画面用の新曲を創る機会をいただきました。これは本当に驚きましたし感動しました。関係者の皆さんどうもありがとうございます。さあ、皆さんもいっしょに冒険の旅へと出かけましょう!!

LUNAR リマスターコレクション

■ガンホー・オンライン・エンターテイメント・アメリカ
■Switch DL ■4月18日配信 ■6680円(込)
■ロールプレイング ■1人用 ■IARC12歳以上

『LUNAR シルバースターストーリー』と『LUNAR 2 エターナルブルー』の2本をグラフィックや音質のクオリティをアップしてリマスター。オリジナル版と同じ感覚でプレイできるクラシックモードとワイドスクリーンのリマスターモードでプレイできる。ターン制バトルのスピード調整や戦略設定システムの追加オプションにより戦闘がよりスムーズになり、日本語と英語の字幕・音声に加えフランス語とドイツ語の字幕が選べるようになりました。





最近の岩垂さん

①東京ゲーム音楽ショー ■5月5日(月)12時開場予定 ■場所:東京都大田区蒲田・日本工学院アリーナ
②UTOPIA FEST ■5月17日(土)~18日(日)開催予定 ■中国上海市・上海インターナショナル・サーキット
■イベント詳細やチケット情報は https://www.88nite.com/tgms2025/

HIRABAYASHI HISAKAZU

平林久和の［ゲーム解剖学］

株式会社インターラクト代表取締役／ゲームアナリスト。著書や共著もたくさんある。ゲーム業界を黎明期から取材し続けるゲームにとっても詳しい人。

黎明期からゲーム業界を見つめるゲームアナリスト・平林久和さんの連載コラム。「なぜこのゲームはおもしろいのか?」その理由をするどく解剖していただきます。

今回のポイント

Vol.138

任天堂が目指してきたものを改めて継承するゲーム機「Nintendo Switch 2」



Nintendo Switch 2 発表に日本中が沸く

ワクワクする新情報、盛りだくさんの2025年4月ですね。4月2日、任天堂は「Nintendo Direct: Nintendo Switch 2 - 2025.4.2」を放送し、Nintendo Switch 2 に関する情報が一気に公開されました。発売日は6月5日。ファンの期待が一気に高まっています。そして4月26日・27日には幕張メッセでNintendo Switch 2 体験会が開催されます。抽選に当たった方、おめでとうございます! 時間を有意義に使って、楽しんできてください。

4月3日にはメディア・関係者を対象とした内覧会が行われ、私も一足早くNintendo Switch 2 を体験してきました。そんな私の先行体験をもとにアドバイスさせてください。幕張メッセに行かれる方は、『Drag x Drive(ドラッグ アン ド ドライブ)』を遊んでみてください。**このゲームには言葉や映像だけでは伝わらない魅力があります。実際に体験してこそ、そのおもしろさを実感できる**でしょう。



⬆4月3日にメディアや関係者向けに行われたNintendo Switch 2 体験会。平林さんも熱心にゲームや機能を体験されていました。ニンドリWEB(ndw.jp)でもさまざまなレポートを掲載しています

マウスを使った画期的なゲーム『Drag x Drive』

皆さんご存じのように**Nintendo Switch 2 のJoy-Con 2 はマウス操作が可能**であることが発表されました。「マウス」と聞いてどんな操作を連想するでしょうか? ブラウザで特定の文字をクリックしたり、ワープロソフトで1文字分を移動したりといった細やかな操作を連想するのではないでしょうか? じつは私もそうでした。

ところが『**Drag x Drive**』の**マウス操作**は違いました。まるでスポーツをするかのように激しくマウスを操作します。前後左右に移動するだけでも楽しい。ジャイロセンサーとの組み合わせも絶妙です。ボールを持った状態で、スナップを利かすように手を振るとシュートします。

私はこのゲームを1度しかプレイしていません。ですが、**斬新なゲームに出会った時特有の記憶が、脳と手元に残っています。それほどのインパクトがありました。**「両手でマウスを使うゲームを考えて」と言われて『Drag x

一通りの情報が出揃ったNintendo Switch 2 を私なりにまとめてみたいと思います。

Nintendo Switch 2 とは何なのか？

大胆に漢字一文字で言い切ってしまうと「陽」。「陽キャ」の陽です。

Drive』にたどり着いたら天才。「車椅子バスケをゲーム化してみよう」と言われて『Drag x Drive』にたどり着いたとしても天才。**このゲームを考えた人、このゲームを開発したチームに心から敬意を表したいですね。**

そんな「Drag x Drive」について感想を語っています。よろしければ「Nintendo DREAM WEB―【平林久和コラム】Nintendo Switch 2 について個人的感想。日本優遇価格と太ももマウスが素晴らしい」―をチェックしてみてください。



⬆両方のJoy-Con 2 をマウス操作でフル活用する「Drag x Drive」(ドラッグ アンド ドライブ)。ゲーム内容についてはP16の紹介記事を読んでね

Nintendo Switch 2 はゲーム界の「陽キャ」を目指す

発売日、価格、ハードウェア性能、ソフトのラインナップなど、一通りの情報が出揃ったNintendo Switch 2 を私なりにまとめてみたいと思います。**Nintendo Switch 2 とは何なのか？ 大胆に漢字一文字で言い切ってしまうと「陽」。「陽キャ」の陽です。**

ここで冷静になって、そもそもテレビゲームとはどういう性質を持っているのか、あえてネガティブな面について考えてみましょう。**ゲームというのは、ある意味でアブナイ存在で「陰」になりがちです。**言うまでもなくテレビゲームは1人で遊べます。そして、家の中にこもって遊ぶものでもあります。ややもすると、ゲームプレイヤーは孤独になりがちです。ゲームは刺激が強いほうがおもしろくなる性質がありますから、命の取り合いをすることも珍しくありません。

さらに、最近は重厚な世界観やストーリーを表現するため、暗い絵柄のゲームが増えています。なぜならば、暗いシーンほど「リアル」に見えやすいからです。暗さは不完全さを隠してくれます。人間は日常的に見ている明るい場面の「正解」をよく知っているため、違和感に敏感とされています。ですが、暗い環境での視覚体験は限られているため違和感に気づきにくい。限られた光源(たとえば松明や月明かりなど)からの光は計算が比較的単純で(明るいシーンと比べて)労力がかからないというメリットもあります。これが暗い絵柄のゲームが増える理由です。

つまり、**テレビゲームは野放しにしておくと「陰」の方向に傾きがち、と言えます。Nintendo Switch 2 は、そうならないようにゲームを「陽」=日の当たる明るい方向に持っていきたい。Nintendo Switch 2 をめぐる一連の発表を通じて、私はそんな意志を感じました。**

そもそも、Nintendo Switchは家の中で遊ぶことのみを想定していませんね。外に持ち出すことも想定しています。ゲームチャットやおすそわけ通信やバーチャルゲームカードは友人や家族の皆でゲームを楽しむことを目指しています。そして任天堂が作るゲームは、ストーリーも実際の画面も明るい。もちろん、銃を撃ち合って生命をかけるゲームがあってもいいと思います。暗い絵柄、重たいストーリーの名作ゲームも多数存在します。

しかし、世の中のゲームがそういう「陰」なゲームばかりにならないように、**底抜けに明るくて、陽気で、笑いながら遊べるゲームを今までの任天堂は目指してきたし、Nintendo Switch 2 ではそれを改めて継承する決意を感じるのです。**

Nintendo Switch 2 体験会に行かれる方は、『スーパー マリオパーティ ジャンボリー Nintendo Switch 2 Edition + ジャンボリーTV』のブースを覗いてみてください。おそらく体験するプレイヤーの皆さんは、こう言っては失礼ですが、バカみたいに大きな声を出して、ゲラゲラ笑いながら遊んでいるに違いありません。こういったゲームの「陽」な光景って、PCやモバイルや他のゲーム機ではなかなか見ることができません。

Nintendo Switch 2 の登場は、ゲーム体験の新たな可能性を広げるだけでなく、人々を笑顔にしてくれる装置となるでしょう。



⬆体験会の会場で終始大騒ぎする声が聞こえてきた『スーパー マリオパーティ ジャンボリー Nintendo Switch 2 Edition + ジャンボリーTV』。ふだん籠って作業している編集部員も大盛り上がり！

この連載への感想や、平林さんへのメッセージなどもお待ちしております。　巻末P98の住所宛に、「ゲーム解剖学」係と書いて送ってください。アンケートの裏面でもOKです。



トゥインクル・コーポレーション所属のお笑いコンビ「エレキコミック」のツッコミ担当。TBSラジオポッドキャスト番組「エレ片のポッ!」が4月より配信中。
Xアカウント：@elec_imadachi

エレキコミック・イマダチススムの Downloado ダウンロー堂

日々Switchを持ち歩く今立さんが、自分で購入・遊んだダウンロードゲームの中から、おもしろかったタイトルに光をあてる連載コラム。

今月の1本

42番ホーム

■Nintendo Switch（ダウンロード専売）
■HUNTERS
■アクション/アドベンチャー
■300円（込）
■IARC12歳以上
■DL必要容量47MB

ホームに潜む悪霊を探し、お札を当てて除霊する。怪異に立ち向かい、駅の浄化を目指す2Dホラーアクションアドベンチャー。

どもっ、皆様「Nintendo Switch 2」情報満載のニンドリを楽しんでますか？ イマダチです。ちなみに「Nintendo Switch 2 体験会」の抽選はどうでしたか？ 4月26、27日に幕張メッセで行われる任天堂の新ハードをいち早く体験できる神イベントも、もうすぐですね。私もゲーマーの端くれとして応募しておりまして、結果が送られてきました。なんと……落選!!!!!! おいおいおい! なんでだよ〜! こんなに任天堂を愛してるのに〜（泣）。言いたかないけどニンテンドードリームで連載してるし、昨年はファミコン40周年番組やらせてもらったし、知らない仲じゃないでしょうよーなんで落とすんだよ——!! ハァハァハァ……すみません取り乱しました。

とても器の小さいカッコ悪いことを言ったような気がしますが、忘れてください（活字です）。これは任天堂様から「もっとタレントレベルを上げてから来いや！」との叱咤激励だと前向きに捉え、今年こそ売れたいと思います！（当方芸歴30年、今年50歳）

もう皆さんは本体の価格や発売日もわかっているんでしょうが、これを執筆している現在は3月25日。まだそこら辺の情報は明かされていません。そこで、私の大いなる大予言で皆様を驚かせましょう!!

まず本体価格は4万〜7万! 発売日は今年! どうですか、このボートレースで3連単を120通り（全賭け）買うような予想は（笑）。……冗談はここまでにして希望と願望込みで価格は4万9800円、高くて5万4800円。発売日はファミコンと同じ7月15日とかだったらいいなー（火曜だけど）なんて思っています。とにかく今年も任天堂がゲーム業界を盛り上げてくれるのは確実なんで楽しみです。

さて、この連載もありがたくも今年6月で8年目に突入。今まで多くのダウンロード専売ゲームを紹介してきました。私は、毎月任天堂ホームページからソフトを探すんですが、毎回目に止まる異彩を放つゲームを販売するメーカーがあります。その名は「HUNTERS」。言ってなかったし、言う機会もありませんでしたが私は「HUNTERS」のファンです。

レトロテイストに溢れ、何とも言えない味のあるドットのキャラと背景、小気味よい操作感と耳に残る効果音、スピーディーな展開とサクッと楽しめるボリューム、それでいて驚きの低価格。見かけたことがある方も多いかと思います。

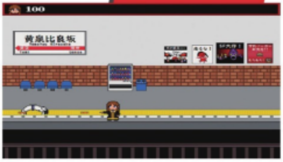
私が「HUNTERS」を好きになるきっかけとなったのが「フェアリーテールシアター〜桃太郎の冒険〜」。「300円（税込）」という、「新宿」→「蒲田」への切符代320円より安い価格を見て、軽い気持ちで購入。桃太郎をベースにしながら浦島太郎や金太郎などのおとぎ話をふんだんに盛り込んだアクションゲームで、子供向けのゲームかと思いきやアクションは多彩。耳に残る打撃音とBGM。さまざまな必殺技を習得し、攻略しがいのあるボスたちに苦戦しながらもラスボスを倒し、エンディングではボーカロイド（?）機械ボイスでのオリジナルソングが流れて来たときの衝撃は今でも忘れません。それから「HUNTERS」作品を追いかけ始め、数々の作品を遊んできました。その大半はエンディングでオリジナルソングが歌われるので、もう魅力のひとつと言っていいでしょう。名曲ばかりなので、ぜひ聴いてほしいですね。作風もファンタジーからホラー、く○おくん風ヤンキーモノから西部劇など多種多様。ジャンルもアクション、シューティング、パズル、RPGとゲームのビュッフェ状態でユーザーを飽きさせません。

あっ、そろそろ今月のソフトを紹介します、すみません。今回紹介するのはそんな「HUNTERS」の新作「**42番ホーム**」です。任天堂HPの紹介文は「**駅のホームで悪霊と戦うホラーアクションADV**」。言っておきますが、8番ではなく42番ですし、「のりば」ではなく「ホーム」です。もうこの時点で購入決定です（笑）。素晴らしい!

ストーリーは、たびたび怪異が起きる駅のホームに調査に来た霊媒師「れいこ」が、ホームにある違和感や変化しているところにお札を連射し除霊をしていくというもの。



早速、1番ホーム





に降り立つと、そこは「0番ホーム」。いきなり「怪異発見！」と、お札を投げるもスルー。どうやらこれは怪異じゃないようです。そこで、改めて周りを見てみます。すると駅名標に「黄泉比良坂」とあり、隣駅も「黄泉⇐現世」となっていました。「そんな名前の駅ねぇだろ、これこそ怪異だ!」と、再度お札を投げまくりますが、こちらもスルー。おかしいなと思いつつ、そのまま進むと同じ景色の1番ホームへ辿り着きました。どうやら0番ホームは駅の形状を覚えさせるための怪異のない場所だったようです。

ゲームスタートから何が怪異かわからない世界に放り込み、プレイヤーを「42番ホーム」の世界に引き込む演出にグッときますね。ネタバレになりますが、1番ホームの怪異は隣駅の「黄泉」が「闇」に変わっていました。こういったことを42番ホームまで続けていきます。0番ホームとの細かい違いから、ナイフが飛び交ったり、鉄球が転がってきたり、針天井が降りてきたりと「それは怪異なのか?」な超常現象の数々も起こりますが、皆さんの目で確かめていただきたい。そしてエンディングで流れる主題歌「地獄のかもめ」も名曲なのでぜひ! いつかニンドリ付録のサントラCDに収録してほしい。

てなわけで、これからも「HUNTERS」制作でサウンドノベル「鎌とイタチの昼」や、ステルスアクション「メタル気味ロボット」、狩猟アクション「モンスターHUNTERSマイルド」などが出ることを祈りつつ、今月はこの辺で「ダウンロー堂」閉めさせていただきます、来月も御来店お待ちしております。

 ※そんな今立さんのNintendo Switch 2 体験レポートはWEBをチェックしてくださいね（ndw.jp）

倉ドーム Picturediary

ゲーム業界イラストエッセイ

作・倉島一幸

77話

倉島一幸●キャラクターデザイナー、ドッター、イラストレーター。オニオンゲームスのアートディレクターを務めている。『Moon』、『BLACKBIRD』、『勇者ヤマダくん 完全版』、『モナムール』、そして最新作RPG『ストレイチルドレン』が配信中！ Xアカウント：@kurashimakaz

4月14日（月）岩崎書店さんから
「ぼくたちのヒミツのおかたづけ」
わたし作の絵本が発売されました！
絵本の中を注意深く探すと…

謎の音楽家の方が
作曲してくれた、絵本の
イメージソングが聴ける
ひみつのホームページへの入り口が
隠されているんです（ミンナニハナイショ）



とても素敵な楽曲なんですよ
絵本を見ながら口ずさんでもらえると
関係者としてうれしい限りでごさんす

またもや宣伝ばかりでした
ごめんなさいね…
よろしくおねがいします〜

絵本の販売ページ
（岩崎書店）

この謎の音楽家、どこか見覚えが…！ ほかにもヒミツが隠されているのかも？

エディットモードで編集中！ EDITMODE

エディットモードのスタッフが、オフィスの日常や商品開発の裏話などを交えながらゲーム系のアパレル商品を紹介するコーナーです。

新メンバーとGWイベント

読者のみなさん、こんにちは！ エディットモードのよっしーです。

あっという間に4月も後半。新年度や新生活のバタバタも少し落ち着き、街には少しずつ初夏の気配が漂いはじめましたね。エディットモードにも4月から新メンバー「きまちゃん」が加わり、フレッシュな風が吹いています！新体制でますますにぎやかに、楽しいアイテムをお届けできるよう、日々奮闘中です。

そんな中、気になるのはやっぱり「Nintendo Switch 2」の続報。4月24日の予約抽選発表を前に、全国のファンが期待を寄せているのではないでしょうか？ もちろん僕もそのひとり。運試し気分で、当選メールを待ちたいと思います！

さて、今回はゴールデンウィークのお楽しみ企画のお知らせです。4月29日（火・祝）〜5月6日（火・祝）の期間中、恒例の「エディットモードオープンオフィス」を開催します。今年のゴールデンウィークも、事務所をまるごとお店にして、みなさんをお迎えしますよ〜！

さらに今回は、久しぶりにあの大人気企画も復活！ オリジナル「ゼルダの伝説」Tシャツが作れるワークショップを開催します。昨年の6月18日に放送された「Nintendo Direct」内で、任天堂の青沼英二さんが着用されてて話題になったあのTシャツを作れる貴重なチャンス！ ファンのみなさんにはもちろん、はじめての方にもきっと楽しんでいただけるはずです。

新メンバーも加わったフレッシュなエディットモードへ、春の思い出を作りにぜひ遊びにいらしてくださいね。詳細は公式サイトやSNSで随時お知らせしていきますので、ぜひチェックをお忘れなく！

エディットモードオープンオフィス 2025 vol.3 特別企画

「ゼルダの伝説」オリジナルTシャツ作りワークショップ開催！

リンクやコッコたちを自由に配置して、世界で1枚あなただけのオリジナル『ゼルダの伝説』Tシャツを作ろう！



『ゼルダの伝説』Tシャツ ワークショップ

カラー：ホワイト／グレー
大人サイズ：S／M／L／XL／XXL
価格：5800円（込）
キッズサイズ：110／130／150
価格：4500円（込）

エディットモードオープンオフィス 2025 vol.3

日程：2025年4月29日（火・祝）〜5月6日（火・祝）
場所：株式会社エディットモード
営業時間：13:00〜18:00
住所：京都府京都市下京区下諏訪町357-1

詳しい情報は公式サイトや各種SNSをチェックしてね！

EDIT MODE
https://editmode.jp

任天堂のゲームをモチーフにしたTHE KING OF GAMES(KOG)をはじめ、ゲーム系アパレルをたくさん制作・販売中！

エディットモード・チャンネル ch EDITMODE

X(Twitter) @EDITMODE_KYOTO
Instagram @editmode_kyoto
YouTube https://bit.ly/3d3ymiA

おたより募集

今回の記事への感想お待ちしております。また、読者さんの質問に答える場を設けていきますので、フロランへの質問をドンドン送ってくださいね。

【あて先】〈ハガキ〉巻末（P.98）住所のニンドリ編集部「パリ発任天堂レポート係」宛て〈メール〉paris@nindori.com ※読者アンケートハガキの裏面に書いてくれてもOKですよ！

海外のゲーム事情を現地から発信

パリ発任天堂レポート



Report:230

任天堂大好きゲーム編集者

フロラン・ゴルジュ

フランス出身(パリ在住)の46歳。日仏翻訳・通訳・ゲーム攻略編集者。今月のお気に入りソフト:『ピクロスS』(Switch)。フランスでも『ピクロスS Doraemon & F Characters edition』が発売されると聞いて驚いています！藤子・F・不二雄先生の世界がヨーロッパでより多くの人に知られてることを願っています。(フロ)

フランス生活日記

その205

僕も体験できました！



4月4日～6日にパリの「グラン・パレ」という立派な会場でSwitch 2 体験会が行われました。当選した任天堂ファンが18本のソフトをたっぷり遊べました。僕も参加しましたが、会場ではすーごく盛り上がりました！

GPSアートで描かれた巨大なマリオの顔が話題に！

みなさんは「GPSアート」というものをご存じですか？ GPSを持って街を移動し、自分の通ったルートで絵を描くというものです。それを趣味として楽しんでいる人たちが世界中にいるのですが、3月10日の「マリオデー(MAR10 DAY)」にとあるフランス人によるGPSアートがSNSで大きな話題を呼びました。なんと、パリ市全体をキャンバスに、巨大なマリオの顔を描いたのです。僕も圧倒され描かれた方にお話を聞かせてもらいました。

幼いころ遊んだゲームがきっかけに

―― まず自己紹介をお願いします。

ギョーム　Guillaume Lazert(以下ギョーム)と申します。1994年生まれで、フランス第2の都市のリヨンに住んでいて、データ関係の仕事をしています。

―― GPSアートを始めたきっかけを教えてください。

ギョーム　僕はもともとサイクリングが好きだったのですが、スマートウォッチの購入を機に、走行距離や消費カロリーの記録を伸ばすのを楽しむようになりました。そのうちサイクリングではなくウォーキングをするようになり、最初は1日に10km、次は20km…と距離を伸ばす挑戦を続け、今は50kmでも楽々歩けるようになりました。

―― 50km! すごいですね。

ギョーム　歩く距離を伸ばす挑戦をしていたころ、雑誌でGPSアートというものの存在を知りおもしろいと思いました。僕自身もただ歩く距離を伸ばすだけでなく、歩いたルートで絵を描くことができたらもっとウォーキングを楽しめるだろうと思い、GPSアートを始めてみたんです。



←お話しをうかがったギヨームさん。休日は必ず、どこかへ歩いて出かけているそうです

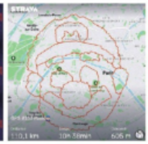
―― 絵のモチーフはどうやって決めているのですか？

ギョーム　お恥ずかしい話なのですが、適当に決めています。周りを見て鳥が目に入ったら「鳥を描いてみようかな」とか、ニュースでオリンピックの話をしていたら「そうだ、次はいろいろな街や国に行って、オリンピックリングを描いてみよう！」とか(笑)。

―― 今回はマリオデーにパリ市全体を歩いてマリオの顔を描かれましたが、意識していたのでしょうか？

ギョーム　まったくの偶然だったんです。3月上旬に1週間仕事を休めることになったので、2～3日パリに行ってGPSアートを作って楽しもうと思っていました。マリオの顔を完成させたのが偶然にも3月10日だったので、SNSなどで「マリオデーにマリオの顔のGPSアートが発表された！」と大反響を巻き起こしたんです。僕はそこでマリオデーの日付を知り、「え、その日はマリオの日だったの？ 凄い偶然だなぁ」とびっくりしたんです。





←「スーパーマリオ64」のデモ画面からGPSアートがインスパイアされたことがわかりますね

―― 偶然だったんですね。でも、なぜマリオを描いたのですか？

ギョーム　ただ単にマリオが好きだからです。子供のころ、初めて遊んだゲームはNINTENDO 64の『スーパーマリオ64』でした。それをなんとなく思い出し「じゃあ、次はマリオを描こう」と決めました。GPSアートにするのが難しい絵もありますので、下調べとしてGoogleで『スーパーマリオ64』のマリオを確認したところ「これは描きやすそう、行ける！」と思いました。

―― マリオ好きが高じて選んだんですね。

ギョーム　実はマリオを描くのは初めてではないんですよ。数年前にもリヨンでファミコン風のマリオのGPSアートを描いたことがあるんです。ただ、マリオデーではなかったせいか、今回ほど大きな話題にはなりませんでした(笑)。





←↑近代人にとって、GPSアートはなんとなくナスカの地上絵のように思えませんか？

―― NINTENDO 64版のマリオは描きやすかったですか？

ギョーム　いえ、大変でした！ 実は、今回のマリオを描くためのルートは2日間かかったんです。最初は徒歩でしたが2日目の途中で大雨が降ったので、早めに終わらせようとレンタル自転車で移動しました。パリを約110km移動してマリオの顔を完成させました。

―― ルートはどうやって決めたんでしょうか？

ギョーム　今は便利なツールやアプリがありますが、僕は基本的にGoogleマップを拡大してモチーフとなる絵を上に載せて大まかなルートを決めます。その後、細い道を見ながら、よりモチーフの形に近い線を描くルートとなるよう調整をするんです。

―― ルートが決まるまでにはどのくらいの時間がかかったんでしょうか？

ギョーム　検討に1日2～3時間くらい費やすのを1週間ほど続けましたから、20時間くらいですね。ルートが完成したらデータをGPSに入れ、指示されるとおりに歩くだけです。しかし、実際に歩いてみると道路工事で通れず線がずれてしまうといったことが多々ありますので、歩きながら調整をする必要があるんですよ。

―― 今後も任天堂タイトルやゲーム関連のGPSアートを作成する予定はありますか？

ギョーム　以前パックマンなどを描きましたが、今は特に予定はありません。「これを描いてみようかな」と思いついたらGPS片手に街を歩きだすと思いますよ！

―― その日を楽しみにしています。今日はありがとうございました！

 ギヨーム・ラザールさんのホームページ https://gl-gps-drawing.com/

Column
・コラム



今村教授の七転八記

32年間ゲーム会社に勤め、大学教授としてデジタルコンテンツについての講義・研究にあたっている今村さんによるエッセイコラム。今回は新年度の節目だからこそ贈りたい今村さんからのエール。年齢を気にせずやりたいことに挑戦しよう！



今年も新入生がやって来ました。
大学の業務もがんばっています！

今月の1枚

今村 孝矢



フリーランスのデザイナー。大阪国際工科専門職大学の教授に就任。そのかたわらで、「OMEGA6」を開発。大阪芸術大学デザイン学科卒業。1989年に任天堂株式会社に入社し、ゲームデザイン、ゲーム企画など様々な業務に従事。代表的な作品として「F-ZERO」「スターフォックス」「ゼルダの伝説」シリーズ等のメインキャラクターのデザインやアートディレクション、レベルデザイン、プロデュース等。アニメ『スターフォックス零　バトルビギンズ』では初期コンテ及びシナリオを手がけた。

#49

59 years old　～歳を取っても問題なし！～

2025年4月10日で、59歳になりました。そして、このコラムもなんと連載開始から丸っと4年が経とうとしています。最初は「こんな自分語り、誰が読んでくれるんやろ？」なんて思いながら始めたのですが、こうして続けてこられたのは、読んでくださるみなさんのおかげです。本当にありがとうございます。

来年、ついに自分は還暦を迎えます！ 干支がひと回りして、生まれた年に戻るタイミングなんですよね。「人生のリセットボタン」とか「もう一度生まれ直す」なんて意味もあるらしくて、自分にとってもまさにそんな気持ちでいます。

任天堂時代は、さまざまなハードで、いろんなタイトルを手がけてきました。毎日、"とにかくおもしろいものを作りたい！"という気持ちだけで突っ走っていて、締め切りと戦いながら、仲間といっしょに作り続ける日々…。正直、そのころは夢中すぎて、自分の仕事が誰かにどう届いているかなんて、じつはあまり考えたこともありませんでした。

でも最近になりまして、国内外のゲームイベントへ行くようになり、そこで当時僕が開発を手がけてきたゲームを遊んでくれていた現在30～40代の方たちを中心に、直接「ありがとう」と声をかけてもらうことが増えてきました。「小学生のとき『スターフォックス』に夢中でした」、「『F-ZERO』シリーズのスピード感が忘れられません」「『ゼルダの伝説 ムジュラの仮面』の世界観が今でも心に残ってます」…そんな言葉を聞くたびに、胸がじーんと熱くなります。「あのころの仕事が、みなさんの中で、ただ子供時代の遊びなだけではなく、誰かの思い出の一部になってたんやなぁ」って、ようやく実感できるようになりました。

そして4年前に任天堂を退職したあとは、大学で教えながら、のんびり絵を描いたりデザインの仕事をしていこう…と思っていたのですが、気がつけば結局ゲームも作ってました（笑）。あらためて思うのはゲーム作りってめちゃくちゃ大変。でもやっぱり、めちゃくちゃ楽しい。やりがいがあるわ～って、しみじみと思っています。で、さて次はなにを作ろうかな？ と、毎日いろいろ妄想しています。

そうそう、先日任天堂から新しいゲーム機「Nintendo Switch 2」が発表されましたね。あのニュースを見たとき、スーパーファミコンを初めて見たときのあのワクワク感がフラッシュバックしました。新しい時代のスタートに立ち会えるのって、作り手としてもプレイヤーとしても、これ以上にない刺激です。遊ぶのも楽しみだけど、やっぱり「また作りたい！」って気持ちがむくむく湧いてきて、還暦を迎えるタイミングに、自分の中のやる気スイッチがガチッ！と入った感じがしました。

そしてこのコラムを読んでくれてるあなたは、おそらく僕より若い世代だと思います。もしかしたら、これからの人生に不安を感じてる人もいるかもしれません。伝えたいのはこれらです。

「挑戦に遅すぎることなんてない」
そして、
「自分の"好き"を信じて進めば、きっと道は開ける」

月並みですが、人生って、まっすぐなんかじゃないんです。でも、寄り道や遠回りしたからこそ、見える景色もあると思うんです。僕もたくさん失敗したし、迷ったし、へこんだことも山ほどありました。でも今、ようやく「自分の描きたい世界」とちゃんと向き合えてる気がします。いつかあなたが僕と同じ年齢になったときにふと、この文章を思い出して「自分もまだいけるかも」、「もう1回スタート切ってみようかな」って思ってもらえたら、すごくうれしいです。



⬆今村さんが手がける漫画「OMEGA6」に登場する人造人間のサンダーとカイラ。このふたり、じつはお年寄り!? このふたりのように若々しくいきたいものです（担当編集）

イラスト／原知絵



はみだしデス仙人
「任天堂スペースワールド」は、2002年まで定期開催されていた任天堂主催の展示会。

第221講 microSD Expressってどんなもの？

デス仙人とは
ゲーム業界やハードの話題で達観し仙人の道へ。僕のレディ2号と足立区に潜伏中。仙人、トランプ関税で投資資産1/4消滅。エグい…

今回は、にわかに脚光を浴びたmicroSD Expressのお話。フルサイズのSD Expressも存在するよ。かつてminiSDなんてサイズもあったが、淘汰されてしまったな。中途半端は廃れがちじゃのう。

Nintendo Switch 2 で使用するSDカード、今まで知らなかったので詳しい説明お願い致します！（岩手県／かぜり）

Nintendo Directが配信されて間もなく、ndw.jpの投稿フォームから寄せられた質問。これ、少し昔なら編集者がE3やゲームショウなどの展示会で取材して、記事にして、雑誌発売後に読者からハガキで質問が来るという流れだったんじゃが、時代は変わったのう。今では任天堂スペースワールドなんて知らない読者のほうが多いかもね。

さて、Nintendo Switch 2 で採用された「microSD Express」。馴染みないよな。わしも持ってないです。「SD Express」はわりと最近策定された、非常に高速なSDカード規格のひとつじゃ。Switch 2 で使われるmicroSDサイズも、通常サイズのSD Expressカードも、今のところあまり市場に出回っておらん。Nintendo Directで初めて存在を知ったという人が大半じゃろう。

SD Expressの規格上のデータ転送速度は最大984.6MB/s（PCIe Gen3の場合。詳しくは後述）。これまでのNintendo Switchが対応する「UHS-I」は、最大で104MB/sじゃ。あくまで規格上の数字での単純計算じゃが、マップ切り替えなどでロードに5秒かかっていたのが、0.5秒くらいで済むことになる。ざっくり10倍高速じゃ。念のため、これは従来のmicroSDとの比較の話ね。もともと十分に高速な本体メモリーにゲームを保存している状態でmicroSD Expressカードを追加しても、速度アップはしないよ。

「Nintendo Switch 2 で使えるSDカードはmicroSD Expressカードのみ」とされているが、規格としては従来のSDカードとの互換性は保たれておる。SD Expressのスロットに従来のSDカードを挿しても問題なく使えるし、速度は落ちるがその逆もOKじゃ。あえてSwitch 2 がmicroSD Expressに限定したのは、快適性を損なわないための判断じゃろうね。これまでSwitchで、規格をよく知らずに遅いカードを使っている人から「動作が重い」「ロードが遅い」みたいな不満の声が出たであろうことも想像できる。かなり遅いカードも使えちゃうからね。加えてゲームの大容量化も進むじゃろうから、誰もが快適に楽しめるように、最初からSD Expressに限定するってのは合理的なんじゃないかと思います。…いや、間違って従来のmicroSDを買ってしまう人もおるかもしれんが、読者のみんなは大丈夫じゃよな。

規格についてもう少し掘り下げよう。PCにSSDを取り付ける際は、一般的に「M.2 NVMeスロット」の使用が推奨される。SSDやM.2がわからんって人は、とりあえず「高速なドライブと接続端子」くらいの理解でOKじゃ。M.2スロットには少し古めの「SATA」という規格も使われるが、転送速度600MB/sとやや遅めなので、SSDの性能を活かしきるには、より高速な「NVMe」がええのです。で、このNVMe、データの転送にPCI Express（PCIe）というバス（経路）を使う。一体なんの話なんだと思われてるかもじゃが、「SD Express」の"Express"は、この「PCI Express」のソレなのじゃよ。つながったじゃろ。NVMeも、正式名称は「NVM Express」という。SD Expressには、PCIeとNVMeのインターフェースが使われておるんじゃ。PCに詳しい人でないとピンと来ないかとは思うが、個人向け用途としては結構ハイエンドな性能だってことじゃ。

PCIeにも世代があるのじゃが、おそらくSwitch 2 に採用されているのは「Gen3」じゃろう。であれば、最大転送速度は984.6MB/s。現時点で市販されているカードにも、この速度を超えるものは存在しておらん。SD Expressの規格自体は、さらに2倍高速な「Gen4」や、複数のバスを同時に使用する「Gen3x2」「Gen4x2」にも対応するよ。

まあ、まだ出始めでカードはお高いし、本体メモリー容量も256GBと結構余裕がある。データのやりくりがキツくなり始めてから購入を検討するくらいでもいいと思います。



おもいッきり生ハガキ

ゲームに無関係な話題から人生相談にまで答えます

●米国のトランプ関税が世界をにぎわせていますが、任天堂のゲーム機も影響を受けるのでしょうか？ 米国では生産していませんよね？

（茨城県／革命歴）

トランプショックでめっちゃくちゃ株価下がったよな。わし、めっちゃくちゃ損しました。直接選挙で選ぶ大統領の権限が強すぎるのは考えモノじゃよなあ。日本のような議院内閣制を支持しますよ、わしは。

まず基本的なことをふたつ。関税は輸入者が自身の所在地の政府に支払う。関税は製造国ベースで課されるので、どの国のメーカーであるかは重要でない。なので、仮に本体がアメリカで生産されているとしても、日本はアメリカのハイテク製品に関税をかけていないので、日本で値上がりするようなことはない。もし日本がアメリカに報復関税を課すとしても、本体などの組み立ては中国、ベトナム、マレーシアあたりなので、日本の消費者の立場では直接の影響はない、と言えるかの。

トランプ関税の大きな影響を回避できないのは、国外から来るものすべてが高くなるアメリカ国内の消費者や輸入比率の高い企業、そしてアメリカ相手に輸出をしている世界中の企業じゃな。たとえばアメリカ国外で生産されたゲーム機本体を、任天堂の現地法人のNoAがアメリカで販売する場合、重い関税が課せられることになる。特に主要製造国の中国は34%、ベトナムは46%と、非常に高い税率が発表されておる。それでSwitch 2 のアメリカでの予約受付が延期されたのよ。いずれ発売されるとしても、バカ高い関税が上乗せされた価格では…ってのもあり、任天堂の業績には少なからず影響が出るじゃろう。そうした意味では「任天堂のゲーム機に影響がある」ってことになる。

ただ、何か思い切った変化を起こさなければ、アメリカの経済、特にオールドエコノミーはジリ貧だというのも事実なのよね。トランプ関税が5年先、10年先のアメリカや世界を良くするのか悪くするのか、ちょっとわかんないな。わしは良くなさそうだと思うけどねぇ…。

●私には持病があって、激しい光の点滅などで具合が悪くなります。最近ゲームのグラフィックがキレイになっていますが、私は色々なゲームを断念せざるをえません。

（広島県／まりっぺ）

同列に語っていいものかわからんが、わしは色覚異常なので、色の見分けが重要なゲームには難儀する。向き不向き、得意不得意の問題ととらえて「まあしゃーない」でここまで生きてきたら、最近は色を設定できるゲームも出てきてたりして、バリアフリー思想の広がりを実感してるよ。光の点滅もどうにかなるといいのじゃが、世の中全ての人間が満足するのって難しいのよな。わしが画面の色味を変えたりしてきたように、画面の輝度を抑えたり、小さな画面で遊ぶようにするなどしてると思うが、断念せずに遊べるゲームも存在してるってのは結構幸せよ。

●仙人がSwitch 2 で期待してるソフトはなんですか？

（神奈川県／ゆーゆ山）

前に期待の3DSソフトを答えたらピンポイントで発売中止になった前科があるわしです。そりゃー色々期待しておるけど、みんながあまり注目してなそうなとこだと『シヴィライゼーション VII』じゃな。新作ではなくSwitch 2 Editionなんじゃけど、マウス操作したいのよ。動作も軽く快適になってそうじゃし。

●「17年ぶりの欠員」という文字を見て、その頃のことを覚えている自分にびっくりしました。こういうことで自分が歳を取ったことを実感するとは…。 **（大阪府／ファル）**

少なくとも17年のご愛読ありがとう。小学校の6年間なんてものすごく長かったのに、大人になると10年なんてすぐじゃよな。また17年後は、連載存続どころかわしが生きてるかも少々怪しいですが、とりま今後ともよろしくお願いします。

はみだしデス仙人

関税をとりまく状況は流動的だと思われ、本誌発売までに税率などが変更されているかもしれません。

レディ2号のお部屋 EXTRA

前回で終わり、のはずでしたが、3月末までは仕事してるので、ちょっと予定変更で滑り込ませてもらいました。できるだけたくさんお便りを紹介したくて。仙人が代わりに書いてるわけじゃないからね！ というわけで最終回その2。

●レディ2号さん、おめでとうございます&おつかれさまでした！ デス仙人が専門的でディープなお話をされる中で清涼剤というか、ちょっとした癒やしの空間のようで毎月楽しませていただいておりました。寂しくなりますが、よい人生を歩まれることを心から祈念します。 **（大阪府／raiさん）**

ハードの質問とか人生相談とか、2号も全く答えられないってことはないけど、それは仙人のほうが向いてますからね。2号はちょっと違った角度というか、別の目線から見た話なんかを書こうとはしていました。感想とても嬉しいです。これからもこのページを応援してくださいねー。

●ニンドリは多分15年くらい読んでいるような気がしますが、2号さんが入られた回を読んだ記憶があり、なんだか感慨深いです。新生活が楽しいものになりますように心からお祈りしています！

（東京都／おはぎさん）

普段こちらへ投稿していなかった方からのおハガキ、嬉しいです。このページがどれくらい読まれているかって、仙人や2号には投稿の数でしか測れないんです。終わるとなったら急におハガキがいっぱい届いて、こんなに読んでくれてたんだなあと実感。仙人にもおハガキあげてくださいね！



（岐阜県／えりんぎさん） 出会いも別れもあるのが人生ですね。2号は新天地で、初めましての人だらけの中がんばります。きれいな横顔をありがとう！



（福岡県／メスメルずんやさん） お風呂シーンの2号は初めて描かれたかもしれない。温泉でお酒、あこがれますね〜



（大阪府／うめしそわさびさん） そういえば2号って仙人のしもべでしたね。修行を終えて旅立つ2号のことを、こんなに応援してもらえて感激です。もっと早く好きって言ってくれていいのに



（神奈川県／雲上オイラムさん） バックシフラワーのブーケ、いざというときには武器にもなる？ 剣のおかげで幸せです！



（北海道／ぶるうべりいさん） なんとBGM指定が。卒業にふさわしい懐かしい曲ですね



（神奈川県／レインボーさん） たくさんハガキを送ってくれたレインボーさん。いつも描いてくれてるかわいいイラストに2号も癒されてましたよ

読者が作る投稿コーナー

DREAM KINGDOM★ トリキン



ほな

新年度の始まりということで、みなさんとても忙しい時期と思いますが、先日お披露目されたNintendo Switch 2への期待でお祭り気分ですね♪ 今回は次世代機への期待も感じられるイラストがたくさん届きました。

今月のお花
〜たんぽぽ〜



↑【東京都／とき♡めき♡ハートさん】満開の桜の中に…よーく見てみるとなんとカービィ!



←【北海道／ライライさん】『どうぶつの森』のラムネちゃんとヒンタくん。桜の下でピクニック。しかもペアルックだ!



←【群馬県／ねこうさぎさん】着物姿のピーチ姫。京都で売ってる お菓子のパッケージみたいでステキです♪



←【大阪府／アヤタカさん】元気に飛び跳ねているチコリータと主人公! ちょっぴりもちっとした感じがかわいいです



←【岐阜県／えりんぎさん】まさかの『ディスカバリー』への新要素追加、『エアライダー』は驚きでしたね。そんなダイレクト直後に興奮とよろこびがぎゅっと詰まった1枚です。それぞれのカービィの特徴が描き分けられているのもすばらしい!



←【青森県／ハガネさん】ポケモンの新たな冒険! 黒色の使い方がバッキリしていてとてもかっこいい感じです♪



←【千葉県／やなぎ にびさん】『都市伝説解体センター』の廻屋さん。このダークであやしい雰囲気がたまりません!



←【栃木県／しゅうさん】『星ファク』のスバルとカグヤ。桜の花が舞い散っていてなんとも雅な雰囲気ですね

今月のイチオシ★アート



←【千葉県／そらすけさん】『時のオカリナ』の世界をイメージしたんだとか! このアーティスティックだったりミステリアスな雰囲気があの独特なN64のグラフィックを彷彿とさせてステキです



←【東京都／春井守さん】ポカブだけイッシュ地方のポケモンだけど違和感なく3匹ともなかよしこよし♪



←【北海道／詩音さん】学園風(?)コーデでおしゃれなカービィたち。新学期もかわいく乗り切ろう☆



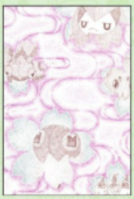
←【栃木県／鈴木 天さん★】『都市伝説解体センター』の3人組。みんなの笑顔がとてもかわいいな♪



←【静岡県／黒い星さん】Switch 2への期待を込めていろいろなタイトルのカービィです♪



←【奈良県／アデリーせさん】癸生川先生とピカチュウのW名探偵コラボ!? さすがに先生には敵っちゃうかも?



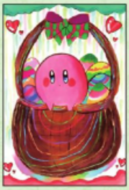
←【愛知県／ぴかのこさん】春に元気に活動していそうな子たち。隅っこのほうにいるミブムッチがかわいいです

●早いもので次号の5月発売号は毎年のことながら、ゴールデンウイーク期間です。ハガキ投稿は締切がちょっとタイトですが早めを心がけて送っていただけるとうれしいです。間に合わない場合はWEBもぜひ使ってみてくださいね。みなさんのSwitch 2発売直前のわくわくおハガキなんかも楽しみにしています♪

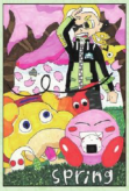
名前のあとに★マークのついている投稿には特製記念品をお送りします。栃木県／鈴木 天さん★神奈川県／キムラさん★神奈川県／まーひーさん★石川県／あーぽんさん★東京都／ふーはやさん



←【愛知県／青なしおさん】桜の木の下でピクニックをするピーチ姫とキノピオたち。花見をしながらお茶会なんて優雅ですね。さすがプリンセス♪ ピーチ姫の表情もいつものイメージと違った雰囲気でステキ



←【京都府／抹茶あずきさん】今年のイースターは4月20日ということで……まんまるだからぴったりだ☆



←【長野県／アオノリタタキさん】みんなでお花見をエンジョイ♪ カービィはやっぱり花よりも団子だよね



↑【福井県／ごっしいさん】「スパロボ」の新作発表を受けて任天堂キャラで夢のパロディ。こんなに出られそうな(?)子たちがいたんですね



↑【東京都／シャラさん】パルデア地方の仲間たちが集まってわいわいパジャマパーティー。みんなのパジャマ姿も個性が出ていてとってもかわいいです



↑【奈良県／森のプリリンさん】春の陽気にらんらん気分のフラワーヘイホーとパンジーさん。たしかに「ヨッシーアイランド」って春のイメージがありますよね



↑【大阪府／Hmyさん】「ポケマスEX」でアオイとハルトの実装記念に描いてくれました♪ しかも校長もいっしょに来てくれたなんてうれしー!



→【神奈川県／まぐまっぐさん】「Ib イヴ」より思い入れのあるというメアリーちゃん。儚い雰囲気が美しいなぁ



→【東京都／ユエさん】「ゼノブレイドクロスDE」よりリンちゃんとタツ。大きなお目目がとてもチャーミングです



→【東京都／花緒和季さん】「カービィのエアライダー」がとてもうれしかった! 絵本のようでやさしいタッチ♪



→【神奈川県／T.Tさん】なんとも情熱的なファイアマリオ! 熱気まで感じられそうな炎の表現がすばらしいです



→【千葉県／マリィさん】25周年の「ムジュラの仮面」をイースターと兼ねてお祝い。元気なムスコくんがかわいいっ



→【秋田県／おがっこさん】新しい主人公ちゃん。キリッとした表情でオシャレお顔です



→【広島県／夏乃ソラさん】こちらは男の子主人公くん。ポケモンたちに囲まれてしあわせそう



→【青森県／ウミネコさん】マリオ&ルイージの兄弟愛! 赤と緑のコントラストがいいですね



→【神奈川県／なっちさん】爽やかなラムネブルーですね。そしてクラゲのヘアピンがキュート



→【東京都／桜文鳥さん】もっすぐSとその日。ヨッシーが柏餅をたらふく食べちゃったのか～



→【千葉県／レンゲさん】「魔導物語」よりリフィアたち。みんなでわいわいお祝いパーティー☆



→【熊本県／かすたーどさん】新年度をがんばるみなさんへ、エールを送りたい気持ちをこめて



→【栃木県／らにあんさん】「ルーンファクトリー4」のフレイとダグ。新作情報に運命しちゃおう



→【鳥取県／L-MEさん】ミジュマルとポッチャマが水辺でお花見中? とっても仲よしだね



→【神奈川県／雪だるまさん】iPadでお絵描きするゼルダ姫。どんな絵を描いてるのかな?



→【広島県／ヤヌさん】「トモコレ」旧作の島民たちが新作へお引っ越しするイメージだって



↑【栃木県／リリピーきさん】お花見したい～ お餅も食べたい! この桜餅は関西風なんだって!



↑【神奈川県／ネアスさん】みんなとってもいい笑顔。とくにワニノコがかわいくて…ニッコリ



↑【岩手県／ユウユウさん】映画館で鑑賞中? マリオ役画の話題も忘れていませんよ～



↑【群馬県／ちょこモナカアイスさん】「UNDERTALE」。舞い散る葉が意味深かも!



↑【神奈川県／WackyBeeさん】ロトムがフォルムチェンジでファミコンに!? オシャレさんだ

●マイニンテンドーゴールドポイント終了後にSwitch 2 ではカタログチケットが使えないなどの記載があったので、新しいサービスが始まりそうと期待しています! ゲームキューブのタイトルが遊べるようになったりしないかな～。【三重県／星月さん】…こちらのお便り、ダイレクトより前に届いたハガキなのですが、みごとに予想的中でしたね。ゲームキューブが遊べるようになったのは地味にすごくうれしい～!

FanLand

ファン ランド

読者さんからの投稿で、毎月コーナーが変動するコーナー。任天堂ハードで遊べるゲームやキャラ、グッズなど、さまざまな内容で募集していますよ。みなさんの愛や想いを聞かせてね。

都市伝説解体センター 廻屋さんの解体現場

前号でニンドリの表紙を飾った『都市伝説解体センター』。お便りもわんさかでした。特集のほうではイラストコンテストも開催！ みなさんぜひそちらの応募もお待ちしております♪



【愛知県／鈴風さまーさん】家族の前でプレイするにはちょっと刺激的な気もするけど!?



【大阪府／うめしそわさびさん】2周目は伏線の回収を意識しながら読んでみたいですね！



【青森県／suiさん】そうそう、みんなで見れば怖くないのだ ジャスミン先輩のメガネ姿が新鮮でとってもいいですね



【神奈川県／キムラさん★】あざみちゃん＆ジャスミン先輩が指でハートマーク。とっても仲よし過ぎてかわいい～!!



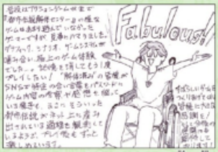
【大阪府／水曜日さん】5月号の表紙の廻屋さんですって。このフェルトのようなぬくもりも感じられるやわらかタッチがかわいいなぁ



【埼玉県／萌ましまさん】2色という少ない色数での表現、おどろおどろしい赤と寒色系の背景がこれまた魅力的なイラストですね



【東京都／屋島さん】トシカイくんのキュートな姿がいっぱい。トゥーンアニメのような豊かな表情がいいんですよね



【宮崎県／あずまさん】ゲームをふだんやらない人でも楽しめるのがいいシステムでした。この廻屋さん、かわいいです



【東京都／ムスメさん】まさかのフードの男のグッズ希望!? 私はトシカイくんぬいかな♪



【岡山県／小吉さん】眼光が鋭い廻屋さん。ミステリアスな赤い手たちが観音像みたいでかっこいいぞ～



【静岡県／チヒロさん】きのこいいですよね。読みたいな読めない感じのキャラクターは愛着湧きますよね…



【神奈川県／ちゃーはんさん】紫色の使い方とかサイケデリックな色彩が、あのふしぎな世界観にぴったりです！



【鳥取県／zimiamondoさん】「向々解体」かっこいいですよね。歌詞もだけどいろいろ曲調が変化していくのも魅力



【神奈川県／やまさん】シンプルな表現ですがこの廻屋さんの表情にドキッとさせられます!…いろいろな意味で…！



【大阪府／のぎじさん】そうそう、このドット絵の表現だからこそのグラフィックの味わいがスゴくありましたよね



【兵庫県／子狸さん】都市伝説を解体してくるだなも!? でもあの廻屋さんの言動になぜか彼を思い出しました（笑）

ポケモン広場

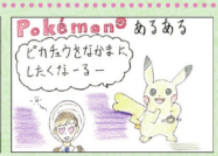
今回もやっぱりお便り多めのポケモン。『Pokémon LEGENDS Z-A』も続けていろいろな情報が公開されましたね。続報も楽しみだ～！



【群馬県／エギルさん】なんとなくチコリータと久しぶりに会えた感じしますよね。私も個人的に世代なのでチコリータに愛着あるんですよね。また冒険できるのうれしいな



【和歌山県／夕陽りんごさん】図鑑のフルコンプおめでとう～! 1週間の体験チケットでミッション完了はスゴイ。主人公とマスカーニャのうれしそうなイラストでこちらもほっこり



【福岡県／十三十六さん】あ、うんうんわかるなぁ～。なんでかピカチュウって仲間に入れておきたいってなりますよね。しかもメスのピカチュウはしっぽもかわいいですし…！

●『Pokémon LEGENDS Z-A』がすごく楽しみです。街がすごくきれいだなぁと思ったのと、バトルのやり方がすごく新しいなと思いました。相棒はワニノコかポカブを考えています。【福岡県／加藤 美樹さん】…あんな先進的な街の中でポケモンバトルなんかしちゃって大丈夫なのかな!? と思いましたが、なるほどそんなしくみ…？ とにかくいろいろ気になることがまだまだいっぱいあります！

任天堂大好き倶楽部

任天堂発売タイトルにまつわるお便りを集めたコーナー。先日のダイレクトでますますSwitch 2 への期待が高まります。6月5日なんてあっという間ですってば～！



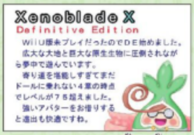
【徳島県／ヨフリヤさん】デコレーションしてるのがかわいいですよね。そういえば『4』の子たちはまだいないんだったなぁ！



【宮城県／あんこもちさん】『トモコレ』とか20代くらいの人が世代で懐かしめの名作タイトルが盛りだくさんでしたね～！



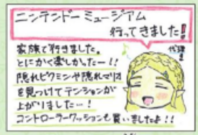
【岩手県／かぜりさん】長年復活が望まれ続けてきたタイトルだからこそ、このタイミングがアツすぎる～！



【福岡県／タサハダさん】Wii U版プレイ前にもうれしい復活。時間が足りないくらい夢中になれちゃう！



【兵庫県／Aoi Kogataさん】言われてみればたしかに似てる…いわゆるマリオファミリー作品のテイスト？



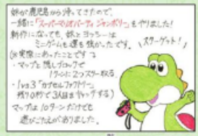
【神奈川県／まーひーさん★】家族でミュージアムはいいね。クッションはここぞとばかりにおねだりだっ（笑）



【徳島県／ミツRuさん】孫に頼まれて買いにきたおじいちゃんみたい？ 発売日でこんな場面に遭遇するかも!?



【愛知県／ながつきさん】『トモコレ』の新作もうれしい発表でした。キャラクリもパワーアップしてそうだ～



【山口県／みっちぃさん】妹さんとの『マリパ』いいですね！ 今度は「ジャンボリーTV」でワイワイしたい♪

任天堂ハードタイトル！ゲーム大好き連合国

こちらは任天堂のハードで発売されたサードタイトルにまつわる投稿を集めたコーナーです。Switch 2 で遊べるようになったサードタイトルも勢いがスゴイ！任天堂ハードで遊べるゲームがたくさん増えてとってもうれしいな。



【広島県／森本マイヤーさん】なんて脚くさいゲーム！という第一印象でしたので、それがまず書かれていて笑っちゃいました。ひと昔前のハリウッド的なロマンがありますよね



【岐阜県／R-Eさん】発売前から気になっていたというクラマさん。紹介動画の中での彼の言動がだいぶおもしろい人だったということで、また絵で叫んでくれました！



【神奈川県／睦上オイラムさん】まるで海外の絵本のような雰囲気がステキなゲームですね。なんというか…ムーミンのような雰囲気とちょっとダークな魅力が感じられます!?



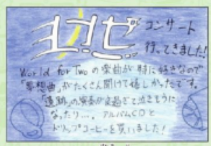
【北海道／ちゃみさん】『ロマサガ2』からも罠をたっぷり。ワイルドに見えて爪先おしゃれ男子!? …いいですね



【愛媛県／おちむしゃRさん】スタッフロールがおもしろいというのが気になります！ 完全新作なので今後にも期待



【新潟県／ジュウイチさん】ユミアちゃん、ちょっと大人びた印象でかわいいですよね。女性支持も厚そうな子です



【大阪府／小鳥遊さん】現地に行かれたなんてうらやましいー！ 私もおいしいコーヒー飲みながら聴きたいなぁ



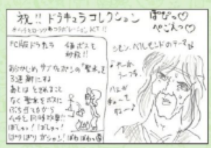
【千葉県／のうささん】発売日＆最終スペック発表会がそんなステキな語呂合わせも含めてだったのですね!?



【宮崎県／ユキうさぎさん】予約までバッチリですね！ 主人公同士での結婚がどうなっちゃうのか気になっちゃいます



【青森県／想世・追人さん】ひなをヒロインとして熱望している声は「5」のときからあったなぁ。ジュリアンも期待♪



【福岡県／メスメルずんやさん】ムチとローソクのアクションって聞こえがちょいと…ですが、間違いではない（笑）

●『ファンタジーライフi』に期待しているのですが、主人公をどの職業にしようか迷っています。でも発売日を待ちながら考えている時間も楽しいんですよね！ 前作同様にキャラメイクに時間をかけちゃいそうです。まぁ、それも楽しい時間なんですけどね(笑)。【大阪府／北野正幸さん】…キャラメイクも前作以上に、ほかにも新要素が盛りだくさんで私も楽しみです！ 登場キャラクターたちも魅力的ですしね。

ワクワク4コマ王国

4コマ漫画のコーナー。今回はたくさん届いたので拡大します。セリフはなるべく大きく読みやすいように書いてね。



【青森県／ハガネさん】エスカルゴ運送で立派に働いたり、幼いながらしっかり者のトレーシーちゃん。きっとゲームの腕前もお兄ちゃんより頼もしいかもしれない…?



【神奈川県／トリざかなさん】ツタージャ落ち込まないで～今年編集部に届いた巳年の年賀状ではダントツで描かれていて読者には人気者でしたよ!(精一杯の励まし)



【徳島県／ミツRuさん】蓄音機は骨董品、今やラジカセもレトロ家電…! でも時代の流れに乗りながら元気にポリーン推ししているクランキーがかわいいです



【群馬県／ねこうさぎさん】カービィたちの季節のほのぼの。春の行事は楽しいんだけど花粉がねぇ…どうにかしたいねぇ…。お茶なら甜茶がおすすめ!?



【青森県／はっぴいなさん】桜じゃなくて桜の花とハッサクさんの風景を描いちゃうの!? このおじさんたち、じつにアヴァンギャルドに(?)のろけてますなぁ



【東京都／KEIさん】うんうん。ルイージの声ってつい連打で聴きたくなっちゃいますよね。だってかわいいんだもん。愛ゆえにいじりたくなっちゃう!?



【東京都／シャラさん】いつものクセで…って神社でなにを解体するのやら!? バチ当たりにならないようにだけども、ちょっとマネしてみたい気持ちもうずく…



【千葉県／やなぎ にびさん】あざみちゃんが文字がぶるぶる動くのが見えるのは老眼のせいだった…!? 目が疲れたらしっかり休憩、目薬も使って…ネ



【神奈川県／T.Tさん】「探偵・癸生川」より。まさかのコンビニ店員…って探偵業は休業中なんです!? こんな店員さんいたらクセ強すぎて炎上しちゃう(笑)



【岩手県／月城せつりさん】「夢をみる島」より。リンクの悪夢は…言葉を察するにおそらくミニゲームがクリアできない? 諦められたら楽なのに…ね



【兵庫県／のぐさん】「テトリス」のみんな大好きなあの長い棒。でも取り扱いをミスると残念なことに。この溝をどうにかできるのはキミしかいない…(泣)



【東京都／春井守さん】以前もぬいぐるみの投稿がありましたね。かわいいから仕方ないの～



【三重県／巣鴨リタヌキさん】おまじないだってわかっていてもキセキを試してみたくなる…



【愛知県／ユキムラさん】ゼイユみたいな気性の荒い子ってかたぬき向いてないかもしれない!?

●Nintendo Switch OnlineでN64の『ゼルダの伝説 ムジュラの仮面』を全イベント含めてクリアしました。とあるお面を手にいれるイベントはむずかしかったです。次は『時のオカリナ』を遊びます。応援してくださいね!【愛媛県／ブルースターさん】…たしかにこのお面のイベントをちゃんとやっているかどうかで、エンディングへの想いはずいぶん変わってくるんじゃないかなと思います!

若き未来のアーティストたちの アンダー12!!

ここは12歳以下の若い才能があふれるコーナー。新しい学年での生活はまだ慣れないですよねぇ…。でもゲームきっかけで新しいお友だちを作れちゃうかも？ ハガキの裏には年齢を忘れずに書いてね。



◆【東京都／いくらさん⑫】アンダー12卒業前に思い出の1枚。好きな子をいっぱい描いてくれたのかな。これからもお待ちしてます！



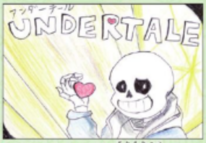
◆【沖縄県／もちもちあんこさん⑦】スグリはこのみんなから見ると優しいお兄ちゃんって感じ？



◆【埼玉県／たっけーさん⑪】横からひょっこり元気に存在アピールしているルイージがかわいいな



↑【静岡県／からあげさん⑩】サーフゴーがクールになみのり!! ダイナミックに描かれた波の表現がすばらしいなぁ



↑【京都府／パンサーさん⑩】「DELTARUNE」がSwitch 2で発売ということで盛り上がるね。サンズの笑顔もクール！



↑【石川県／あーぽんさん⑩★】「どうぶつの森」の住民たちが三色だんごに。しかも100ベルって良心的な価格よね



↑【京都府／わらびもちさん⑨】よく見ると桜が咲いていて春っぽい感じ。「シオカラーズ」の文字もオシャレです



◆【茨城県／ミツミシマさん⑩】デンジャラス！ パックンの肥料ってなんだろ？



◆【東京都／ふーはやさん⑩★】ピクミンとスイカ、チャッピーのよだれ…(笑)

愛をこめてお便りを♪ ファンコール

読者さんからのラブコール。「好き!」の気持ちを伝えてみましょう。ファンコールへのお礼もこちらに掲載していますよ。



↑【大阪府／白猫ゆきみさん】



↑【岐阜県／ネリアドーラ_kさん】



◆【北海道／詩音さん】



↑【神奈川県／T.Tさん】



↑【北海道／しのっちさん】



↑【千葉県／のうささん】

ドリキンの投稿のきまり

★投稿のひとつごとのハガキの裏面やメール本文に、都道府県とペンネームを必ず書いてね。
★アンダー12あての投稿は、年齢も忘れず!
★投稿といっしょに絵のキャラ・作品名も書いてね。

※誌面で載せられなかった投稿はWebで掲載する場合があります。イヤな方は「Web×」と書いてください。
※ニンドリ電子版にも投稿が掲載されますのでご了承ください。
※必ず投稿者が描いたイラストを投稿してください。
※ドリキン記念品贈呈を希望される方は、住所と名前を投稿1枚ごとに書いてください。

ドリキンでは任天堂ハードで発売されたタイトルのゲームキャラクターのイラスト・4コマまんが・ゲームへの語りやグッズ・イベントなどなど…のゲームへの愛あるお便りを募集しています！

ハガキでの応募

封書に複数の投稿を入れて送ってもOK!
イラストのサイズは、ハガキサイズが原則基本です。
寸法は100mm×148mm(ハガキサイズ)。タテヨコ自由!

メールでの応募

●画像解像度は300～350dpi推奨、1181×1748pixel程度がGood!
※画像サイズが合わない場合には採用できないことがあります。
●psdやjpgなどで保存してね。
●容量が5MB程度を超える場合はzipなどで圧縮してね。
●メール件名は「ドリキン投稿」でお願いします。

締め切りのおしらせ	2025年7月号 (5月21日発売)	2025年8月号 (6月20日発売)
	5月2日(金) (当日必着)	6月3日(火) (当日必着)

ハガキの投稿はコチラ
〒112-0013 文京区音羽1-15-15 シティ音羽205
ニンドリ「ドリキン」係
メール投稿はコチラ dk@nindori.com
投稿フォームはコチラ https://www.ndw.jp/toukou/
WEBフォーム！

●今さらながら「ファミコン探偵倶楽部 笑み男」を買いました。製作陣の方々も認める賛否両論の作品とのことなので、おっかなびっくりプレイしたいと思います!【東京都／マンダリンさん】…今ごろはもうクリアしたかな？ 人それぞれの立場なんかによっても見え方が変わってくるかもと思います。ニンドリWEBのほうでネタバレ有りのインタビューを再掲載しているので、プレイ後にぜひ読んでみてくださいね!

学校法人 ニンドリ学園



【青森県／はっぴいなさん】

ニンドリのやぼう
あなたもわたしも
ニンドリャー
【千葉県／かきくけ昆布さん】

今号の目標

Switch 2 購入資金をなんとしてでも確保する

【秋田県／ものぐさん】



いやー興奮した! Nintendo Switch 2 いい! 『エアライダー』でちょっとうるりと…。体験会は楽しむ前に、みんなへ伝えることを探すのにけっこう冷静でしたが。今月号の記事で雰囲気伝わるといいな。(『ドンキーコング バナンザ』大好き編集ちょ・かややん)

●最近久しぶりに『1-2-Switch』を遊んだら、はしゃぎすぎました。何年たっても、初期のSwitchタイトルは最高に楽しいと思えます。

【兵庫県／おやっさん団】

── あれは、とくにHD振動が感動的ですね。Joy-Conの中で玉が転がっているような感覚は今でもすごい。Switch 2 でも『ひみつ展』で同じような驚きがあるかも。技術デモだけじゃなくて、新しい操作や機能でしっかり遊べるゲームが入ってますからね。

●宮崎のテレビで放送されている音楽番組「濱田製作所」で、『KORG Gadget for Nintendo Switch』を紹介しました。テレビ局のスタジオでSwitchを本格的に撮られました。

【鹿児島県／松久章文さん】

── おおお? 松久さんが番組に協力したってことですね。すごい! 『KORG Gadget』はおもしろいソフトですよね。音楽がわからなくても、ちょんちょんと点(ノード)を書くだけで音が鳴りだして。シンセサイザーのツマミをいじると音が変わったり、適当に操作しているだけで楽しいソフト。その魅力を広く伝えてくれてありがたいっ。

●最近、夜勤の仕事を始めまして、休憩時間にSwitchで遊んでいます。これまではテレビにつなげて遊んでいたので、携帯モードで遊ぶとこんなに楽しいんだ! と気づきました。

【岩手県／サチエさん団】

── そうなんです。携帯モードはほんと楽しいんです。スリープからの復帰なら、遊んでいたゲームがすぐに再開できるし。時間が限られているときにはとくにありがたいですね。夜のお仕事はとてもタイヘンかと思います。そんな中でSwitchが一服の清涼剤、Switchとのすてきなつきあい方だと思います。

●12歳からニンドリを買っています。2000年代の付録『どうぶつの森e+』のニンドリくんeカードも持っています! 今でも任天堂が好きでニンドリをたまに買っていますが、昔好きだった空気感がそのままなので安心します。『トシカイ』特集ありがとうございます!

【福岡県／えのきたけさん団】

── 長いおつきあい、こちらこそありがとうございます。そう考えると、ニンドリくんも誕生から20年以上たってるんですね。ニンドリはその前身「The64DREAM」のころから、キャッチコピーに「任天堂大好きマガジン」とあったように、任天堂と任天堂の人、任天堂のゲームを大好きな人が喜んでくれるような内容を目指しています。空気感がそのままと感じてくれていて、少しほっとしています。これからも任天堂大好きマガジンでいきますよ!

●もし可能なら、付録にふせんやマスキングテープ、クリップなどの文房具をつけてほしいです。ポストカードとかあるとうれしいです。

【広島県／ののさん団】

── ご提案ありがとうございます。文房具、検討はしていますがなかなか実現まで至っていません。やっぱり、ただゲームの絵を入れるより、もうひとネタほしいじゃないですか。この文房具はこのゲームが合う! みたいなアイデアを入れ込みたい。つけるタイミングを含めて、画策していきます。

ニンドリ5月号アンケートハガキ

都市伝説解体センターへのおたより

── アンケートから先月号の感想をご紹介。『トシカイ』で初めてニンドリを買ってくれた人からもたくさん届いて、うれしかったです!

●今回『都市伝説解体センター』がきっかけで初めて買いました。ほかの記事もすごくおもしろかったです! 次号も買います!

【千葉県／せとかさん】

●『トシカイ』のインタビュー見たさに、約20年以上ぶり?に買いました。知ってるスタッフはかややんさんだけで、編集長になっているとは。ニンドリはずっと変わらないですね。

【東京都／星野たかゆきさん団】

●『トシカイ』は絵柄とテーマのよさ、ゲームが苦手でもプレイしやすいと聞き購入。センター長からたしなめられるセリフを見たくて、わざとミスしています(笑)。

【福岡県／しじみさん】

●各話のキャラクター誕生秘話や初期ラフ画など、盛りだくさんでとてもおもしろかったです! また最初からプレイしたくなりました。追加コンテンツや続編など出てくれたらうれしいです。

【群馬県／りうさん】

●クリアの感動が忘れられずニンドリを買いました。インタビュー記事、キャラ解説、付録CD、表紙の絵もすごくよかったです。

【千葉県／あかぺんさん団】

●キャラクターの誕生秘話が最高でした! ゲーム開発の話も興味深く、おもしろかったです。

【埼玉県／Y.Kさん団】

●ゲームの内容もキャラクターの魅力にもめちゃくちゃ沼っているので、初期段階のラフ画や誕生秘話は楽しく読めました。しかも付録CDにフルバージョンの「奇々解体」が入っているなんて! ちょっとコスパよすぎませんか?

【長野県／アカヨロシさん】

●たぶん初めてニンドリを買いました。今まさに大ハマリしているゲームを特集してくださり、ありがとうございました。好きな『MOTHER2』の連載があって驚きました。最終回とは…!

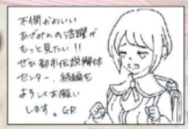
【香川県／ぜろぜろさん】

●クリアしていたので、安心して読みました(笑)。「中だるみしない」、まさにそう! この疾走感というか、連続ドラマを一気見するような満足感が好きです。

【山口県／ゆずおかさん団】

●ニンドリ初購入です。『トシカイ』目的でしたが、ほかにも好きなゲームやコンテンツの特集があってうれしいです。『あつ森』かわいいっ。

【岡山県／つぶつぶのまめつぶさん団】



【東京都／小立須貝さん団】


【東京都／サケさん】


【神奈川県／あきらさん】



【東京都／モモさん】

お便りのあて先は　イラストはハガキか封書で、右の住所まで送ってね。
〒112-0013　文京区音羽1-15-15 シティ音羽205号
ニンドリ「ニンドリ学園 フリートークorエンブレムor右上のアレ」係 または gakuen@nindori.com まで

今週の日直さん

名前：マルマイン（かぶき町のすがた）
特徴1：手が生えている
特徴2：目がよどんでいる
※実は…意外と人気がある

【北海道／困ったどー教さん】



正夢、アホ夢、私のドリーム

●『スーパーマリオブラザーズ』のステージが「8番出口」になってるゲームを遊ぶ夢を見た。ワールド1-1に異変が起こりまくり！

【茨城県／NEO軍団団長さん】

●『ドラゴンクエスト』のモンスターに乗って移動していたのですが、ゴーレムに抱えられていたり、ばくだんいわにしがみついたり、散々でした。もうちょっと乗り心地のいいモンスターがよかった…。

【兵庫県／HOTさん図】

── スライムも跳ねるから乗るのタイヘンそう。

●『真・女神転生』の新作を家でプレイする夢を見ました。ゲームの舞台は江戸時代。主人公の少年が、もののけ（悪魔）たちといっしょに江戸の町と魔界の危機に立ち向かう、という設定でした。

【静岡県／レインボーさん】

── アマビエとかヌエあたりが大活躍しそう。

●ベヨネッタ姉さんとアイスのピエネッタを食べる夢を…販売終了する前に見たかったのですが見られませんでした。

【福島県／忍伊達さん】

オラが村のお宝自慢

Treasure No.331

ふっかつのじゅもん…みたいなもの



●スーファミなどのゲームにあったパスワードや攻略をメモしたノート。今で言う実況プレイみたいに楽しんでたと思います。

【福井県／ごっしいさん】

──『ゼルダ』は図解つきの攻略。凝ってる〜。

注意　お宝の投稿は、できるだけ写真でお願いします。実物を直接投稿するのもOKですが、返却はできませんので注意してください。なお、お宝はグッズ関連以外にも、たとえば近所で見かけた任天堂っぽいもの、ゲームっぽい風景（「カービィのエアライダー」発表記念に、星型のクッションにエンジンをつけたよ）なども大歓迎ですよー。

ちょっと気になる、こんなコト

●今『マリオのピクロス』に激ハマリしました！ 時間が溶けるぅ〜っ。

【大阪府／乱歩さん】

── いいね！『ピクロスS』シリーズもぜひ。

●『イナズマイレブン』新作、いよいよ発売ですね！ 一番楽しみなのが、大原崇さん＆前野智昭さんが声を演じる北陽学園の剣城兄弟。ほかの参加声優さんたちも楽しみです！

【岐阜県／ミクセルさん図】

●『ライザのアトリエ』3作でシリーズのファンになりました。初めて主人公の変わる「ユミア」ではどんな冒険が待っているのか楽しみです。

【宮城県／キタカミさん】

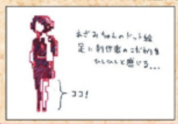
●『ポケモン』シリーズでは、こおりやドラゴンタイプのジムが終盤に出ることが多いと思います。あえて序盤に登場するのもおもしろそうな気がするのですが。

【神奈川県／レインボーさん】

●『ゼノブレイドクロス DE』で所属するユニオンは「コレペディアン」にしようと思ったが、怖いお姉さんのマードレスがいるので変更、インターセプターを選んだ今日このごろ。

【鳥取県／LIMEさん図】

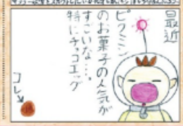
── 同僚になる人間で選ぶ手もあったか。



【愛知県／風霧ときりさん図】



【千葉県／のうさぎさん図】



【愛知県／ユキムラさん】

ダジャレドリーム

そう、普通のソリ

【長野県／賀にいごさん】

新しい『どうぶつの森』が出たら、ソリとか乗り物に乗って移動するくらい広いといいな。…タイヘンそう？

真実戦隊ウソナンジャー

●『ポケモンレジェンズ Z-A』で最初にもらえるチコリータ、ポカブ、ワニノコは、全員リージョンフォームとメガシンカした姿があるらしい。ほんとっぽいかも？

【北海道／キラキラさん図】

●「都市伝説解体センター」の続編では、テレビドラマ「横溝正史シリーズ」の主題歌を歌っていた茶木みやこさんが書き下ろした新曲が使われるらしい。

【福岡県／くっぞこさん】

●『Nintendo Music』に、まさかのファミコン版『ゴルフ』の音楽が追加されるらしい。

【埼玉県／ヘライクさん】

── ボールが飛ぶ「ぷーん」って音しかない（笑）。あとカップに入れた「ピー、ピー、ピー」。

●『新・パルテナ』のハデス様はどうしてあのようなボケをかますのか。実はマンガ「からくりサーカス」のゾナハ病に苦しむ人々を救うために、プレイヤーを笑わせているのだそうだ。ハデス様ほんとはいい人説。

【長崎県／星ヶ原カケルさん】

●六本木ヒルズへ行くと、「押忍！闘え！応援団」の一本木龍太の亜種である「六本木龍太」に会えるらしい。

【神奈川県／めいえふ！さん】

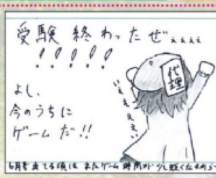


【北海道／ライライさん図】

一発!芸達者 裸



【栃木県／あめかんさん】まさか、あのポーズはJoy-Conを外す姿だった!?



【熊本県／かすたーどさん】おつかれさま！ 新しい生活もよいこと、ありますように



【大分県／アリアスさん図】『ゼノブレイドクロスDE』！ スコードで会えたらいいね

NIN-DORI GAKUEN

底ぬけ ニガオエ教室

【今月のお題】





【和歌山県／ヒロタカさん図】シンデレラに魔法をかけるわよ〜





【北海道／ライライさん】そういえばカメックの目って見たことないね。あと帽子をとったとこも



【群馬県／ねこうさぎさん】まさかの魔法少女化!ま、まあもともと魔法を使ってるからいいのか?

【福岡県／メロンクリームソーダさん図】今回の投稿で一番プリティーなカメックでした!





【京都府／ぽっぽさん図】初代の魔法をかける直前もDSのも好き。手ふりふりしてるとこがとくに

【岩手県／ユウユウさん】クッパ様をしっかり補佐する姿もかっこよい。できる副将って感じ



【埼玉県／顔ましまさん】そんな、マガみたいな展開…見てみたい



【次々号のお題】
8月号(Vol. 375)
この、帽子をかぶったワドルディ、すっごくかわいいんだよなぁ。

ダジャレドリーム

ミュウの国 ルーンファクトリー【三重県／錆鉢切さん図】

夢のような国じゃないですか!

どりゃーっ 大回転喜利

※決められたお題に対してみんなにネタを披露してもらうコーナーです

今月のお題 Switch 2、コントローラー右下に追加されたボタンを押すとどうなる?

●今遊んでいるゲームから、次のゲームに切り替わってすぐプレイできる。
【東京都／とき♡めき♡ハートさん図】

●初代『スーパーマリオ』でマリオがやられたときの音楽が流れる。
【群馬県／ボジータさん】

●自分の体温と血圧がわかる。
【広島県／KAENさん図】

●マリオ(CV:宮野真守さん)がプレイヤーにメッセージをくれる。
【茨城県／心和さん】

●絶対押したらダメボタン。押したらゲームが全部消えちゃうぞ!
【富山県／ナガケンさん】

●ボタンを押したプレイヤーのゲーム戦闘力がわかる。
【北海道／木村マ友さん】

●初代Switchが4000円安くなるクーポン券が発行される。
【徳島県／鬼七さん図】

●Nintendo Switch 3 にバージョンアップする。
【新潟県／Kちゃんさん】

●そのボタンのすぐ下に新しいボタンが現れ、それを押すとすぐ下にまた新しいボタンが現れ、それ(以下略)。
【広島県／じゅにゃさん図】

●ファミレスの中で押すと、店員さんが来てくれる。
【大阪府／北野正幸さん図】

●すれちがい通信ができる。
【福岡県／せたかみずきさん図】

●本体が鏡になっておめかしできる。
【山形県／Kyo-Denさん】

8月号のお題 Nintendo Direct公開直前に発表をやめたタイトルがあった! どんなゲーム?

6月3日締め切り 【宮城県／秘伝のタレさんのリクエスト】

回答例 ●マリオの伝説 消えたルイージ ●あつまらない どうぶつの森 ●メイドカフェ イン ワリオ ●ニンドリ100万部を目指すSLG

学園ファミリー会

あなたのご家庭に関する話題のコーナー

●SNSで「ぜひクリアしてほしい」という意見をたくさん見て始めた『都市伝説解体センター』。今では家族に布教する側になりました。
【山口県／にくさん】

●先日、もう何年も使っていなかった3DSを兄がさわったところ、充電もできてゲームを遊ぶことができました。たまたまかもしれませんが、任天堂の製品はすごいね、と兄も喜んでいました。
【北海道／ライライさん図】

—— ほんとありがたい。FCもまだ動いてます。

●ふだんはゲームを毛嫌いしている母が、『スイカゲーム』に興味を持ちました。私がプレイしているとこを「見せて」と言ってきたり、ちょっと感動。『ぷよぷよ』も気になるようです。
【北海道／こまきさん】

—— さすが『スイカゲーム』。マイペースで遊べるからお母様もぜひ遊んでほしいですっ。

●私の妹は、昔『餓狼伝説』シリーズの山崎竜二を見て「プチセレブ」と言っていました。毛皮のコートを着て登場してたからか?
【奈良県／アデリーセさん】

一発!芸達者 百



【北海道／北のバカ者さん図】もしスーパーロボットの世界で「ポケモン」をやったら



【広島県／マルマルさん】このポーズのカード、カラフルでいいよね。ほしい…



【長崎県／星ケ原カケルさん図】「ロックマンエグゼ」火野ケンイチのせいだった!?

お便りのあて先は イラストはハガキか封書で、右の住所まで送ってね。 〒112-0013 文京区音羽1-15-15 シティ音羽205号 ニンドリ「ニンドリ学園 ○○○(それぞれのコーナー名)」係 または gakuen@nindori.com まで

異論・反論、どっちでSHOW!?

今月のテーマ

Switch 2 のデザイン、第1印象はいい? イマイチ?

●かなりカッコいいと思いました！
【新潟県／きあさん図】

●よい。見た目にはあまり変化していないようですが、Joy-Conのスライド式が変更になったのはうれしいです。
【東京都／ビビリすぎさん】

●基本的な形はSwitchから変わっていませんが、特にスティックの根元の色はとても新鮮でした。
【和歌山県／ユッシーさん】

●コントローラーが簡単に外れそうな形状に見えるのが難点。
【福岡県／せたかみずきさん図】

●前からあんまり変わってないですね。現時点ではイマイチですけど、中身が徐々にわかってくるでしょうから楽しみにしています。
【千葉県／かきくけ昆布さん】

●デザインは悪くない。DSから3DSになったときと同じように、極端なモデルチェンジがないのが個人的にはよいです。
【熊本県／たまごふりかけさん】

●コントローラーが走るようにすべっている姿にホレボレしました。かわいくってかわいくって。
【大阪府／北野正幸さん図】

── てなわけで、おおむね好意的な意見が多かったです。まだ見た目しかわからない時期の投票だったため、不安な声もありました。今だと感想変わってるかもね。では次々回のお題は…。

Switch 2 に一番期待することはなんですか?

8月号→6月3日締め切り　【東京都／かややんのリクエスト】

任天堂の新しいゲーム機でどんな体験がしてみたい？ 今回の発表で楽しみになったものでもOK。

ああ無情!「そんなバカな」の失敗談

●『ゼノクロDE』で、前と違う主人公を作ろう！ と思ったら同じ声を選んでた。三つ子の魂百まで。
【三重県／永遠ときさん】

●やっとSwitchの有機ELモデルを買ったらすぐSwitch 2 が正式発表。
【広島県／まりっぺさん図】

●『UNDERTALE』のテミーを、ずっとネコだと思い込んでいました。犬だったんですね？
【?／シバたんさん】

── 犬の耳もネコの耳もついているのよね。

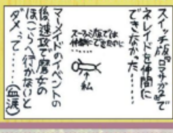


【滋賀県／Friteさん】

●3月18日の東京ドーム、メジャーリーグ開幕戦のセレモニーに「ポケモン」が参加すると知っていれば録画したのに…。メインテーマとシロナ戦BGMのアレンジがよかった！
【佐賀県／忍芸好人さん図】

●『龍の国 ルーンファクトリー』を遊ぶため、発売日から1週間休暇を申請したら上司から「どこ行くの？」と聞かれた。言えないとこなんですけど！
【東京都／フラワーキープさん図】

── あ…発売日変わってさらに失敗談(泣)。



【鳥取県／LIMEさん】

クイズNニンドレア

●『MOTHER2』主人公の名前は？
Aナス　Bニス　Cヌス
Dネス　Eノス
【北海道／しのっちさん図】

●『都市伝説解体センター』トシカイくんはなにがモデル？
Aニホンジカ　Bカモシカ
Cトナカイ
【大阪府／つざきすさん】

●『ポケモンレジェンズ Z-A』が発売される季節は？
A春　B夏　C秋　D冬
【三重県／みんトンさん】

── 正解は今月号のどこかに書いてあります。

●影が薄～いゾウさんといえば？
Aゾウルイージ　B巨獣ガムート
C神獣ヴァ・ルッタ
D『ポケモン 赤・緑』の図鑑テキストに出てくる「インドぞう」
【静岡県／象牙さん】

●ニンテンドーDSソフト『マリオカートDS』にだけあったモードは？
A VS.　B Wi-Fi対戦
Cバトル　Dグランプリ
Eミッションラン　Fグランプリ
正解はE。与えられた課題をクリアしていくモードでした。
【愛媛県／ブルースターさん】

●『MOTHER2』のポーキーが好きな食べ物は？
Aいちごとうふ　Bスキップサンド
Cピザ（Lサイズ）
【群馬県／ねこうさぎさん図】

●次のうち『スターフォックス』シリーズにないタイトルは？
Aスターフォックス2
Bスターフォックス アサルト
Cスターフォックス コマンド
Dスターフォックス ハウンド
【鹿児島県／フォックスフンドさん】

こんな●●はイヤだ!

●Nintendo Switch 2 の『マリオカート』、本体1台だけで24人対戦が可能だとイヤ。コントローラーが24個必要だし、一般のご家庭ではまず24人入れる部屋を用意するのが不可能。
【愛知県／いてぞうさん図】

── 技術的に可能でも物理的にそりゃムリだ！

●予算オーバーにより、都市の再開発が白紙撤回されてしまった『ポケモンレジェンズ Z-A』のミアレシティ。
【東京都／D&Nさん図】

●『都市伝説解体センター』あざみちゃんのメガネがパーティーメガネ。
【埼玉県／ガニテルさん】

●アニメ『カービィ』のデデデ大王のように、「環境破壊は気持ちいいゾイ！」というセリフを言う『ポケモンマスターズ EX』のオーキド博士。中の人つながりです。
【静岡県／ZOYさん】

●Switch 2 の重さが5kgだとイヤ。
【広島県／モンドさん】



【福井県／ごっしいさん図】

ダジャレドリーム

ウィザードリィ外伝 うつつの未練【兵庫県／けろっぴさん】

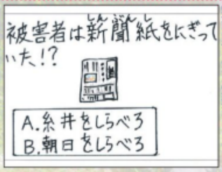
うつつを抜かして大後悔の章。

校則 ニンドリ学園 もろもろのコーナー

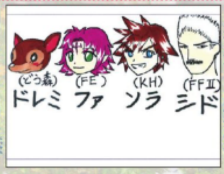
◎各コーナーへの投稿はアンケートハガキ裏面に書いてね（希望のコーナー名もね）。また、郵便ハガキや封書、メールでもOK。郵送は欄外のあて先へ。メールは「gakuen@nindori.com」まで。 ◎締め切りはとくにありませんが、月末あたりまでに届いたハガキを次号で採用してます。 ◎希望者は採用したときに年齢を入れます。年齢を公開してもOKなときは、**年齢の近くに「年OK!」と書いてね。** ◎YouTubeなどWEBで紹介してもいい人は、どっかに**「WebOK!」と書いてね。** ◎必ず自分で考えた&描いたネタで投稿してね。 ◎ニンドリの電子版にも、投稿が掲載されますのでご了承ください。



【福井県／ごっしいさん図】アニメ「マシーンブラスター」の必殺ワザもこんなだよ



【福岡県／十三十六さん図】ほぼ日刊vs完全に日刊。あなたの推理ならどっち？



【神奈川県／T.Tさん図】『ゼルダ』のミファーを加えたバージョンは作れないか!?

一発！芸達者 貫（かん）

裸百貫（はだかひゃっかん）無一物でも、なお裸百貫文の価値があるということ。多く、男にいう。裸が百貫。（大辞林より）

お便りのあて先は　イラストはハガキか封書で、右の住所まで送ってね。
〒112-0013 文京区音羽1-15-15 シティ音羽205号
ニンドリ「ニンドリ学園 ○○○（それぞれのコーナー名）」係 または gakuen@nindori.com まで

Nintendo Topics ニンドリくんのア・ラ・カルト

Switch Onlineの有料会員になると任天堂ゲームの音楽が聴けるスマホアプリ『Nintendo Music』。毎週いろんなゲームの曲が追加されているけど、64DD「F-ZERO X エクスパンションキット」までくるとは…スゴイ！

ニンドリくん



NEWS 現在制作中の『ゼルダの伝説』シリーズ実写映画、劇場公開日が2027年3月26日に決定

『ゼルダの伝説』シリーズの実写映画の劇場公開日が、2027年3月26日に決定しました。こちらの公開日情報は先日配信開始された「Nintendo Today!」(P31)のアプリ内にて初めて発表され、話題となっています。

『ゼルダ』の実写映画は2023年11月より企画開発の開始が告知され、任天堂とArad Productions Inc.が制作、代表取締役フェローの宮本茂さんとArad Productions Inc.代表のAvi Aradさんが共同でプロデューサーを担当。監督は「メイズ・ランナー」や「猿の惑星：新世紀」を手がけ、自身も「ゼルダ」ファンというWes Ballさんが担当します。

来年2026年の4月24日には、アニメーション制作会社であるイルミネーションと共同制作中の「スーパーマリオ」映画の新作も公開されることが決定しています。今後の続報にも期待ですね！



➡Avi Aradさん。「スパイダーマン」シリーズの実写映画のほか、「ヴェノム」などマーベルーPの大ヒット作を数多く手がける



⬅「Nintendo Today!」の配信が始まった3月28日の夜、シリーズロゴとともに突如公開日が発表されました



⬅その数時間後、任天堂の公式Xでも、プロデューサーのひとりである宮本茂さん名義で告知文が掲載されました

NEWS 「デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー'24／第30回AMDアワード」で受賞ラッシュ！

一般社団法人デジタルメディア協会は優れたデジタル・コンテンツなどの制作者を表彰する「デジタル・コンテンツ・オブ・ジ・イヤー'24／第30回AMDアワード」を発表。功労賞を有限会社ソラの桜井政博さん、優秀賞を「ニンテンドーミュージアム」およびスクウェア・エニックスのHD-2D版『ドラゴンクエストⅢ　そして伝説へ…』と株式会社ポケモン／クリーチャーズ／ディー・エヌ・エーの『Pokémon Trading Card Game Pocket』が受賞しました。



⬅受賞理由について「日本のゲーム史を世界へ発信する新たな観光名所として、今後歴史的・文化的価値が高まることも予想される」とのこと



⬇「HD-2Dにより名作をさらに美麗に進化させた」と評価

『Pokémon Trading Card Game Pocket』



⬆ポケモンカードのプレイ経験の有無を問わず、幅広いユーザー層が楽しめる点が受賞理由となった



このたびは栄えある賞をいただきまして、ありがとうございます！過去の受賞者は錚々たる顔ぶれですし、ゲーム以外のジャンルをも多く含む中で、恐縮です。

私がYouTubeチャンネル制作をはじめた理由のひとつは、"終活"を意識したからでした。いつまで健康であるのかわからないですし、できるうちに次の世代に残せるものを作っておこうと考えた次第です。

望む、望まないに限らず、代替わりはしていくものだと思います。個々人も大事ですが、その土壌となるゲーム業界やエンターテインメント業界自体が、より人を楽しませ、豊かなものになっていくことに期待しております。

配信 ダウンロードソフトを2台で遊ぶ＆家族間で貸し出し！「バーチャルゲームカード」4月下旬より開始

Switch／Switch 2のダウンロードソフトをパッケージソフトのように管理できる「バーチャルゲームカード」(以下VGC)システムが4月下旬より開始。購入済みのダウンロードソフトはVGCとして一覧で表示され、そこから遊ぶソフトを管理可能。そして、一度セットすればネット接続なしで遊べるようになって便利に！そのほかの詳細や注意事項は、公式サイト(右の二次元コード)で見てね。



⬆VGCのメニューからセットしたり取り外したりしてソフトを管理



⬅同じニンテンドーアカウントで2台の本体にログイン※1していれば、遊びたい本体にVGCをセットしなおすだけで遊べるように※2※3

⬇ニンテンドーアカウントのファミリーグループのメンバーに14日間貸し出し可能。返却も自動



※1「バーチャルゲームカード」をセットできるのは、ひとつのニンテンドーアカウントにつき同時に2台まで。2台目の本体で利用するには、初回のみ、1台目の本体とローカル通信を使ったペアリング(認証)が必要　※2 Nintendo Switch 2 ソフトはNintendo Switch 2 にのみセット可能　※3 バーチャルゲームカードのセット・取り外し時にはインターネット接続が必要

赤枠で囲まれた画像は任天堂公式サイトより引用したものです

グッズ 新シリーズも！「星のカービィ」のぬいぐるみ&マスコットがぞくぞく登場

三英貿易より、「星のカービィ」のグッズがぞくぞく登場しています。3月下旬より発売中の新シリーズ「ミニもふマスコットキーホルダー」は、従来の「ALL STAR COLLECTION」のマスコットよりも小さめでカバンなどへの付けやすさがアップ。少し長毛の生地で、もふもふの触り心地が特徴です。また、和をイメージしたシリーズ「ふわふ和コレクション」もリニューアル&新グッズを含めた4種が4月下旬より発売予定です。

星のカービィ ミニもふマスコットキーホルダー 各1760円(込)

スターロッド　フレンズハート投げ　スリープ　パラソルワドルディ



⬅いずれも高さ5～9センチ程度の小ぶりサイズ。パステル調の色合いと星形のキーリングがかわいく、もふもふでずっと触っていたくなる♪

星のカービィ ふわふ和コレクション

三色団子ぬいぐるみ (S) 2530円(込)



桜もちマスコット 1760円(込)



桜もちぬいぐるみ (M) 4180円(込)



桜もちぬいぐるみ (S) 2530円(込)



⬆足や小物のちりめん風生地がポイント！ぬいぐるみ3種はもちもちで触り心地抜群！ また、ソフトボア生地&チェーン付きでおでかけに最適な「マスコット」も新登場

グッズ 『ポケポケ』イマーシブカードがリアルのペーパーシアターに！現在発売中

エンスカイは、紙でキリとる名場面「PAPER THEATER」シリーズより、『ポケポケ』のイマーシブカードをモチーフにした、ペーパーシアター Pokémon Trading Card Game Pocket「ピカチュウex」「リザードンex」「ミュウツーex」を制作。ポケモンセンターオンラインとポケモンセンター店舗にて発売中です。

拡張パック「最強の遺伝子」に収録された3種のイマーシブカードを再現、平面の世界を立体的に表現するペーパーシアターの特徴を用いて「イラストの世界に飛び込む体験」をリアルに表現しています。





⬅⬆紙を重ねて組み立てることで奥行きを表現。また1層目にホロ加工を施してカードのキラキラ感を再現したり、通常では使用しないオリジナルカラーでポケモンの色を表現したり、今回だけの特別サイズだったり…とこだわり満載！

『モンスターハンター ブリッジ』&大カプコン展
～カプコン大好きまさとが大阪に行きましたレポ～

オッス！ ニンドリ編集部まさとです‼ 大阪・関西万博、開幕しましたね。大阪を代表するゲーム会社カプコンは、大阪ヘルスケアパビリオン内のXD HALLというところで『モンスターハンター ブリッジ』を出展。360度の映像と床振動に、ARデバイスを装着して『モンスターハンター』の世界を没入体験できるという内容です。タイトルの「ブリッジ」には『モンスターハンター』と現実世界を夢の橋で繋ぐ…という意味が込められているんだそうです。専用ARデバイス越しに、飛んでいる回復ミツムシに触れたり、アイルーに向かって手を振ると手前側に寄って来て触れ合うことができたり、ファンにはたまらない内容でした。10月13日(月)までしか体験できない内容なので、気になった人はぜひ大阪へ！　もうひとつ、大阪にある大阪中之島美術館では「大カプコン展 ―世界を魅了するゲームクリエイション」が6月22日(日)まで開催中。ゲーム制作に対するクリエイティブのこだわり、貴重なゲーム開発資料や企画書、歴代パッケージなどを見ることができました。多数の体験型コンテンツにも注目！ どちらもファンにはたまらない催しなので、お見逃しなく！（どちらも入場にはチケットの購入が必要です）



⬆専用ARデバイスを装着すると目の前にモンスターやアイルーが！リオレウスが空を飛び交う姿は迫力満点！(写真では見えません)



⬆カプコンやゲーム業界の歴史がわかる展示や、昔のゲームが制約のあるなかでもドット絵でどのように作られていたかが分かる展示も



アンジェロ飛鳥の ラッキーゲーム星占い

今月のひとこと

Switch2の抽選販売、無事申し込むことができました。やるべきことは済ませたので、当面は善行を積もうと思います。原稿早く入れるとか。

1st　うお座 (2/19～3/20生)



自分の"当たり前"を疑う姿勢が大事。一からていねいに人へ教える努力が信頼を生む

★HUNDRED LINE -最終防衛学園-

2nd　しし座 (7/23～8/22生)

感覚だけに頼らず過去の事例を確認

★Winning Post 10 2025

3rd　おとめ座 (8/23～9/22生)

誰かのためになる行動が自分のために

★ラブライブ！虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会 トキメキの未来地図

4th　みずがめ座 (1/20～2/18生)

同好の士との出会いが大きな力に

★であえ殿様あっぱれ一番

5th　ふたご座 (5/21～6/21生)

わだかまりは一度忘れてフラットに

★トリガーハート エグゼリカ エンハンスド

6th　かに座 (6/22～7/22生)

失敗を悔やむより次回へ生かす策を

★タイムギャル Rebirth

7th　いて座 (11/23～12/21生)

始める前から諦めずに手を尽くせ

★Monument Valley

8th　てんびん座 (9/23～10/23生)

しくじってもすぐ次へ行くタフネスが大事

★SONOKUNI

9th　やぎ座 (12/22～1/19生)

日々の鍛錬の積み重ねが生きてくる

★双翼世界の騎聖勇者

10th　さそり座 (10/24～11/22生)

第一印象だけですべてを判断しないように

★ラスティ ラビット

11th　おひつじ座 (3/21～4/19生)

基礎の部分こそ、面倒くさがらず大切に

★メモリーズオフ 双想 ～Not always true～

12th　おうし座 (4/20～5/20生)



新しいことを覚えるのも大事だが、生来の信念も大事。ブレない"芯"があなたの評価に

★サガ フロンティア2 リマスター

ラッキーゲーム ★＝Switch ★＝その他ハード

RANKING Laboratory



気になる最新データをニンドリ流に味付け!

ランキング研究所

気温が乱高下した3月でしたが、売上ランキングも順位の入れ替わりが大きめでした。Switch 2 を控え、来月はどうなる? (担当R子)

任天堂ハード ソフト売り上げ TOP 20

3月3日～3月30日集計

(メディアクリエイト調べ)

1 NS 初 ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション

8万9403本 (累計 8万9403本)



任天堂 RPG 3月20日 7678円(込)

2015年にWii U専用で発売され、非常に高い評価を得たソフトです。「待ちに待った」という熱いファンも数多く、発売から10日で約9万本と好調です!

2 NS 初 幻想水滸伝 I&II HDリマスター 門の紋章戦争 / デュナン統一戦争

5万2277本 (累計 5万2277本)



KONAMI RPG 3月6日 5500円(込)

『幻想水滸伝』シリーズ1作目&2作目がHDリマスターになりました。グラフィック、サウンドが向上、オートセーブなど便利な機能も追加されています。

3 NS ↓1 スーパーマリオパーティ ジャンボリー

5万2055本 (累計 142万1699本)

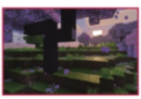


任天堂 パーティ/バラエティ 24年10月17日 7128円(込)

発売からおよそ半年、まだまだ3位と高順位をキープしています。4月になって新しくできた友達といっしょに遊ぶ、なんて景色も想像できちゃいますね。

4 NS →4 Minecraft(同梱版含む)

3万5807本 (累計 396万1031本)



マイクロソフト アクション/アドベンチャー 18年6月21日 3960円(込)

3月26日のアップデートで、見た目に関する更新がいろいろと行われました。野花や枯れ葉などが追加されて、フィールド上の雰囲気が増していますよ。

5 NS ↓3 ドンキーコング リターンズ HD

3万1633本 (累計 25万2740本)



任天堂 アクション 1月16日 6578円(込)

25万本を突破しました。ドンキーたち、バナナを食べてるところしか知らないんですが、ティキ族たちにバナナを奪われた直後は何を食べてたんでしょう…。

順位	機種	前回	タイトル	本数	累計	メーカー	ジャンル	発売日	価格
6	NS	初	ユミアのアトリエ ～追憶の錬金術士と幻創の地～(限定版含む)	3万161本	3万161本	コーエーテクモゲームス	RPG	3月21日	8580円(込)
7	NS	↑8	It Takes Two	2万6559本	27万8690本	エレクトロニック・アーツ	アクションアドベンチャー	22年12月8日	4300円(込)
8	NS	↓5	マリオカート8 デラックス(追加パス同梱版含む)	2万3868本	660万7284本	任天堂	レース	17年4月28日	6578円(込)
9	NS	↓6	ポケットモンスター スカーレット・バイオレット(「ゼロの秘宝」同梱版含む)	2万1744本	469万8826本	ポケモン	RPG	22年11月18日	各6578円(込)
10	NS	↓7	あつまれ どうぶつの森(同梱版含む)	1万7063本	841万6979本	任天堂	コミュニケーション	20年3月20日	6578円(込)
11	NS	↓9	大乱闘スマッシュブラザーズ SPECIAL(同梱版含む)	1万3078本	621万6719本	任天堂	対戦アクション	18年12月7日	7920円(込)
12	NS	↓11	Nintendo Switch Sports(同梱版含む)	1万1896本	172万1303本	任天堂	スポーツ	22年4月29日	5478円(込)
13	NS	↑14	ぷよぷよテトリス2 スペシャルプライス	1万1602本	33万10本	セガ	パズル	22年11月17日	3850円(込)
14	NS	↓12	スプラトゥーン3(エキスパンション・パス同梱版含む)	1万751本	472万3263本	任天堂	アクション	22年9月9日	6578円(込)
15	NS	初	ウイニングポスト10 2025(限定版含む)	9599本	9599本	コーエーテクモゲームス	シミュレーション	3月27日	9680円(込)
16	NS	↑圏外	パワフルプロ野球2024-2025	9588本	46万1341本	KONAMI	スポーツ	24年7月18日	8470円(込)
17	NS	↓2	遊戯王 アーリーデイズコレクション	9567本	7万1621本	KONAMI	カード	2月27日	6050円(込)
18	NS	↓15	ピクミン4	9189本	140万4797本	任天堂	アクション	23年7月21日	6578円(込)
19	NS	↓17	世界のアソビ大全51	8483本	152万5144本	任天堂	パーティ/バラエティ	20年6月5日	4378円(込)
20	NS	↓16	スーパーマリオブラザーズ ワンダー	7831本	222万8056本	任天堂	アクション	23年10月20日	6578円(込)

Switch 2 の影響はどう出る?

首位は『ゼノブレイドクロスDE』。Wii U版で有料DLCだったものはすべて収録、さらに新規ストーリーも入っています。コアなファンも多い作品で、みな一様に夢中でプレイしてますねー。

2位、6位、15位も初登場と、ランキングに動きがありました。後継機の詳細が発表され、互換性のほか、いくつかのタイトルではグレードアップしたSwitch 2 Editionも発売されるとのこと。4月と5月の売上にも、ある程度の影響は出るかもしれませんね。

5月号 読者アンケートより集計 読者が選ぶ期待ソフト支持率 TOP 15

※NSはNintendo Switch（ニンテンドースイッチ）の略称です

順位	機種	変動	タイトル	支持率	メーカー	発売日	ジャンル	価格
1	NS	→1	Pokémon LEGENDS Z-A	32.0%	ポケモン	2025年秋	アクションRPG	価格未定
2	NS	↑3	ドラゴンクエストI&II	11.9%	スクウェア・エニックス	2025年	RPG	価格未定
3	NS	↓2	龍の国 ルーンファクトリー	11.5%	マーベラス	6月5日	アドベンチャー	7678円(込)
4	NS	↑5	レイトン教授と蒸気の新世界	10.8%	レベルファイブ	2025年	アドベンチャー	価格未定
5	NS	初	アクアリウムは踊らない	6.5%	Gotcha Gotcha Games	2025年	アドベンチャー	価格未定
6	NS	↑12	メグとばけもの	5.6%	Odencat	4月24日	RPG	3850円(込)
7	NS	↑10	ときめきメモリアル forever with you エモーショナル	5.5%	KONAMI	5月8日	アドベンチャー	6600円(込)
8	NS	↑9	カプコン ファイティング コレクション2	5.4%	カプコン	5月16日	対戦格闘アクション	5489円(込)
9	NS	↓8	コーヒートーク トーキョー	5.3%	コーラス・ワールドワイド	2025年	アドベンチャー	価格未定
10	NS	↑11	Fate/EXTRA Record	5.0%	バンダイナムコエンターテインメント	2025年	RPG	価格未定
11	NS	↑圏外	リトルナイトメア3	4.2%	バンダイナムコエンターテインメント	2025年	アクション	価格未定
12	NS	↑圏外	HUNDRED LINE -最終防衛学園-	4.7%	アニプレックス	4月24日	シミュレーション	7700円(込)
13	NS	↓6	ファンタジーライフ i グルグルの竜と時をぬすむ少女	4.4%	レベルファイブ	5月22日	RPG	7678円(込)
14	NS DL	初	Pokémon Champions	4.1%	ポケモン	2025年	その他	価格未定
15	NS	初	奇天烈相談ダイヤル	4.0%	ケムコ	未定	アドベンチャー	価格未定

PICK UP TITLE

5 NS 初 アクアリウムは踊らない



Gotcha Gotcha Games　アドベンチャー
2025年　価格未定
6.5%

ホラーが嫌いな作者がひとりで製作してPC向けに公開し、大きな話題を呼んだホラーアドベンチャー。描き下ろしCGやボイス、新規シナリオを追加してNintendo Switchに登場です！

7 NS ↑圏外 ときめきメモリアル forever with you エモーショナル



KONAMI　アドベンチャー
5月8日　6600円(込)
5.5%

30周年を迎えた伝説級の恋愛シミュレーションゲームがリマスターされました。「想い出をそのまま」をコンセプトにしつつ、高解像度に対応。名前を声で呼んでくれる機能もあり！

14 NS DL ↑圏外 Pokémon Champions



ポケモン　その他
2025年　価格未定
4.1%

『ポケモン』シリーズの中でも、バトルがメインとなるソフトのようです。スマホ版とNintendo Swtichとで配信されて、クロスプラットフォームでの対戦も可能。今後の情報公開が楽しみですね！

アドベンチャーゲームが人気

先月号の特集記事の影響か、ふだんよりもアドベンチャーゲームに票が集まる傾向が見られました。5位『アクおど』、20位『奇天烈相談ダイヤル』が初ランクインです。発売直前は12位『HUNDRED LINE』。用意した100通りの全エンディングが濃密でしっかりした内容だと発表され、大きな話題に。



⬆失った日常を取り戻すための戦い。本編に引き継ぎ可能な体験版も配信中！

任天堂ハード別売り上げ台数

今月は全体的にやや控えめかな？ そろそろ、みんな後継機であるNintendo Switch 2 を意識し始めたのかも。発売日が確定した来月以降、どうなるでしょうか!?

	3/3~3/9	3/10~3/16	3/17~3/23	3/24~3/30	期間計	累計販売台数
Nintendo Switch	8095台	6832台	6703台	5842台	2万7472台	1988万836台
Nintendo Switch Lite	8348台	6319台	7421台	9892台	3万1980台	673万3205台
Nintendo Switch 有機ELモデル	2万7202台	1万7237台	1万9909台	2万1692台	8万6040台	908万8263台

（メディアクリエイト調べ）※現在生産・販売されている任天堂ハードに限ります

Nintendo DREAM 6月号 読者アンケート



アンケートハガキで応募しよう

切手不要で送れる、アンケートハガキ。アンケートに答えてくださった方の中から、抽選でプレゼントをお送りしています。また、フリースペースを投稿に使ったり、本誌へのご意見等をお寄せください！

※アンケートの回答は記事に使用させていただく場合があります。
※ご記載頂いたお客様の個人情報はお申し込みの商品やプレゼント発送に利用します。また、個人を識別できない形で統計処理した上で、当社の今後の商品企画やサービス向上に役立てるほか、第三者に提供することがあります。
※雑誌公正競争規約の定めにより、本懸賞に当選された方は本号のほかの懸賞に当選できない場合があります。

5月号プレゼント当選者（敬称略）

1. figma リンク ティアーズ オブ ザ キングダムver. DXエディション
大分県／アリアス
2. figma リンク ティアーズ オブ ザ キングダムver. 通常版
群馬県／リタ
3. 空牙／ウルフファング／スカルファング GAME SOUND DIGITAL COLLECTION
東京都／硝子体混濁　神奈川県／そぞけにり
4. 「都市伝説解体センター」インタビュー ハフハフ・おでーんさん&林 真理さん直筆サイン色紙
東京都／水純
5. キャラかみ『都市伝説解体センター』 ハフハフ・おでーんさん サイン色紙
愛知県／鳩
6. キャラかみ『都市伝説解体センター』 さっきゃわーさん サイン色紙
長野県／いぬのはな
7. 「探偵・癸生川凌介事件譚」グッズ ドット絵ミニアクリルスタンド
長崎県／星ヶ原カケル

巻末の専用ハガキにアンケートの答えを書いて送ってください。切手は不要です。プレゼント応募の締め切りは2025年5月21日（水）（消印有効）。アンケートをお送りいただいた方の中から抽選で読者プレゼントを贈らせていただきます。当選者は次々号、2025年6月20日発売予定の本誌2025年8月号で発表します。

1 あなたの学校（職業）は次のどれですか？
1.小学校　2.中学校　3.高等学校　4.大学　5.専門学校
6.社会人　7.未就学児　8.主婦・主夫　9.その他

2 あなたの年齢を数字で書いてください。また、投稿などを誌面で掲載する場合に、年齢を載せてもいい方はOKに〇を、掲載してほしくない方はNGに〇をつけてください。

3 あなたの性別を番号で書いてください。
1.男　2.女　3.その他・回答しない

4 あなたが今号の本誌を購入しようと思った動機はなんですか？　次の中から当てはまるものを選んで番号を書いてください。[2.]を選んだ方は、右にある記事一覧から、その記事の番号をひとつ選んで書いてください。
1.いつも買っているから
2.特に読みたい記事、ほしい付録があったから
3.なんとなく、特に理由はない

5 このニンドリをどのように購入しましたか？　次の中からひとつ選んで番号を書いてください。
1.自分で書店や量販店などで購入した
2.自分でAmazonなどのネット経由で購入した
3.親や兄弟、知人などに、書店や量販店で買ってきてもらった
4.親や兄弟、知人などに、Amazonなどのネット経由で買ってもらった
5.定期購読している　6.わからない、その他

6 本誌以外によく読む雑誌をすべて選んで番号を書いてください。
01.電撃Nintendo　02.週刊ファミ通　03.Vジャンプ
04.アニメージュ　05.アニメディア　06.Newtype
07.PASH!　08.コロコロコミック　09.週刊少年ジャンプ
10.週刊少年サンデー　11.週刊少年マガジン　12.ほかには読まない

7 あなたが持っているハードをすべて選んで番号を書いてください。
1.Nintendo Switch　2.Nintendo Switch Lite
3.Nintendo Switch(有機ELモデル)
4.ニンテンドー3DS／ニンテンドー2DSシリーズ(New含む)
5.PS4／PS4Pro　6.PS5／PS5Pro
7.XBOX SERIES X／XBOX SERIES S
8.スマートフォン・タブレット

8 今後発売予定のゲーム等の中で期待しているものを3つまで選んでください。番号はP96「ソフト発売スケジュール」の各ソフトの左側にあります。
※同じ番号は複数記入しないでください

9 あなたはNintendo Switchをインターネットに接続していますか？　次の中から当てはまるものをひとつ選んで番号を書いてください。
1.自宅で接続している　2.外出先で接続している
3.接続していない

10 今号でおもしろかった記事を、右にある記事一覧の中から3つ選んで番号を書いてください。特にない場合は空欄でかまいません。

11 今号でおもしろくなかった、興味がない記事を、右にある記事一覧の中から3つまで選んで番号を書いてください。特にない場合は空欄でかまいません。

12 任天堂ハードに登場した、または今後登場する予定のキャラクターであなたの好きなキャラ(と登場作品名)を3人まで記入してください。

13 P64のキャラクターダービーDXを読み、募集テーマ「もしあなたが社長なら社員採用したいキャラは?」にお答えください。

14 記事の感想や各コーナーへの投稿をご自由にお書きください。

・投稿が掲載された際に記載する、お住いの都道府県とペンネーム(もしくは本名、イニシャルなど)を記入してください。
※日本国外にお住いの方は国名をお書きください。
※空欄の場合には、掲載できないか掲載時に「???」となります。
・投稿のWEBでの紹介(ニンドリ公式ホームページ、X(Twitter)、動画配信など)について、可能な場合はOK、掲載してほしくない場合はNGに○をつけてください。
・ふたつ以上のコーナーへ投稿する方は、フリースペースを線などで区切ってそれぞれのコーナーへの投稿に使用してください。

ハガキの表面

アンケートにご回答の際、プレゼントを希望する方はお名前、ご住所、お電話番号をお書きください。

「希望のプレゼント」欄は、P95からひとつ選んで番号を書き、当選者発表時のお名前について「本名／裏面のペンネーム」のどちらか希望するほうに○をつけてください。ペンネームでの掲載を希望する場合は、裏面図のペンネーム欄に記入をお願いします。

表の質問

A 「Nintendo Switch 2」専用タイトルで興味を持ったタイトルはなんですか？　P96の新作ソフト発売スケジュールを見て、番号を3つまでお書きください。

B そのタイトルを選んだ理由を自由にお書きください。

WEBでも読者アンケートを受付中!

NDWサイトでWEBアンケートの回答を受付中です! 読者プレゼントもハガキと合わせて2口分の応募が可能です。詳しくはニンドリ公式X(Twitter)とWEBサイトをチェックしてみてくださいね。

ニンドリX(Twitter):@nindori
NDWサイトURL : https://www.ndw.jp/nd2506-373/

No.	記事名／掲載ページ	
1	表紙	P01
2	[総力特集]Nintendo Switch 2	P04
3	[特集]Nintendo Switch 2が出てもNintendo Switchは元気です!	P24
4	[特集]ゼノブレイドクロス ディフィニティブエディション	P32
5	[特集]「パラノマサイト FILE 23 本所七不思議」2年目の夏	P40
6	[特集]都市伝説解体センター	P44
7	[新作]RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚	P46
8	[新作]龍の国 ルーンファクトリー	P48
9	[新作]ユミアのアトリエ ～追憶の錬金術士と幻創の地～	P50
10	[センター特集]PROGRESS ORDERS	P52
11	キャラかみ　PROGRESS ORDERS	P56
12	[新作]イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード	P58
13	新作ラインナップ	P59
14	キャラクターダービーDX	P64
15	ポケモン堂	P65
16	どうぶつの森 ポケットキャンプ ポケ森交流場 これからもいっしょ	P66
17	あつまれ どうぶつの森　みんなのフォトじまん	P68
18	[コミック]おとうさんは早起きゲーマー	P70
19	[コラム]岩垂徳行の音符の瞬間	P71
20	[コラム]平林久和のゲーム解剖学	P72
21	[コラム]イマダチススムのダウンロー堂	P74
22	[コラム]森ドリーム Picturediary	P75
23	[コラム]エディットモードで編集中!	P75
24	[コラム]パリ発任天堂レポート	P76
25	[コラム]今村教授の七転八起	P77
26	[コラム]デス仙人の教えてあげるR	P78
27	[投稿]ドリキン　DREAM KINGDOM	P80
28	[投稿]ニンドリ学園	P86
29	Nintendo Topics ニンドリくんのア・ラ・カルト	P90
30	ランキング研究所	P92
31	読者アンケート&プレゼント	P94
32	新作ソフト発売スケジュール	P96
33	[付録]UNDERTALE 10th Anniversary schedule book	-
34	[付録]B2ポスター「都市伝説解体センター」『パラノマサイト FILE 23 本所七不思議』	-

ハガキのお便りコーナー

Nintendo Switch 2!! ヤバいよヤバいよ…。(思わず出川○朗さんになったアンケート担当てんこ)

●Nintendo Switch 2 の発売が楽しみ！ ゲームチャットが簡単にできるので、家族で楽しみたいです。（宮城県／うさこ さん）＞Cボタンすごいよね～。ダイレクトを見ながら、編集部みんなでこういうの遊んだら楽しそうだな～とか思いました。うさこさんも、無事Nintendo Switch 2 を手に入れられたら、ぜひ家族で使った感想を教えてね。

●Nintendo Switch 2、歴代の任天堂ソフト全部できるようになってないかな～。（広島県／Betamax さん）＞規模でかっ。でも夢あるね～。全部とはいかないかもだけど、昔のタイトルはどんどん遊べるものが増えそうだよね。
――Nintendo Switch 2 のお便りは今後増えていきそう！ぜひみなさんの感想を聞かせてね～!!



←やっぱりカービィ好きにはたまらない！シティトライアル、みんなでやりたいな（千葉県／そらすけ さん）

色紙も、ゲームも！限定品もあるぞ!!

Nintendo DREAM（ニンドリ）6月号 読者プレゼント

アンケートハガキ（切手不要）で応募してね

編集部員が取材などでゲットしたゲームソフトや色紙、レアものなどをプレゼント。付属のアンケートハガキで、アンケートにご回答のうえご応募ください！

プレゼントの応募締め切り：5月21日（水）（消印有効）

1 キャラかみ『PROGRESS ORDERS』柴乃櫂人さん 直筆サイン色紙 1名

アルトとレオナがやさしく微笑む！



P56で登場したイラストレーター「柴乃櫂人さん」の直筆サイン色紙を1名さまにプレゼントします。主人公アルトとレオナが、ふんわりしたやさしい雰囲気で描かれています。ここでしか手に入らない、1点ものですよ！（提供：編集部）

2 Nintendo Switchソフト『PROGRESS ORDERS』 2名

多彩なキャラクターが魅力的！





ギルドの補佐役となって、ギルドでの生活を楽しめるRPG（P52）。ファンタジーな世界を舞台に、冒険者パーティをサポートしたり、菜園や釣りなどを行ったり、パートナーと恋愛したり…。キミもギルドライフを謳歌しよう！（提供：ブシロード）

⬆➡パートナーやパーティリーダーなど多くのキャラクターが登場

3 Nintendo Switchソフト DLコード『少年忍者サスケ』『Bubble Ghost Remake』 3名



SFCで人気を博した、スピード感のあるアクションが楽しめる『少年忍者サスケ』がNintendo Switchに登場！ さらにGBで遊べたパズルゲーム『Bubble Ghost』がリメイクされました。懐かしの2作を、セットでプレゼントします。

（提供：Shinyuden）

⬅⬇『少年忍者サスケ』は奪われたお姫様を救いに旅立ちます。バブル好きなおばけが主人公の『Bubble Ghost Remake』ではバブルを壊さずにゴールまで帰ろう

4 『都市伝説解体センター』墓場文庫スタッフ 直筆サイン入り レンチキュラーポストカード 1名



裏面にサインが入ります！

「都市伝説解体センター POP UP SHOP」で販売されたレンチキュラーポストカードに、墓場文庫のスタッフ4名サインを入れた限定グッズです。「都市伝説解体センター」ファンは必見の一品！

（提供：集英社ゲームズ）

➡表面ではセンター長が解体！ 傾けると絵柄が変わります

5 『パラノマサイト FILE23 本所七不思議』スモールワールズ コラボ限定お土産グッズセット 2名

極小フィギュアはここだけの非売品！



SMALL WORLDSで行われた2周年イベント（P40）でいただいたお土産をプレゼント！ 硬質樹脂で作られた並垣祐太郎＆襟尾純の極小フィギュアと、アクリルマドラーです。フィギュア1点とマドラー1本をセットでお届けしますよ。フィギュアはどちらが届くかお楽しみに！

（提供：SMALL WORLDS）

6 『LUNAR リマスターコレクション』オリジナルグッズ6点セット 3名

名作JRPG『LUNAR リマスターコレクション』の発売を記念して、オリジナルグッズをギュッと詰め合わせ！ 6種のグッズをまとめてお送りします。

（提供：ガンホー・オンライン・エンターテイメント・アメリカ）



新作ソフト+α発売スケジュール

※左側の通し番号はP94の読者アンケート用の数字です。※新規タイトルは赤色、発売日などに変更があったタイトルは緑色になっています。※PKはパッケージ、DLはダウンロード販売を示します(価格はすべて税込です)。

	Nintendo Switch 2	
	2025年6月発売予定	
	6月5日	
1	アーケードアーカイブス2 リッジレーサー	ハムスター DL 価格未定
2	祇(くにつがみ):Path of the Goddess	カプコン PK 4389円 DL 3990円
3	サイバーパンク2077 アルティメットエディション	スパイク・チュンソフト PK 9328円、DL 9878円(発売元:CD PROJEKT)
4	サバイバルキッズ	KONAMI PK&DL 7480円
5	Sid Meier's Civilization® VII(「シドマイヤーズ シヴィライゼーション® VII」) Nintendo Switch 2 Edition	テイクツー・インタラクティブ・ジャパン PK&DL 価格未定
6	シャインポスト Be Your アイドル!	KONAMI PK&DL 8800円、デジタルデラックスエディション DL 1万1000円
7	ストリートファイター6 Years 1-2 ファイターズエディション	カプコン PK&DL 価格未定
8	スプリット・フィクション	エレクトロニック・アーツ PK&DL 価格未定
9	ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム Nintendo Switch 2 Edition	任天堂 PK 8920円 DL 8900円
10	ゼルダの伝説 ブレス オブ ザ ワイルド Nintendo Switch 2 Edition	任天堂 PK&DL 8678円
11	DELTARUNE	ハチノヨン DL 3980円
12	ニンテンドー ゲームキューブ Nintendo Classics	任天堂 DL 無料
13	Nintendo Switch 2 のひみつ展	任天堂 DL 990円
14	信長の野望・新生 with パワーアップキット Complete Edition	コーエーテクモゲームス PK&DL 1万1880円 + Collector's Set DL 1万6280円
15	HITMAN World of Assassination - Signature Edition	IO Interactive PK&DL 価格未定
16	Fast Fusion	Shin'en Multimedia DL 価格未定
17	フォートナイト	Epic Games DL 価格未定
18	ぷよぷよ™テトリス®2S	セガ PK&DL 5489円
19	ブレイブリーデフォルト フライングフェアリー HDリマスター	スクウェア・エニックス PK&DL 4950円
20	ホグワーツ・レガシー Hogwarts Legacy	WB Games PK&DL 価格未定
21	マリオカート ワールド	任天堂 PK 9980円 DL 8980円
22	龍が如く0 誓いの場所 Director's Cut	セガ PK&DL 5940円
23	龍の国 ルーンファクトリー Nintendo Switch 2 Edition	マーベラス PK&DL 8678円
	6月19日	
24	RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚	アトラス PK&DL 6578円
	6月26日	
25	たまごっちのプチプチおみせっち おまちど~さま! Nintendo Switch 2 Edition	バンダイナムコエンターテインメント PK&DL 6930円
	2025年7月発売予定	
	7月17日	
26	Shadow Labyrinth Nintendo Switch 2 Edition	バンダイナムコエンターテインメント PK&DL 3960円 デジタルデラックスエディション DL 4950円
27	ドンキーコング バナンザ	任天堂 PK 8980円 DL 7980円
	7月24日	
28	スーパー マリオパーティ ジャンボリー Nintendo Switch 2 Edition + ジャンボリーTV	任天堂 PK 9128円 DL 9100円
	7月25日	
29	伊達鍵は眠らない - From AI:ソムニウムファイル	スパイク・チュンソフト PK&DL 5478円
30	WILD HEARTS S	コーエーテクモゲームス PK&DL 価格未定
	2025年8月発売予定	
	8月28日	
31	牧場物語 Let's!風のグランドバザール Nintendo Switch 2 Edition	マーベラス PK&DL 7700円
32	星のカービィ ディスカバリー Nintendo Switch 2 Edition + スターリーワールド	任天堂 PK 8578円 DL 8500円
	2025年9月発売予定	
	9月5日	
33	DAEMON X MACHINA TITANIC SCION	マーベラス PK&DL 8800円 デジタルデラックスエディション DL 1万2000円、プレミアムデジタルデラックスエディション DL 1万4000円
	2025年夏発売予定	
34	イースX -Proud NORDICS-	日本ファルコム PK&DL 価格未定
35	オバケイドロ2	フリースタイル PK&DL 価格未定
36	Drag x Drive	任天堂 DL 価格未定
	2025年秋発売予定	
37	Pokémon LEGENDS Z-A Nintendo Switch 2 Edition	ポケモン 価格未定
	2025年冬発売予定	
38	ゼルダ無双 封印戦記	コーエーテクモゲームス PK&DL 価格未定
39	MARVEL Cosmic Invasion	DotEmu DL 価格未定
	2025年発売予定	
40	ELDEN RING Tarnished Edition	フロム・ソフトウェア 価格未定
41	カービィのエアライダー	任天堂 価格未定
42	スター・ウォーズ 無法者たち	ユービーアイソフト 価格未定
43	ツーポイントミュージアム	セガ 価格未定
44	ボーダーランズ4	テイクツー・インタラクティブ・ジャパン 価格未定
45	Hollow Knight: Silksong	Team Cherry DL 価格未定
46	メトロイドプライム4 ビヨンド Nintendo Switch 2 Edition	任天堂 価格未定
47	REANIMAL	THQ Nordic 価格未定
48	レイトン教授と蒸気の新世界 Nintendo Switch 2 Edition	レベルファイブ 価格未定
	2026年発売予定	
49	Enter the Gungeon 2(エンター・ザ・ガンジョン2)	Devolver Digital 価格未定
50	The Duskbloods	フロム・ソフトウェア 価格未定
	発売日未定	
51	EA SPORTS FC	エレクトロニック・アーツ 価格未定
52	EA SPORTS Madden NFL	エレクトロニック・アーツ 価格未定
53	Witchbrook	Chucklefish 価格未定
54	NBA 2K	テイクツー・インタラクティブ・ジャパン 価格未定
55	ソニック × シャドウ ジェネレーションズ	セガ PK&DL 6589円、デジタルデラックスエディション DL 7689円
56	WWE 2K	テイクツー・インタラクティブ・ジャパン 価格未定
57	Hades II	Supergiant Games DL 価格未定
58	ヒューマンフォールフラット2	Devolver Digital 価格未定
59	FINAL FANTASY VII REMAKE INTERGRADE	スクウェア・エニックス 価格未定
60	Project 007	IO Interactive 価格未定
	Hardware	
	2025年6月5日発売予定	
61	Nintendo Switch 2 日本語・国内専用	任天堂 4万9980円
62	Nintendo Switch 2 多言語対応(※)	任天堂 6万9980円
63	Nintendo Switch 2 マリオカート ワールドセット	任天堂 5万3980円
	Nintendo Switch	
	2025年4月発売予定	
	4月24日	
64	Atama	IndieGamesStarter DL 1499円
65	望れり泥くせり	アフィリティ DL 500円
66	医療検査科学:総合病院におけるアニメの医師の恋	Red Fables DL 2290円
67	医療検査科学:総合病院のアニメナース・ラブ	Red Fables DL 2290円
68	うたわれるもの トリロジーセット	アクアプラス DL 1万4080円
68	うたわれるもの 散りゆく者への子守唄	アクアプラス PK&DL 5280円
68	うたわれるもの 偽りの仮面	アクアプラス PK&DL 5280円
68	うたわれるもの 二人の白皇	アクアプラス PK&DL 5280円
69	Everafter Falls	SOFT SOURCE PK 4950円
70	韓国ドローン飛行ツアー-智異山	14次元 DL 240円
71	グリム・ガーディアンズ サーヴァント・オブ・ザ・ダーク	インティ・クリエイツ PK 5940円、限定版 PK 1万978円
72	Cave of Illusions	Vidas Games DL 799円
73	Sunseed Island	RedDeer.Games DL 1650円
74	ジャンピングボーイ Jumping Boy	NOSTRA GAMES DL 599円
75	SNOW BROS. 2 SPECIAL	グラビティゲームアライズ PK 4500円、豪華限定版 PK 1万3200円
76	脱出ゲーム ROOM03	AlignmentSharp DL 100円
77	Deep Deep Deep Nightmare	QUByte Interactive DL 1620円
78	テクノス ザ・ワールド くにおくん & アーケードコレクション	アークシステムワークス PK&DL 4620円
79	トリガーハート エグゼリカ エンハンスド	コスモマキアー PK 4950円 DL 4500円 トリガーハート エグゼリカ コンプリート PK 9900円
80	根暗なクラスメイトが俺の胃袋を掴んで放してくれない	エンターグラム PK 4378円 DL 4290円 根暗なクラスメイトと一緒にご飯セット PK 1万6478円
81	HUNDRED LINE -最終防衛学園-	アニプレックス PK&DL 7700円、デジタルデラックスエディション DL 9900円
82	Bee Flowers: Royal Garden	Afil Games DL 499円
83	Hegzis	eastasiasoft DL 600円
84	メグとばけもの	Odencat PK 3850円、豪華特典版 PK 9680円
85	夢現しろっぷ - Dreamy Syrup -	サイバーステップ DL 2480円
86	ラブライブ!虹ヶ咲学園スクールアイドル同好会 トキメキの未来地図	ブシロード PK 5940円、限定版 PK 1万6500円
	4月29日	
87	オグと秘密の森	SHINSEGAE I&C PK 5082円 DL 2950円、デラックスエディション PK 8470円
	4月30日	
88	MotoGP™25	PLAION PK 5830円、DL 5830円(発売元:マイルストーン)
	2025年5月発売予定	
	5月1日	
89	カエル探偵の事件簿	Worm Club DL 2300円
90	韓国ドローン飛行ツアー-小金剛	14次元 DL 490円
91	スライド・ディフェンダーズ Slide Defenders	NOSTRA GAMES DL 1039円
92	ヒフミか シゴロか	kids room DL 300円
93	Blazing Trail	eastasiasoft DL 1500円
	5月8日	
94	カクテルラッシュ Cocktail Rush	NOSTRA GAMES DL 599円
95	韓国ドローン飛行ツアー-[illegible]	14次元 DL 240円
96	The Abandoned Planet	Snapbreak Games DL 2246円
97	ときめきメモリアル forever with you エモーショナル	KONAMI PK&DL 6600円、デラックス版 PK&DL 9680円
98	Moe Waifu H Push-Box	eastasiasoft DL 500円
	5月9日	
99	カード遊びのクマリオ	Untold Tales DL 2199円
	5月15日	
100	Evercream Valley	SOFT SOURCE PK 4950円
101	韓国ドローン飛行ツアー-泰安郡	14次元 DL 320円
102	軒轅剣 雲と山の彼方	JUSTDAN INTERNATIONAL PK 3850円、DL 3850円(発売元:Gamirror Games)
103	蒼黒の楔 ~緋色の欠片 玉依姫奇譚~ for Nintendo Switch	アイディアファクトリー PK&DL 7700円 特装版 PK 9900円、ツインパック PK 1万3200円
104	[illegible]	Game Source Entertainment PK 4818円、限定版 PK 8500円
105	Leif's Adventure: Netherworld Hero	Mindscape DL 2640円
106	レーストラック・マニアックス Race Track Maniacs	NOSTRA GAMES DL 1099円
	5月16日	
107	カプコン ファイティング コレクション2	カプコン PK 5489円 DL 4990円 カプコン ファイティング コレクション 1+2 パック DL 6990円
	5月20日	
108	霊障旅行社 ももいろ町おこしプロジェクト!	サイバーステップ DL 価格未定
	5月22日	
109	あやかしごはん ~おおもりっ!~ for S	エディア PK&DL 8580円、特装版 PK 1万4080円
110	イース・メモワール・セルセタの樹海	日本ファルコム PK&DL 4840円
111	韓国ドローン飛行ツアー-加平郡	14次元 DL 320円
112	機動戦士ガンダムSEED BATTLE DESTINY REMASTERED	バンダイナムコエンターテインメント PK&DL 4950円 ミニアクスタ付特装版(※) PK 2万7500円
113	世界征服彼女	エンターグラム PK 8228円 DL 7810円、完全生産限定版 PK 1万4278円
114	夏の町 いろむすび	dramatic create PK&DL 5830円
115	PanicPalette ~パニックパレット~	TAKUYO PK 8580円 DL 7480円
116	ファンタジーライフi グルグルの竜と時をぬすむ少女	レベルファイブ PK&DL 7678円 デジタルデラックスエディション DL 8778円
117	マージナンバーズ Merge Numbers	NOSTRA GAMES DL 599円
118	魔女と亡霊のヴォロンテ	LocaGames DL 6930円
	5月23日	
119	鬼武者2	カプコン DL 3990円、鬼武者1+2 パック DL 4990円
	5月29日	
120	韓国ドローン飛行ツアー-北漢江	14次元 DL 320円
121	狂気より愛をこめて	PLAYISM PK 5500円 DL 価格未定
122	食錬院 ~百花繚乱~	シーエフケー PK 5478円 DL 2490円、限定版 PK 8778円
123	Shadow Corridor 2 雨ノ四葩 Special Edition	LUCAS GAMES PK 4950円
124	スチーム・ハーツ & アドヴァンスト ヴァリアブル・ジオ サターントリビュート	シティコネクション PK 4950円、特装版 PK 8800円
124	スチーム・ハーツ サターントリビュート	シティコネクション DL 2860円
124	アドヴァンスト ヴァリアブル・ジオ サターントリビュート	シティコネクション DL 1870円
125	戦場のフーガ1・2・3トリロジーボックス	サイバーコネクトツー PK 1万5180円
125	戦場のフーガ	サイバーコネクトツー PK 3828円
125	戦場のフーガ2	サイバーコネクトツー PK 3828円
125	戦場のフーガ3	サイバーコネクトツー PK&DL 4180円、デラックスエディション DL 6380円
126	SONIC WINGS REUNION	サクセス PK&DL 6380円、限定版 PK 1万780円
127	その日の獣には	エンターグラム PK 8228円 DL 7810円、完全生産限定版 PK 1万2436円 +黒ノ光ランデヴーセット版 PK 1万2738円
128	Pipistrello and the Cursed Yoyo	PM Studios DL 2900円
129	BYAKKO ~四神部隊奉還記~	アイディアファクトリー PK&DL 8580円、特装版 PK 1万780円
130	ルナーク	オーイズミ・アミュージオ PK 3850円 DL 3500円
131	レゴ®ハリー・ポッターコレクション	WB Games PK 6578円
	2025年6月発売予定	
	6月5日	
132	イルベロスウォンプ ハッピートゥギャザー	メビウス PK 6578円 DL 4980円、限定版 PK 1万978円
133	Side Kicks! Beyond	文化放送エクステンド PK 8580円 DL 7480円、デラックスエディション PK 1万780円
134	散乱digit for Nintendo Switch	アイディアファクトリー PK&DL 7150円、特装版 PK 9350円
135	夏目友人帳 ~葉月の記~	ブシロード PK&DL 7480円、初回限定版 PK 1万2980円
136	龍の国 ルーンファクトリー	マーベラス PK&DL 7678円、マーベラスショップ限定版(※) PK 1万5378円 デジタルデラックスエディション DL 9328円、プレミアムデジタルデラックスエディション DL 1万1528円
137	レッドベルの慟哭	AmuLit DL 価格未定
	6月12日	
138	改造町人シュビビンマン コンプリートコレクション	SUPERDELUXE GAMES PK 4980円
139	韓国ドローン飛行ツアー-南漢江	14次元 DL 320円
140	VIRTUAL GIRL @ WORLD'S END	ブシロード PK 3960円 DL 2970円、限定版 PK 1万9800円
	6月19日	
141	ABATHOR(アバトール)	[illegible] DL 価格未定
142	算数検定スマート対策+数学検定	イマジニア PK 5478円
143	スパイダーサウルス	オーイズミ・アミュージオ PK 3850円 DL 3500円
144	超兄貴 爆烈乱闘篇	エディア PK 4290円
145	十鬼の絆 for Nintendo Switch	アイディアファクトリー PK&DL 7700円、特装版 PK 9900円
146	はらぺこミーム	クラウディッドレパードエンタテインメント PK 5478円 DL 4708円、限定版 PK 6908円
147	RAIDOU Remastered: 超力兵団奇譚	アトラス PK&DL 6578円、アトラスDショップ限定版(※) PK 1万758円 デジタルデラックス版 DL 8778円
	6月26日	
148	Arcade Paradise "All in One" エディション	SOFT SOURCE PK 4950円
149	悪魔城ドラキュラ アニバーサリーコレクション	SUPERDELUXE GAMES PK 4980円、DELUXE EDITION PK 8980円
150	ケムコRPGセレクション Vol.10	ケムコ PK 4378円
151	白恋サクラ*グラム	エンターグラム PK 8228円 DL 7810円、完全生産限定版 PK 1万3178円 白恋サクラ*グラム+春音アリス*グラムセット版 PK 1万2738円
152	たまごっちのプチプチおみせっち おまちど~さま!	バンダイナムコエンターテインメント PK&DL 5940円
153	ToHeart	アクアプラス PK 4378円 DL 3080円、プレミアムエディション PK 1万780円
154	駆けろ!戦え!カラミティエンジェルズ	コンパイルハート PK&DL 8580円 配達ギルド特製お届けパック PK 1万4080円、デジタルデラックス版 DL 1万780円
155	bitter smile.	エンターグラム PK 8228円 DL 7920円、完全生産限定版 PK 1万3178円 ねこにゃんベストコレクション~ピタスマ・カフェコレ・青空セット~ PK 2万5828円
156	ファーランドサーガI & II サターントリビュート	シティコネクション PK 5500円、特装版 PK 9900円
156	ファーランドサーガI サターントリビュート	シティコネクション DL 2970円
156	ファーランドサーガII サターントリビュート	シティコネクション DL 2970円
	6月27日	
157	Ruffy and the Riverside	H2 INTERACTIVE DL 価格未定
	2025年7月発売予定	
	7月10日	
158	アイレムコレクション Vol.3	Tozai Games PK 4400円 DL 3520円、限定版 PK 9350円
159	歌と森の妖怪屋敷	ピクセル PK 3300円、限定特装版 PK 6600円
160	パタポン1+2 リプレイ	バンダイナムコエンターテインメント PK&DL 3960円
	7月11日	
161	トニー・ホーク プロ・スケーター 3+4	Activision DL 7490円、デジタルデラックスエディション DL 1万500円

※:一部通販サイト等での販路限定品です。商品バリエーション等の詳細は、各メーカーのホームページでご確認ください。 内容は2025年4月10日現在の物です。

No.	タイトル	メーカー / 価格
	7月17日	
162	ザ ワンダリング ヴィレッジ	Stray Fawn [DL] 3400円
163	Shadow Labyrinth	バンダイナムコエンターテインメント [PK&DL] 3960円、デジタルデラックスエディション [DL] 4950円
164	HUNTER×HUNTER NEN×IMPACT	ブシロード [PK&DL] 8360円、Deluxe Edition [DL] 9900円
	7月24日	
165	蒼き雷霆 ガンヴォルト トライアングル エディション	インティ・クリエイツ [PK] 5280円
		10周年記念コンプリートBOX [PK] 1万6280円
166	アルカナ・ファミリア Rinato	dramatic create [PK&DL] 7480円、限定版 [PK] 1万780円
167	海辺のユークロニア -trail-	ブロッコリー [PK&DL] 8580円、限定 幻燈エディション [PK] 1万2100円
168	コットンリブート ハイテンション!	BEEP [PK&DL] 6380円、限定版 [PK] 1万780円
	7月25日	
169	伊達鍵は眠らない - From AI:ソムニウムファイル	スパイク・チュンソフト [PK&DL] 5478円
	7月31日	
170	Castlevania Advance Collection	SUPERDELUXE GAMES [PK] 4980円、DELUXE EDITION [PK] 8980円
171	鋼鉄帝国-STEEL EMPIRE-クロニクル	メビウス [PK] 7678円
171	鋼鉄帝国HD	メビウス [DL] 2980円
171	鋼鉄帝国クラシック	メビウス [DL] 2980円
172	風雨来記5	日本一ソフトウェア [PK&DL] 7920円
		初回限定版 [PK] 1万3200円、Nippon1.jpショップ限定版(※) [PK] 1万6500円
173	ホロの花札	ジェムドロップ [PK] 5280円 [DL] 3850円、特装版 [PK] 1万6500円
		特典生産hololive公式版(※) [PK] 1万7600円
174	祭ノ祓祭り	アイディアファクトリー [PK&DL] 8580円、特装版 [PK] 1万780円
	2025年8月以降発売予定	
	8月1日	
175	鬼滅の刃 ヒノカミ血風譚2	アニプレックス [PK&DL] 8360円
		フィギュアマルチスタンド付き数量限定版 [PK] 1万4960円、デラックスエディション [DL] 9900円
	8月7日	
176	ウィングズオブフェート	EpiXR Games [DL] 1110円
177	オペレーション・ナイトストライカーズ	タイトー [PK] 7480円 [DL] 4730円、特装版 [PK] 1万4980円
178	グラディウス オリジン コレクション	KONAMI [PK&DL] 6380円、プレミアムボックス [PK] 1万2980円
		プレミアムボックス トリロジーセット(※) [PK] 1万7380円
179	FAITH: The Unholy Trinity	ハピネット [PK] 4180円 [DL] 1700円
180	悠久のティアブレイド for Nintendo Switch	アイディアファクトリー [PK&DL] 7700円、特装版 [PK] 9900円
	8月22日	
181	イナズマイレブン 英雄たちのヴィクトリーロード	レベルファイブ [DL] 8910円、デラックスエディション [DL] 1万10円
	8月28日	
182	バウンティシスターズ	ピクセル [PK] 4400円 [DL] 3300円、特装版 [PK] 7700円
183	牧場物語 Let's! 風のグランドバザール	マーベラス [PK&DL] 6600円、デジタルデラックスエディション [DL] 7700円
		プレミアムデジタルデラックスエディション [DL] 9500円
	8月29日	
184	SHINOBI 復讐の斬撃	セガ [PK&DL] 3300円、デジタルデラックス版 [DL] 4400円
	9月4日	
185	Mandragora: Whispers of the Witch Tree	Beep [PK] 5940円、Limited Edition [PK] 8990円
	10月2日	
186	魔法使いの嫁 盛夏の幻と夢見る旅路	ブシロード [PK] 5280円、特装版 [PK] 1万1000円
	2025年春発売予定	
187	青鬼 ブルーベリー温泉の惨劇	ゲームスタジオ 価格未定
188	Electrogical	Phoenixx [DL] 価格未定
189	ザ・ハウス・オブ・ザ・デッド 2:リメイク	Forever Entertainment 価格未定
190	ジャレコレ ファミコン編:マジック・ジョン	シティコネクション [DL] 990円
191	DORONKO WANKO	Phoenixx [DL] 価格未定
192	ヘルメネウスの洞窟	ケムコ 価格未定
	2025年初夏発売予定	
193	俵屋風亭らさんがご案内!ピクセルミュージアム	ジュピター 価格未定
194	BURAI 上巻	メビウス 価格未定
	2025年夏発売予定	
195	オレっ!トンバ Special Edition	SUPERDELUXE GAMES [PK] 価格未定
196	グルーヴコースター フューチャーパフォーマーズ	タイトー [DL] 価格未定
197	DIG-ROCK -Documentary of Youthful Sounds-	アイディアファクトリー [PK&DL] 8580円、特装版 [PK] 1万780円
198	DistortedCode -生者の残り香-	TAKUYO 価格未定
199	プロジェクトネーム「逢刻」	日本一ソフトウェア 価格未定
200	魔法気書アリアナ ～七英傑の書～	コンパイルハート 価格未定
	2025年秋発売予定	
201	Pokémon LEGENDS Z-A	ポケモン 価格未定
202	ROAD59 -新時代任侠特区- 摩天楼モノクロ抗争	ブシロード 価格未定
	2025年冬発売予定	
203	Witchbrook	Chucklefish [DL] 価格未定
204	千鉄士:Rhodoknight for Nintendo Switch(仮)	ジー・モード 価格未定
205	MARVEL Cosmic Invasion	DotEmu [DL] 価格未定
	2025年発売予定	
206	R-TYPE TACTICS I・II COSMOS - アール・タイプ タクティクスI・2コスモス	グランゼーラ 価格未定
207	アクアリウムは踊らない	Gotcha Gotcha Games 価格未定
208	ウォブリーライフ	テヨンジャパン 価格未定
209	オランピアソワレ Catharsis	アイディアファクトリー 価格未定
210	カルタグラ	プロトタイプ 価格未定
211	カレーのおひめさま GOLD	メディアスケープ 価格未定
212	Kiss in Hell	ハイブリッド・スクアード 価格未定
213	Castlevania Dominus Collection	SUPERDELUXE GAMES [PK] 価格未定、DELUXE EDITION [PK] 価格未定
214	紅の錬金術士と白の守護者 ～レスレリアーナのアトリエ～	コーエーテクモゲームス 価格未定
215	首無し魔獣と双子姫	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
216	剣と魔法と学園モノ。3 Remaster	アクワイア 価格未定
217	コーヒートークトーキョー	コーラス・ワールドワイド [DL] 価格未定
218	コープスパーティーII Darkness Distortion	MAGES. 価格未定、特別限定版「モンキーセット」 [PK] 価格未定
219	午前五時にピアノを弾くENCORE	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
220	魂斗羅 アニバーサリーコレクション	SUPERDELUXE GAMES [PK] 価格未定、DELUXE EDITION [PK] 価格未定
221	さくらの巫女とシキガミの山	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
222	ザ・ファブル Manga Build Roguelike	講談社 価格未定
223	ザレスタ	コンパイルハート 価格未定
224	Jelly Troops(ジェリートゥループス)	Phoenixx [DL] 価格未定
225	シャンティ	オーイズミ・アミュージオ 価格未定
226	深 四のの目 -陰陽の巫女-	KADOKAWA 価格未定
227	スーパーロボット大戦Y	バンダイナムコエンターテインメント [PK&DL] 価格未定、超限定版(※) [PK] 2万9920円
		デジタルデラックスエディション [DL] 価格未定、デジタルアルティメットエディション [DL] 価格未定
228	スカーレット ディア イン	レイニーフロッグ 価格未定
229	Starry Museum	G-Blossom 価格未定
230	空の軌跡 the 1st	日本ファルコム 価格未定
231	Darwin's Paradox!	KONAMI 価格未定
232	ダークオークション - ヒトラーの遺産 -	イザナギゲームズ 価格未定
233	代筆屋ワールドワード	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
234	転生遊郭: Ghost Traveler	サクセス [DL] 価格未定
235	逃走中 ハンターVS逃走者 キミはどっちで勝利できるか!?	ディースリー・パブリッシャー [PK&DL] 4950円
236	ドラゴンクエストI&II	スクウェア・エニックス [PK&DL] 価格未定
237	ナイトストライカーGEAR	エムツー 価格未定
238	9 R.I.P. sequel	アイディアファクトリー 価格未定
239	ニンジャム!	G-Blossom 価格未定
240	ねずみバスターズ!	Odencat 価格未定
241	NO MOSAIC GIRLS	だいだい [DL] 価格未定
242	HASHIRE HEBREKE: EX(仮)	グラビティゲームアライズ [DL] 価格未定
243	BUNNIES HIGH SCHOOL	アイディアファクトリー 価格未定
244	Bittersweet Birthday	DANGEN Entertainment 価格未定
245	ファイナルフォーメーション	シティコネクション 価格未定
246	ファンタジスタ明日晴	qureate 価格未定
247	Fate/EXTRA Record	バンダイナムコエンターテインメント 価格未定
248	Forestrike	Devolver Digital 価格未定
249	Blackish House sideA→ for S(仮)	エディア 価格未定
250	プレートアップ!	テヨンジャパン [PK&DL] 価格未定
251	プロジェクトネーム「Curse」	日本一ソフトウェア 価格未定
252	プロジェクトネーム「GOBBLE」	日本一ソフトウェア 価格未定
253	フロントミッション サード:リメイク	レイニーフロッグ 価格未定
254	Pocket Bravery	オーイズミ・アミュージオ 価格未定
255	Pokémon Champions	ポケモン 価格未定
256	マージ&ブレイド(Merge & Blade)	ハイブリッド・スクアード [DL] 価格未定
257	魔法少女ノ魔女裁判	Re,AER 価格未定
258	まもるクンは呪われてしまった!	シティコネクション 価格未定
259	ミステリート～八十神かおるの挑戦!～	MAGES. 価格未定
260	みんなのGOLF WORLD	バンダイナムコエンターテインメント [PK&DL] 価格未定
261	メトロイドプライム4 ビヨンド	任天堂 [PK&DL] 価格未定
262	夢灯華 Noctuary	Game Source Entartaiment 価格未定
263	RATATAN	Game Source Entartaiment 価格未定
264	リトルナイトメア3	バンダイナムコエンターテインメント 価格未定
265	レイトン教授と蒸気の新世界	レベルファイブ 価格未定
266	Lost Hellden	Artisan Studios 価格未定
	2026年発売予定	
267	イナズマイレブン RE	レベルファイブ 価格未定
268	デカポリス	レベルファイブ 価格未定
269	トモダチコレクション わくわく生活	任天堂 [PK&DL] 価格未定
270	ハンサムロンダリング-the mystic lover-	エディア 価格未定
271	プロジェクトネーム「凶乱」	日本一ソフトウェア 価格未定
272	プロジェクトネーム「シニガミ三鎖」	日本一ソフトウェア 価格未定
273	マツリカの剣-kEi- 天命華繚伝	アイディアファクトリー 価格未定
274	リズム天国 ミラクルスターズ	任天堂 [PK&DL] 価格未定
	発売日未定	
275	アーキタイプ・ブルー	シーエフケー 価格未定
276	アート オブ ラリー	テヨンジャパン [DL] 価格未定
277	青十字病院 東京都支部 怪異解剖部署	HYPER REAL 価格未定
278	アステリアの翼	ピクセル [DL] 価格未定
279	A Dance of Fire and Ice	7th Beat Games [DL] 価格未定
280	Alice In Wonder Underland -AIWU-	レジスタ 価格未定
281	ANVIL	HIKE 価格未定
282	UN1OGICAL(アンロジカル)	ブロッコリー 価格未定
283	イツカノヨル	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
284	IZUNA(仮)	サクセス 価格未定
285	1f y0u're a gh0st ca11 me here!	ケムコ [DL] 価格未定
286	陰キャラブコメ	Phoenixx [DL] 価格未定
287	Wizard with a Gun	Devolver Digital [DL] 価格未定
288	うたの☆プリンスさまっ♪ Shining Live for Nintendo Switch	ブロッコリー 価格未定
289	うたの☆プリンスさまっ♪ Dolce Vita	ブロッコリー [PK] 価格未定
290	ENDLESS™ Dungeon	セガ 価格未定
291	Oh! 女神様でいず	qureate [DL] 価格未定
292	オバケな家と宝物	フライハイワークス [DL] 価格未定
293	俺は宝箱だ、君は?	Gamirror Games 価格未定
294	会話禁止のオンライン人狼 ジャックと探偵	Curiouspark 合同会社 [DL] 価格未定
295	火山の娘	Gamirror Games 価格未定
296	神惑の雫	RabbitlyEntertainment 価格未定
297	カルトに厳しいギャル	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
298	猫と鼬の旅 アダシノ島のコトロ鬼	room6 [DL] 価格未定
299	奇天烈相談ダイヤル	ケムコ 価格未定
300	逆コーラップス:パン屋作戦	X.D. Network [DL] 価格未定
301	キャプテンソーダ	Leoful [DL] 価格未定
302	虚飾と物語の彼女	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
303	金田一耕助シリーズ 本陣殺人事件	coly [DL] 1500円
304	Cthulhu Mythos ADV 呪祠に沈む島	Gotcha Gotcha Games 価格未定
305	CREEPING TERROR [Re:]	メビウス [DL] 価格未定
306	クリスタル・クラッシュ【超攻撃的パズル合戦!】	コールド・フュージョン [DL] 800円
307	Grid Force - 女神の仮面	グラビティゲームアライズ [DL] 価格未定
308	CRAZY CHAIN -エルピスの鎖-	アイディアファクトリー [DL] 価格未定
309	十字路の守護神/クロス・ガーディアン	メディアスケープ [DL] 価格未定
310	クロノソード	シーエフケー [DL] 価格未定
311	ぐんまのやぼう わたしもあなたもぐんまけん 令和2年国勢調査対応版	ジー・モード [DL] 480円
312	原神	miHoYo [DL] 価格未定
313	CodeReactors	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
314	The Good Old Days	グラビティゲームアライズ [DL] 価格未定
315	The Gecko Gods	Super Rare Games [DL] 価格未定
316	SHADOWGUN LEGENDS	MADFINGER Games [DL] 価格未定
317	She Remembered Caterpillars	Jumpsuit Entertainment [DL] 価格未定
318	ジャーニー・ダウン・トリロジー	Game Source Entartaiment [DL] 6028円
319	Shaolin5 / 少林五祖	クラウディッドレパードエンタテインメント [DL] 価格未定
320	Shironeko New Project(仮)	コロプラ 価格未定
321	新年3秒前	メディアスケープ [DL] 価格未定
322	Super 1001 Spikes EX	Pikii [DL] 価格未定
323	Sky Oceans:Wings For Hire	Pqube [DL] 価格未定
324	ステラワンダラーDX 星海立志伝	Leoful 価格未定
325	スパイドロップス	レイニーフロッグ [DL] 価格未定
326	スポーツストーリー	フライハイワークス [DL] 価格未定
327	華の色と - violet and ... -	sprite [DL] 価格未定
328	セカンドセカンド	シーエフケー [DL] 価格未定
329	ソニックレーシング クロスワールド	セガ 価格未定
330	ダイイングライト2 ステイ ヒューマン - Cloud Version (TRIAL VERSION)	Techland [DL] 無料
331	DUSK INDEX: GION	ブシロード 価格未定
332	Dusty Raging Fist	PD Design Studio [DL] 価格未定
333	Dance of Death:Du Lac &Fey	Game Source Entartaiment [DL] 2362円
334	チェイナー	メディアスケープ [DL] 価格未定
335	地下楼	room6 [DL] 価格未定
336	ツクールシリーズ ELFIN FORCE	Gotcha Gotcha Games [DL] 価格未定
337	ツクールシリーズ SnowFighters	Gotcha Gotcha Games [DL] 価格未定
338	ツクールシリーズ Re;TAKE	Gotcha Gotcha Games [DL] 1400円
339	泥酔ローグとおしまいの吸血鬼	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
340	ティモシー -神秘の森-	ワーカービー [DL] 価格未定
341	でこれいと・でこれいしょん	ケムコ [DL] 価格未定
342	Duel Blade ～Battle of The Female Ninja～	ベイオウルフ [DL] 価格未定
343	東京リベンジャーズ Last Mission	ビクターエンタテインメント・ゲームズ [DL] 基本無料
344	東方アイスフェアリー勇者記	メディアスケープ [DL] 価格未定
345	Dome-King Cabbage	HYPER REAL 価格未定
346	N1RV Ann-A	PLAYISM [DL] 価格未定
347	帽子巻きキリコ	July 価格未定
348	NOAHMUND(ノアムンド)	Shinyuden [DL] 1980円
349	薄桜鬼異聞 ベレジンスキーの魔女	アイディアファクトリー [DL] 価格未定
350	パズル ボックス メーカー	レイニーフロッグ [DL] 価格未定
351	ハッピーテレパシー	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
352	果てのマキナ	room6 [DL] 価格未定
353	Baldo	Naps Team [DL] 価格未定
354	日之丸子	Pikii [DL] 価格未定
355	ぴよるん育成日記	青新 価格未定
356	ピンボルアの勇者PLUS	メビウス [DL] 価格未定
357	Fate/hollow ataraxia REMASTERED	アニプレックス 価格未定
358	Forgotten Fragments	Phoenixx [DL] 価格未定
359	FOMOGRAPHY	DANGEN Entertainment 価格未定
360	fault - milestone two 下	Phoenixx [DL] 価格未定
361	Plants with 5 elements for Nintendo Switch Edition	Feelcerca [DL] 価格未定
362	Project Code カレイドタワー(仮)	ボルテージ [DL] 価格未定
363	Project Code ネオンマフィア(仮)	ボルテージ [DL] 価格未定
364	Project MIKHAIL	aNCHOR [DL] 価格未定
365	From_	room6 [DL] 価格未定
366	PAYDAY 2	Starbreeze Studios [DL] 価格未定
367	ホビット庄の物語 ～指輪物語™の世界から～	Private Division [DL] 価格未定
368	Bobbobs	Leoful 価格未定
369	Horizon	room6 [DL] 価格未定
370	MIX DUNK -KING OF BASKETBALL-	アイディアファクトリー [PK] 価格未定
371	無免ヒーロー	X.D. Network [DL] 価格未定
372	メールモール コレクターズエディション	Leoful 価格未定
373	メタルサーガ ～鋼迹ノ狼火～	サクセス [DL] 価格未定
374	百合太刀臨魔伝	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
375	Last Light	HIKE [DL] 価格未定
376	Love Esquire 非モテ従士は叙勲と求愛を目指す	Leoful [DL] 価格未定
377	Runner3	Pikii [DL] 価格未定
378	LumbearJack	Armor Games Studios [DL] 価格未定
379	RetroRealms Double Feature: Halloween and Ash vs Evil Dead	H2 INTERACTIVE [DL] 価格未定
380	ロボコ for Switch	わくわくゲームズ [DL] 価格未定
381	Wonder Parade	X.D. Network [DL] 価格未定
	Trading Card Game	
	2025年発売予定	
382	ポケモンカードゲーム MEGA	ポケモン 価格未定
	Smartphone Device	
	2025年発売予定	
383	Pokémon Champions	ポケモン 価格未定

毎月21日発売!
Nintendo ニンドリ DREAM
Licensed by NINTENDO



次号予告

2025年
7月号は2025年5月21日(水)に発売します。

※予告の内容は、いろいろな事情で変更することがあります

発表されたと思ったらもう出ますSwitch 2 。発売直前号の次号は、Switch 2 大特集、もちろんまいります。『龍の国 ルーンファクトリー』ほか気になるゲームもやります!

Nintendo DREAM 2025年6月号

STAFF

- 発行人 ―― 工藤克俊
- 編集人 ―― 坂井一哉
- 編集長 ―― 嘉山直幸
- デスク ―― 湊博道
- 編集 ―― 古谷正人 / 小野穂奈美 / 堀江勇 / 川上典子 / 本郷公康
- 管理 ―― 立本美雪
- 編集協力 ―― 佐藤大作 / 冠美花 / 猪目穂以
- ライター ―― 白石昂(ラケータ) / 梅牧彩夏(ラケータ) / 太細友香里 / 石田丈穂 / 三瓶千智
- デザイン ―― キンダイ / フリーウェイ / 成田早苗 / 黒川修二 / GETTARADICCA / ぽっけ門 / NARROW / シラタマデザイン
- 写真 ―― 守屋貴章
- カバーデザイン ―― 成田早苗
- DTP ―― ウィッチ・プロジェクト
- イラスト ―― 原知絵 / ことり
- 印刷 ―― 近代美術株式会社

発行　株式会社 アンビット
〒112-0013
東京都文京区音羽1-15-15
シティ音羽205号
TEL 03(6304)1371 (編集・広告)

発売　株式会社 徳間書店
〒141-8202
東京都品川区上大崎3-1-1
目黒セントラルスクエア
TEL 049(293)5521 (販売)

SPEC スペックの見かた

Nintendo Switch ❶　スプラトゥーン3 ❷
❸■任天堂　■2022年9月9日発売　■パッケージ版6578円(込) ダウンロード版6500円(込) ❹■アクションシューティング　■CERO全年齢 ❺■プレイ人数:1人
❻■通信:インターネットプレイ(最大8人) ローカルプレイ(最大8人) ❼■amiibo対応

❶プレイするために必要なハード、もしくはメディア。
❷ゲームタイトル、もしくは商品名。
❸メーカー名、発売(予定)日、(予定)価格。
❹ジャンル、CERO倫理規定に基づく審査もしくはIARC汎用レーティングによる対象年齢。ジャンルはメーカーの分類に基づいています。
❺プレイ人数を記載。
❻対応する通信プレイを記載。
❼限定版情報、ニンテンドーネットワーク対応、amiibo対応といった備考を記載。

※一部のソフト・サービスを除き、Nintendo Switchでオンラインプレイを楽しむには、Nintendo Switch Onlineへ加入する必要があります。
※Nintendo Switchのロゴ・Nintendo Switchは任天堂の商標です。

EDITOR'S VOICE

編集長 かややん
Switch 2 のスペックがわかったので、モニターとかを新調しようといろいろ調べ中。あとは…カメラに映っても恥ずかしくないくらい、部屋をキレイにしなければ…。おそうじがんばる。

げろたん
任天堂のHPでSwitch 2 マリオカート ワールド セットの抽選に申し込みました。この号がでてしばらくすると結果がでるので楽しみです。孫と「カービィのエアライダー」を遊びたい!

まさと
懐古な時期なのか、ゲームキューブ楽しみ! 社会人になって最初に買ったゲーム機なので、思い出深いゲーム機なんです。からの…Switch 2 新作「カービィのエアライダー」発表。わくわくすっぞ!!

ほな
4月ということで節目の月ですが、Switch 2 が衝撃で彼定で駆け抜けていきそうです…。本体が無事に手に入ったら、ひとまず「ゼルダ」2作品を最初からじっくりと遊び直してみたいです!

いっさ
暖かくなり、過ごしやすい季節になってきましたね。6月に備えてしっかりと体調を整えておきたいものです。この先、いろいろ楽しみなことも待っていますが、ひとまずはのんびりしたいなぁ。

てんこ
「カービィのエアライダー」にウズウズ! シティトライアルでCPをボコり、友人をボコり、メタナイトとコースを駆け抜け、デデデをみんなでボコり。そんな(ボコボコな?)思い出もSwitch 2 で蘇る…のか!?

ひろぽん
「ドンキーコング バナンザ」、これこそ任天堂の3Dアクション! という感じで、新鮮&おもしろかった1本。ぜひ、実際に触れてみてほしいです。やっぱ新ハード発売前のワクワク感はすごい。

とじ込みハガキ以外の送り先

〒112-0013
東京都文京区音羽1-15-15 シティ音羽205号
ニンドリ編集部「○○○」係

関連SNS・Webサイト

X(Twitter)アカウント(@nindori)
https://twitter.com/nindori

Nintendo DREAM WEB
https://www.ndw.jp

ニンドリ定期購読の申し込み

▶価格
1年間(12冊)
11,000円
送料・消費税込
1号あたり 約917円

▶インターネットで申し込み
アンビット公式ECサイトからお申し込みください。
https://ambitstore.net/

▶その他の方法で申し込み
メールもしくは電話にて、お名前・郵便番号・ご住所・お電話番号をお知らせください。払込取扱票と記入方法をお送りします。
メール teikikoudoku@nindori.com　TEL 03-6304-1371 (平日11:00～15:00受付)

ご注意
●発送開始はお振込いただいた翌月の号からとなります。●契約期間内の「途中解約」はお受けできません。
●諸事情により書店などの発売日より到着が遅れる場合があります。
●お伝えいただいたお名前、住所などの情報は、商品発送のほかに、弊社の新刊のご案内やサービス情報のご提供に利用させていただく場合があります。

全アイテム掲載の決定版！



ページ横のインデックスを使えば
読みたい情報をパラパラめくってすぐに検索！

知りたい情報へすぐアクセスできる究極超カタログ

家具カタログではリメイクのすべての組み合わせが一目でわかるようになっています。価格や入手方法はもちろん、ハッピーホームアカデミーの採点に関わる項目や住民の反応といったデータも。ファッションカタログも服ごとのすべてのカラーをまとめて掲載しているので、見やすさばつぐん。トップスやワンピースは前後の柄もチェックできるほか、住民たちの着用例も可能な限り載せています。



「ハッピーホームパラダイス」の攻略もかんぺき



お仕事の進め方の基本から、マイホームでも使える別荘づくりのテクニック、事務所のお土産コーナーや島の施設の詳細など、これから始める人にも安心の充実ぶり。

大型アップデートで追加された新要素も完全攻略

新しい住民を含めたすべての住民、ハロウィンにクリスマスといった季節のイベントや、新しい施設におなじみのお店も詳しく紹介。「料理」についてももちろんフォロー。リメイクできる料理は各デザインを同時に掲載。DIYも含めた「全レシピ」のリストでは、入手方法や必要素材もあわせて網羅！ ほかにも、はにわの全種類全カラー、新登場のかべがみやラグ、とたけけの新曲など、知りたい情報完全掲載！



あつまれ どうぶつの森&ハッピーホームパラダイス・
大型アップデート全対応 最終完全攻略本+究極超カタログ

ニンテンドードリーム編集部　編著
版型：A5判　価格：1800円+税　ページ数：1920ページ
ISBN：978-4198654658

第4刷

好評発売中！

発行:株式会社アンビット 〒112-0013 東京都文京区音羽1-15-15 シティ音羽205号 TEL:03-6304-1371(編集・広告)
発売:株式会社徳間書店 〒141-8202 東京都品川区上大崎3-1-1 目黒セントラルスクエア TEL:049-293-5521(販売)